

CHAPITRE XVI — LA DÉSHUMANISATION ET L'INDUSTRIE DE LA MORT

^(1er) Notre société ressemble à une grande industrie de la mort. Cependant, dans les années 1960, les mécanismes de contrôle qui détruisent notre humanité — et, par conséquent, les communautés humaines — semblaient être en train de se désagréger. L'Église catholique commençait à adopter de nouveaux points de vue sous l'influence de l'œcuménisme. Mais, après l'attentat contre le pape Jean-Paul II⁶⁰³ qui a réduit sa capacité à gouverner, elle a régressé, car Joseph Ratzinger⁶⁰⁴, qui est devenu pape moins de 24 ans plus tard, a pris une place importante dans l'administration de l'Église, et il était doministe. Il a même combattu la théologie de la libération et persécuté Leonardo Boff⁶⁰⁵.

^(2e) Le système de contrôle 666, construit sur la destruction des valeurs humaines, est ce qui rend notre société si meurtrière. Mais, comme nous naissons tous dans une société qui le tolère, généralement, nous ne remarquons pas son existence. Ce système repose sur l'intelligence mathématique, qui voit des avantages à contrôler les autres pour augmenter son pouvoir. Nous avons déjà parlé des différents types d'intelligence humaine, comme l'intelligence chimique, l'intelligence mathématique (ou logique), l'intelligence émotionnelle et l'intelligence spirituelle. D'ailleurs, l'intelligence spirituelle est la base principale de cet ouvrage, c'est pourquoi nous en parlons beaucoup.

^(3e) L'Intelligence Émotionnelle (Q.E.) n'est devenue populaire qu'il y a quelques décennies grâce à Daniel Goleman⁶⁰⁶, même si cette idée était déjà partagée par des penseurs comme Platon et saint Augustin. Les émotions sont une partie importante de nos intelligences. Sans elles, nous ne pouvons pas bien fonctionner. Si nous nous fions uniquement à la logique,

⁶⁰³ La tentative d'assassinat contre le pape Jean-Paul II a eu lieu le 13 mai 1981, sur la place Saint-Pierre à Rome, moins de trois ans après le début de son pontificat (il est devenu pape le 16 octobre 1978). Le pape a reçu plusieurs balles dans l'abdomen. L'auteur des tirs était Mehmet Ali Ağca, un terroriste turc.

⁶⁰⁴ **Joseph Aloisius Ratzinger** — pape Benoît XVI (1927-2022) — a été pape émérite et Souverain Pontife émérite de l'Église catholique. Il a été le 265^e pape, successeur de Jean-Paul II, et a exercé son pontificat de 2005 à 2013, année où il a renoncé à sa charge et a été remplacé par le pape François. Après sa renonciation, il est devenu évêque émérite du diocèse de Rome.

⁶⁰⁵ **Leonardo Boff** — a été professeur de théologie systématique et œcuménique à Petrópolis, à l'Institut théologique franciscain. Il a enseigné la théologie et la spiritualité dans plusieurs centres d'études et universités au Brésil et à l'étranger, et a également été professeur invité aux universités de Lisbonne (Portugal), Salamanque (Espagne), Harvard (États-Unis), Bâle (Suisse) et Heidelberg (Allemagne). Il est docteur honoris causa en politique de l'université de Turin (Italie) et en théologie de l'université de Lund (Suède). Il a également reçu plusieurs prix au Brésil et à l'étranger pour son combat en faveur des faibles, des opprimés, des personnes marginalisées et des droits humains. De 1970 à 1985, il a participé au comité éditorial de la maison d'édition Vozes. Pendant cette période, il a participé à la coordination de la publication de la collection « Théologie et Libération » et de l'édition des œuvres complètes de C. G. Jung. Il a été rédacteur de la Revista Eclesiástica Brasileira (1970-1984), de la Revista de Cultura Vozes (1984-1992) et de la revue internationale Concilium (1970-1995). Il est l'auteur de plus de 60 livres dans les domaines de la théologie, de la spiritualité, de la philosophie, de l'anthropologie et de la mystique. Source : HUMANITATIS: <https://www.humanitatis.com/blog/artigo/ponto-deus-no-cerebro>

⁶⁰⁶ **Daniel Goleman** — est un psychologue, écrivain et journaliste américain, auteur du best-seller L'Intelligence émotionnelle. Il est né à Stockton, en Californie, aux États-Unis, le 7 mars 1946. Il a étudié à Amherst College et à l'université de Californie à Berkeley. Il a obtenu son doctorat à l'université Harvard, où il a également enseigné. Pendant 12 ans, Daniel Goleman a été journaliste au New York Times, où il couvrait les sciences du comportement et du cerveau. Il a été rédacteur à Psychology Today. Il donne des conférences à des groupes professionnels. Source : eBiografia : <https://www.ebiografia.com/>.

nos expériences peuvent nous conduire à des idées erronées. Comme nous l'avons déjà dit dans d'autres parties de ce livre, sans les émotions, nous ne parvenons pas à évaluer correctement.

^(4e) Mais l'intelligence mathématique a été la plus valorisée par notre société jusqu'à aujourd'hui, c'est pourquoi elle est la seule prise en compte par de nombreuses entreprises. Elle suit la logique et a servi de base à de nombreuses sciences et idées scientifiques, en utilisant des éléments comme les proportions, les causes et les conséquences. Cependant, lorsqu'elle est utilisée seule, elle conduit à une insensibilité qui mène à la déshumanisation.

^(5e) Le plus grand signe de l'existence de l'intelligence spirituelle (Q. Es.) est le « Point de Dieu ». Il constitue un avantage évolutif humain. L'intelligence spirituelle est ce qui nous rend véritablement humains. Elle donne un sens à notre vie. La spiritualité fait partie de l'être humain — elle n'appartient pas seulement à la religion. En réalité, les religions viennent de l'intelligence spirituelle et sont des façons de l'exprimer.

^(6e) La véritable différence entre les connaissances anciennes et actuelles est qu'aujourd'hui, nous pouvons prouver scientifiquement l'existence de cette intelligence. L'intelligence spirituelle est la base de l'âme humaine. Lorsqu'elle est activée par le Saint-Esprit — ou par l'inconscient collectif pour les non-croyants —, nos capacités mentales, nos sentiments et nos raisonnements logiques deviennent plus efficaces. Lorsqu'elle fonctionne pleinement, elle nous conduit au « septième sens », qui est une sorte de perception extrasensorielle, fondée sur l'intuition et la sensibilité aux énergies ou aux informations subtiles. Et lorsque cette perception devient encore plus forte, elle nous conduit au « troisième œil », qui est la capacité de percevoir d'autres dimensions spirituelles, permettant d'acquérir une compréhension plus profonde de l'univers.

^(7e) Jusqu'à présent, la médiumnité que nous connaissons est un canal ouvert du monde spirituel vers les humains, sans que nous ayons la maîtrise de notre propre esprit, ou, comme le dirait Chico Xavier, « le téléphone sonne de là-bas vers ici ». C'est pourquoi ce don ne vient pas toujours du mérite personnel, mais seulement de l'autorisation de Dieu, afin que les personnes puissent s'en servir pour aider les autres et acquérir du mérite. S'il n'est pas utilisé dans ce but, il peut être retiré. Mais, avec le troisième œil, le canal est ouvert par les humains eux-mêmes — cela montre que nous avons atteint la plénitude de notre développement dans cette vie.

^(8e) L'intelligence spirituelle est comme la dernière pièce d'un puzzle — elle complète notre esprit et est liée à des sentiments et à des intuitions sincères. Elle réunit les deux autres types fondamentaux d'intelligence et va au-delà. Elle est liée à notre capacité de lecture supraconsciente — une forme de compréhension profonde qui dépasse la pensée ordinaire —, laquelle peut être atteinte par des raccourcis comme la paix intérieure. Mais, pour la développer pleinement, nous avons besoin de mérites spirituels. Même le mal doit posséder cette intelligence s'il veut devenir plus intelligent. Ainsi, je considère que celui qui suit réellement cette voie de l'intelligence ne peut pas continuer à être mauvais à mesure qu'il la développe.

^(9e) Le Point de Dieu est l'ADN de Dieu, reflété dans la connaissance intuitive de Jésus-Christ — Dieu sous forme humaine —, qui est le chemin pour que nous devenions véritablement humains. Cette structure intérieure qui est en nous a été identifiée par Jung à travers l'anthropologie. L'apôtre Paul nous dit que nous sommes le temple de Dieu et que Son Esprit habite en nous⁶⁰⁷. Le Point de Dieu est l'endroit, sur la carte de notre corps, d'où Il fait rayonner Son pouvoir vers nous et maintient nos vies palpitantes.

^(10e) Le Point de Dieu est une partie du cerveau qui réagit aux valeurs spirituelles et positives, ainsi qu'aux bons sentiments, et qui peut être détectée par des machines. L'électroencéphalogramme (EEG) capte la plupart des signaux cérébraux entre 1 et 20 hertz,

⁶⁰⁷ BIBLE, 1 *Corinthiens* 3:16.

selon les parties du corps qui sont activées dans le cerveau. Le Point de Dieu, en particulier, peut être observé par magnétoencéphalographie (MEG), qui cartographie l'activité cérébrale grâce à la détection des champs magnétiques. Et lorsqu'une personne atteint le niveau approprié d'implication psychologique, le Point de Dieu émet une oscillation d'une fréquence de 40 hertz.

^(11e) Malheureusement, les informations sur ce type d'intelligence ont été maintenues sous contrôle jusqu'à présent. Elles n'ont été partagées que de manière très limitée — une façon hypocrite de ne pas vraiment les diffuser. C'est pourquoi, encore aujourd'hui, lorsque je parle d'intelligence spirituelle, beaucoup pensent à tort que je parle de Spiritisme. Mais cela va au-delà du Spiritisme. Il s'agit de la spiritualisation de l'être — c'est-à-dire de la construction d'une structure psychologique plus profonde et plus humaine.

^(12e) Il existe des dominateurs rusés qui savent comment maintenir leur propre intelligence spirituelle en bon état de fonctionnement, tout en empêchant les autres de développer la leur. Le but est de maintenir les personnes dépendantes et rentables, car ce sont les mauvais sentiments qui nous emprisonnent. Ainsi, ils mènent des actions déshumanisantes contre la population, qui fonctionnent comme les rouages d'un système mû par la mort. Parmi ces actions figurent la lutte contre la spiritualité, le contrôle et la disparition des aliments sains et des produits thérapeutiques, l'utilisation de l'hypnose, les abus des grandes entreprises et la contamination chimique généralisée.

^(13e) En ce qui concerne la lutte contre la spiritualité, regardez les Psaumes — un livre de la Bible écrit peut-être bien plus de mille ans avant la venue de Jésus. Il contient des versets qui disent que le christianisme serait combattu. En voici deux exemples : « Les rois de la Terre se soulèvent ensemble et les princes s'unissent pour conspirer contre le Seigneur et contre son Christ »⁶⁰⁸ et « La pierre rejetée par les architectes est devenue la pierre angulaire »⁶⁰⁹. Dans le rite catholique, le mot architectes est remplacé par maçons. Maçons signifie *pedreiros* en portugais — et, par coïncidence, ce sont eux qui, avec les gouvernements, construisent une fausse version de la réalité. Jésus est dans notre passé, notre présent et notre avenir. Encore aujourd'hui, les gouvernements et les constructeurs de notre réalité essaient d'empêcher les personnes d'arriver jusqu'à Jésus — car c'est ainsi qu'ils maintiennent le monde dans l'esclavage.

^(14e) Ils maintiennent les personnes malades et chargées de lourds fardeaux, alors que le christianisme est le fardeau léger⁶¹⁰ — parce qu'il est le chemin vers la guérison spirituelle et psychologique. Le chemin, même si nous ne le voyons pas comme notre destination finale, l'est aussi — car il est la réalité que nous façonnons depuis le début pour pouvoir y vivre. Le fardeau est léger parce que celui qui est heureux est motivé — et cela rend tout plus léger. Une vie spiritualisée doit être, d'une certaine manière, une vie heureuse. Si elle ne l'est pas, elle va dans la mauvaise direction.

^(15e) La sincérité, par exemple, est une valeur spirituelle qui favorise la paix — et, pour cette raison, elle nous conduit vers la libération spirituelle et psychologique.

^(16e) Contrairement à la logique intelligente, à cause de la pratique sociale du mensonge, notre esprit collectif devient instable et déséquilibré. Cela arrive parce que l'esprit humain n'est pas fait pour rester équilibré dans le mensonge. Les mensonges sont des pièces illogiques insérées de force dans l'ensemble, en y laissant des failles. La libération doit être dans l'esprit pour atteindre le corps, et cela ressemble à une étincelle — une petite lumière qui allume tout. Tout ce qui nous arrive doit d'abord se produire dans nos pensées.

⁶⁰⁸ BIBLE, *Psaumes* 2

⁶⁰⁹ BIBLE, *Psaumes* 117:22

⁶¹⁰ BIBLE, *Matthieu* 11:30.

(17e) Tous les problèmes du monde humain sont des problèmes humains et, pour cette raison, toutes les solutions le sont aussi. Nous devons changer profondément notre manière de voir les choses pour passer d'une société de mort à une société de vie. Et la Loi, en tant qu'expression de la vérité, joue un rôle important dans ce processus, car elle unit les personnes. La Loi est un système philosophique développé par l'humanité grâce à de nombreux esprits qui ont réfléchi au cours des siècles. En théorie, elle représente quelque chose d'universel, d'intemporel et de supérieur — car soit la société l'accepte dans son ensemble, soit elle en débat, en laissant toujours un héritage juridique fondé sur les meilleures idées. Un être humain plus évolué vit selon des lois supérieures.

(18e) Nous avons été créés pour être supérieurs et inébranlables et, si nous suivons le chemin montré par Jésus, nous le devenons — car Il est le chemin de la perfection. Si nous renions Jésus, c'est comme si nous nous renions nous-mêmes. Sans le christianisme, nous restons prisonniers d'une sorte de régression appelée « génération d'adultères » — qui désigne la phase du mensonge.

(19e) L'adultération signifie le mensonge et, lorsque nous falsifions les choses, nous n'évoluons pas — nous ne faisons que nous tromper nous-mêmes. Mais, lorsqu'une personne change ou cache la vérité, elle perd rapidement la capacité de la reconnaître. Voilà le prix à payer — perdre ce bien précieux.

(20e) Les mots représentent ce que nous sommes, car ils naissent de la vérité et, lorsqu'ils se transforment en mensonge, il s'agit d'une situation temporaire dans laquelle ces mots ne sont plus eux-mêmes. Chaque fois qu'un mot s'éloigne de la vérité, une forte attraction essaie de l'y ramener. C'est la direction naturelle : revenir à ce qu'il est réellement. Cela nous montre que, peu importe combien nous nous trompons, nous servons tous le même Dieu — le Dieu de la vérité — et nous avons tous une attirance naturelle qui nous pousse à revenir vers Lui.

(21e) Par exemple, Matthieu — le porte-parole des disciples —, en raison de ses intérêts, a mêlé les paroles de Jésus au contrôle du système par la terreur idéologique. Ce n'est pas très différent de ce qui se passe aujourd'hui. Il l'a fait parce qu'il était juif, croyait au judaïsme et ne voulait pas affronter la révolte des Juifs.

(22e) Parmi les Juifs, Jésus était considéré comme une menace parce que, pour eux, Il semblait « assouplir » les Lois de Moïse. Une conséquence de ce mensonge est qu'encore aujourd'hui, de nombreux chrétiens suivent des opinions qui placent l'Ancien Testament au-dessus du Nouveau. Cela montre qu'ils n'ont pas compris la suprématie de Jésus sur Moïse et les prophètes.

(23e) À cette époque, les chrétiens étaient considérés comme psychologiquement faibles précisément parce qu'ils manifestaient les bons sentiments que je valorise le plus ici. Mais le fait est que les personnes étaient maintenues dans l'inconscience — prisonnières de sentiments durs et limitants — de la même manière que l'hypnose le fait encore aujourd'hui. Ce que nous voyons aujourd'hui est le résultat de ces mêmes omissions du passé.

(24e) Parmi les Romains, Jésus était considéré comme un danger parce qu'Il remettait en question les divisions sociales. Et, à notre époque insensée, une version superficielle du christianisme est permise par les puissants, mais le véritable christianisme est encore combattu par eux — pour les mêmes raisons. Des idées de contrôle sont mélangées aux idées chrétiennes, ce qui affaiblit la foi.

(25e) Dans le livre Il y a deux mille ans, Jésus parle au personnage principal, un sénateur romain nommé Publius Lentulus, et lui dit que leur système était faible⁶¹¹. À la fin du livre, le

⁶¹¹ *Il y a deux mille ans*, de Chico Xavier, dicté par Emmanuel, page 67 — « Tous les pouvoirs de ton empire sont bien faibles et toutes ses richesses bien misérables. Les magnificences des Césars sont les illusions éphémères d'un jour, car tous les sages, comme tous les guerriers, sont appelés, au moment opportun, devant les tribunaux de la justice de mon Père qui est aux Cieux. Un jour, leurs puissants aigles cesseront d'exister, sous une misérable

sénateur voit les dirigeants romains et le cirque disparaître pendant l'éruption volcanique de Pompéi — et, à ce moment-là, il se souvient des paroles de Jésus. Moi aussi, je considère que notre système de domination est faible et que, pour le faire tomber, il suffit que les personnes prennent conscience des vérités les plus importantes.

^(26e) Le christianisme actuel est moins spiritualisé qu'il ne devrait l'être. Beaucoup de personnes en parlent, mais peu essaient de le vivre. Par conséquent, notre société est meurtrière parce qu'elle ne respecte pas la vie sous toutes ses formes. Même notre alimentation actuelle nous conduit à la mort — la viande rouge, largement consommée, est connue pour être l'une des causes du cancer. Beaucoup disent qu'il est impossible de manger sans tuer, mais ce n'est pas vrai. Ceux qui pratiquent le jeûne du « lait et du miel » — en consommant uniquement du lait et des produits laitiers, des fruits, du miel et des blancs d'œufs — n'ont pas besoin de tuer pour survivre.

^(27e) Je ne dis pas que Dieu ne nous permet pas de tuer pour nous nourrir. Ce que je veux dire, c'est que, dans notre société, cela se fait de manière excessive et sans respect. Manger de la viande devrait se faire avec plus de respect et moins souvent. Peut-être serait-il préférable que les personnes vivent pratiquement sans viande et n'en mangent que de temps en temps. Et cela ne concerne pas seulement la viande de bœuf — cela concerne la chair de tout être vivant.

^(28e) La vie forme un tout, une unité. Notre conscience peut atteindre cette totalité si nous évoluons et devenons un être idéal — non pas quelque chose d'abstrait ou de « platonique », mais ce que nous avons réellement été créés pour être. Le plus difficile n'est pas d'être ce que nous sommes. Jésus-Christ est venu nous montrer ce que nous sommes réellement. Cet être idéal est notre véritable identité.

^(29e) Alors que le monde maintient les personnes dans l'inconscience pour profiter d'elles, Jésus est un roi différent — Il attend de ses disciples qu'ils grandissent dans leur compréhension. Les évangéliques parlent souvent d'accepter Jésus, mais L'accepter implique de renoncer à la supériorité que nous pensons avoir sur les autres. Ce n'est pas simple dans un monde qui suggère que celui qui ne domine pas sera dominé. Mais, si nous n'investissons pas dans un mode de vie différent — en renonçant à nos propres privilèges —, nous ne serons pas capables de mettre fin à cette structure sociale qui provoque tant de déséquilibre, d'insécurité et de morts prématurées pour presque tout le monde, à l'exception de quelques-uns.

^(30e) Jésus investit dans la paix. Il envoie des artisans de paix partout. Pendant ce temps, en coulisses, en tant que roi — comme nous l'avons expliqué au chapitre VII —, Il subissait la pression des Juifs, qui voulaient faire la guerre pour se libérer de Rome. La réponse qu'Il a donnée à Jean de Giscala, un guérillero venu Le voir le jour aujourd'hui connu dans l'Église catholique sous le nom de dimanche des Rameaux, le montre clairement⁶¹². Beaucoup de

poignée de cendres. Leurs sciences se transformeront sous le souffle des efforts d'autres travailleurs plus dignes du progrès, leurs lois injustes seront englouties dans l'abîme obscur de ces siècles d'impiété, car une seule loi existe et survivra aux ruines de l'agitation humaine — la loi de l'amour, instituée par mon Père depuis le commencement de la création.

⁶¹² *L'Évangile secret de la Vierge Marie*, de Santiago Martin, page 183 — « Il repoussa, en effet, la proposition du chef des zélotes de prendre la tête d'une révolte dans le Temple. "Pas de violence", dit-il. "Ce n'est pas le chemin que veut mon Père. Celui qui tue par le fer périra par le fer." Cet homme, un certain Jean de Giscala, lui aussi Galiléen et toujours chef d'une bande de guérilleros, lui dit qu'ainsi ils n'arriveraient à rien et qu'il savait que tout était prêt pour l'arrêter. Il l'avertit même qu'il y avait des traîtres parmi les siens et lui lança un ultimatum : "Ou tu te joins à nous, ou tu ne pourras pas compter sur notre aide lorsque tu en auras besoin." Mon fils lui répondit, comme il me le raconta ensuite : "Mes chemins ne sont pas tes chemins. Je

personnes espéraient hériter de la direction de la maison de David, ce qui a provoqué une intense lutte d'orgueil des Juifs contre Jésus.

(31e) Les personnes au pouvoir avaient un intérêt commun à éliminer Jésus, car Il était le seul dirigeant politique capable d'unir tous les Juifs, puisqu'Il était considéré comme un roi annoncé par les prophéties. Sans chef d'État, le peuple juif ne pouvait pas revendiquer ses droits.

(32e) Jésus enseigne le contraire de la guerre. Il a dit que nos conquêtes viennent par l'amour. De l'amour naît la règle de l'équilibre parfait, qui correspond au premier commandement — Dieu, la loi juste et parfaite — et au second commandement — l'équilibre entre les droits et les devoirs. Si notre esprit social veut parvenir à l'équilibre, lui aussi, dans son ensemble, doit suivre ce chemin.

(33e) Au contraire, ce qui se passe est une lutte silencieuse menée par les puissants contre les droits afin de garder le contrôle. Psychologiquement, ils essaient d'affaiblir la spiritualité. Physiquement, ils créent des obstacles — par exemple, en rendant plus difficile pour chacun de cultiver des aliments. Aujourd'hui, la plus grande partie de l'approvisionnement alimentaire est contrôlée par les riches. Ils n'en ont pas encore pris le contrôle total simplement parce qu'ils n'y sont pas parvenus. Mais très peu de personnes pensent au fait que les monopoles agricoles peuvent conduire à la disparition d'aliments et de médicaments.

(34e) De plus, le contrôle de l'agriculture rend la production plus commerciale et plus inhumaine. On n'hésite pas à utiliser des produits chimiques nocifs comme le glyphosate (Roundup) et les engrais chimiques à base de phosphate — tous deux responsables de cancers. Cela n'est pas reconnu publiquement pour des raisons politiques liées au colonialisme chimique et au colonialisme agricole. Par exemple, dans l'Union européenne, le glyphosate fait l'objet d'évaluations périodiques, n'est autorisé que pour de courtes périodes et a déjà été interdit dans certains pays. Cependant, en raison de ce manque de reconnaissance publique, l'Union européenne n'interdit pas sa fabrication et son exportation vers le Brésil — ce qui génère d'énormes profits pour les entreprises européennes, puisque ces substances augmentent le rendement agricole. Par conséquent, cela nuit à la qualité et à la compétitivité des produits brésiliens par rapport aux leurs.

(35e) Dans l'article « Fumée radioactive » de la revue Scientific American, numéro spécial santé Brésil, n° 55⁶¹³ un avertissement est donné sur la principale raison pour laquelle les cigarettes industrielles sont mortelles : la présence de radioactivité causée par le polonium-210. Cette substance chimique provient des engrais à base de phosphate. Il ne s'agit donc pas seulement d'un avertissement destiné à l'industrie du tabac, mais à l'agriculture en général et à l'ensemble de la population. Cela pourrait être l'une des raisons de l'augmentation considérable des cas de cancer après les années 1970.

(36e) Bien que les engrais chimiques à base de phosphate existent depuis le XIX^e siècle, ils n'ont pas été largement utilisés avant que l'agriculture ne devienne plus mécanisée et que les monocultures à grande échelle ne deviennent courantes. Et comme la radioactivité se propage profondément par toutes les voies possibles, l'utilisation d'engrais à base de phosphate finit par contaminer toute la population — surtout lorsqu'ils sont autorisés dans la production alimentaire.

suis venu sauver ce qui était perdu et non augmenter la destruction. Tu cherches à établir un royaume de ce monde, et moi je lutte pour un royaume qui n'est pas d'ici. Tu crois en la force, moi je crois en l'amour. Qui crois-tu donc qui va vaincre ? Il est possible que tu remportes même quelques batailles, mais tu seras vaincu. Moi, au contraire, je vais bientôt mourir, mais je ne tarderai pas à revenir pour vivre éternellement." »

⁶¹³ Transcription du passage de la revue qui résume ce sujet : Problème/solution — COMMENT LE POLONIUM ARRIVE DANS LE TABAC — Le polonium-210 est l'un des nombreux produits de désintégration de l'uranium naturellement présent dans le sol — mais il se trouve en concentration beaucoup plus élevée dans les roches phosphatées utilisées pour produire des engrais. Les chercheurs ont découvert deux voies par lesquelles l'uranium et le polonium atteignent le tabac : par l'air et par les racines des plantes. L'uranium 238 se désintègre en radon 222 (un gaz), puis en plomb 210, qui s'accumule sur les feuilles de tabac et se transforme ensuite en polonium 210. Ainsi, des engrais fabriqués à partir de roches phosphatées riches en uranium 238 sont répandus sur le sol où pousse le tabac ; celui-ci se désintègre en plomb 210, qui revient ensuite sous forme de polonium 210 dans les parties aériennes de la plante.

(37e) En raison de la manière dont le commerce alimentaire retient les produits, les fruits — qui comptent parmi les aliments les plus faciles à cultiver sur notre territoire — n'arrivent pas en grande quantité à la majorité des habitants des villes brésiliennes. Sans parler de l'importance que les arbres fruitiers pourraient avoir — au minimum — pour aider à combattre les maladies et la faim, qui est une peur pour tous et une dure réalité pour beaucoup de personnes qui dépendent de la charité ou de quelqu'un qui leur donne un emploi. Derrière tout cela, il y a un immense gaspillage, aussi bien en matière de potentiel inutilisé — puisque les arbres fruitiers coûtent peu à entretenir — qu'au sens littéral : des aliments sont constamment jetés simplement pour maintenir les prix élevés.

(38e) L'indépendance et l'autonomie du peuple ont été lentement supprimées par la domination. Dans les années 1970, de nombreuses familles rurales vivaient presque gratuitement et n'avaient même pas besoin de payer l'électricité.

(39e) La lutte contre l'agriculture est une politique mortelle et autodestructrice, car l'agriculture doit être notre principale priorité de production. Elle devrait être encouragée partout, avec des cultures autour des personnes, où qu'elles vivent.

(40e) Les impérialistes, de leur côté, terrorisent la population en confondant une répartition plus juste des terres dans le pays avec le communisme. Et beaucoup croient que, pour que cela soit possible, le gouvernement devrait prendre les terres des autres.

(41e) Mais le gouvernement brésilien possède une énorme quantité de terres et le Brésil est un pays aux dimensions continentales — avec des sols et des climats favorables aux cultures presque partout. Si ces terres étaient partagées plus équitablement, une agriculture diversifiée et à petite échelle, centrée sur l'approvisionnement de la population locale, réduirait considérablement les coûts.

(42e) Au lieu de cela, le gouvernement affaiblit les agricultures locales. Par exemple, jusque dans les années 1980, le riz était cultivé dans tout le pays. J'avais un oncle qui tirait presque tous ses revenus de la transformation du riz et qui était riche. Mais, au cours de cette décennie, le gouvernement brésilien a commencé à offrir des prêts à faible taux d'intérêt pour l'achat de machines agricoles uniquement dans la région Sud du Brésil. Cela a conduit les autres régions à la faillite, car leurs coûts de production étaient plus élevés. C'est ce qui est arrivé à mon oncle, qui vivait dans l'État du Minas Gerais. Lui aussi a fait faillite à cette époque.

(43e) La généralisation des réfrigérateurs a également changé les choses — non seulement dans l'agriculture, mais aussi dans la manière dont les Brésiliens consomment la viande. Les gens ont commencé à manger davantage de viande bovine. Avant cela, ils consommaient davantage de poulets et de porcs, car ils élevaient leurs propres animaux chez eux et n'avaient pas besoin de réfrigérateurs.

(44e) Les poulets étaient mangés le jour même de l'abattage et la viande de porc, après avoir été frite dans sa propre graisse, était versée avec la graisse dans de grands bidons en aluminium utilisés pour transporter le lait. Une fois refroidie, la graisse s'épaississait et empêchait l'air d'atteindre la viande. Il suffisait de fermer le bidon avec un couvercle pour la conserver.

(45e) Par la suite, les réfrigérateurs se sont généralisés et ont commencé à être considérés comme des appareils essentiels. Les gens se sont habitués à manger de la viande bovine. Entre-temps, l'élevage domestique d'animaux a été découragé et l'élevage de bovins destinés à l'abattage a été encouragé. Un aspect positif de cette évolution est que, en raison du faible niveau d'éducation de la population, l'élevage de porcs et de poulets dans les villes entraînait souvent la propagation de maladies. Mais aujourd'hui, à cause de ce changement, les gens dépendent davantage de l'argent — aussi bien pour acheter de la viande que pour payer leurs factures d'électricité.

(46e) Je dois rappeler au lecteur que je suis favorable à une réduction de la consommation excessive de viande. Cependant, je suis contre l'asservissement et la faim et — comme les gens dépendent encore de la viande — ce changement les a poussés dans cette direction. Jésus enseignait également la pêche comme un moyen d'échapper aussi bien à l'asservissement qu'à la faim. À l'époque où les gens élevaient des porcs pour se nourrir, ils pouvaient être plus indépendants et mieux nourris. Selon la taille de l'animal, un seul porc pouvait nourrir environ douze personnes pendant près de six mois. Le reste de l'alimentation provenait des potagers familiaux et des poulaillers.

(47e) Ce changement dans l'alimentation du pays, qui s'est mis à consommer davantage de viande bovine, a également eu un impact négatif sur le Brésil dans son ensemble, car l'élevage bovin exige beaucoup plus de terres. Par conséquent, de nombreuses fermes ont été transformées en pâturages, provoquant une importante déforestation — y compris la destruction d'arbres fruitiers. Les premiers types d'arbres abattus à grande échelle ont été les goyaviers et les orangers. Aujourd'hui, les orangers cultivés à partir de graines sont rares ; ils ont été remplacés par des plants greffés. Mais les graines des arbres greffés ne donnent pas des orangers de bonne qualité, car les porte-greffes ne le sont généralement pas.

(48e) En même temps, le Brésil est devenu l'un des plus grands exportateurs de viande bovine au monde, ce qui montre les intérêts internationaux qui se cachent derrière cette évolution et a fortement augmenté l'élevage de bovins destinés à l'abattage — alors qu'auparavant, ils étaient principalement élevés pour le lait. En effet, la concurrence internationale dans le secteur des produits laitiers est déjà très forte, et c'est pourquoi il existe tant d'intérêt à saboter la production laitière au Brésil et à réorienter le secteur vers l'industrie de la viande.

(49e) Mais nous pourrions avoir les deux : des bovins élevés à la fois pour le lait et pour l'abattage. Cela aiderait à mieux nourrir notre population. Le lait et ses dérivés seraient servis au petit-déjeuner dans les écoles publiques et les crèches — aux parents, aux enseignants et aux élèves : du lait avec du cacao en poudre et du sucre roux, du pain au fromage, du fromage et une sorte de confiture naturelle de fruits sans sucre ajouté. Offrir un bon repas avec des aliments abondants au Brésil est une excellente manière d'encourager de bonnes habitudes alimentaires. À tous les niveaux — nutritionnel, économique, politique et social — il serait plus logique de subventionner le lait et la production de produits laitiers plutôt que la farine de blé.

(50e) C'est pourquoi je crois que le sabotage du lait a commencé avec l'obligation systématique de la pasteurisation. Cela est devenu un moyen de monopoliser la production laitière, de cacher les fraudes et de transformer le pays en pâturage au service des intérêts étrangers. Sous prétexte de la nécessité de la pasteurisation, de nombreux produits laitiers naturels — comme le beurre et le fromage — sont extraits du lait avant sa vente.

(51e) Le lactosérum, un sous-produit du lait qui reste après le retrait de la plupart de ses principaux composants, est souvent utilisé par les entreprises pour augmenter la quantité de lait. C'est pourquoi elles doivent également ajouter davantage de conservateurs, sinon le mélange caille. Le lactosérum est un liquide légèrement verdâtre contenant de petits morceaux solides de lait. Ces morceaux sont dilués (homogénéisés), émulsionnés et conservés avec des produits chimiques nocifs pour la santé. Ce processus permet au lactosérum de redevenir blanc et de prendre l'apparence du lait.

(52e) De plus, les fraudes, bien sûr, ne sont jamais divulguées par les entreprises et constituent un moyen courant d'augmenter les bénéfices tirés de cet aliment. En 2016⁶¹⁴

⁶¹⁴ En réalité, la fraude a été découverte en 2007.

l'entreprise italienne « Parmalat » a été condamnée par la justice de l'État du Minas Gerais pour avoir ajouté de la soude caustique et de l'eau oxygénée au lait.

^(53e) Mais il est vrai que la fraude sur le lait commence souvent chez le producteur qui, généralement, ajoute de l'eau au produit. Cela conduit les consommateurs à faire confiance aux entreprises pour effectuer des tests et des contrôles en laboratoire afin d'empêcher ce type de fraude. Et toute cette situation finit par limiter l'accès des personnes à cet aliment et à l'élevage laitier comme moyen de subsistance — ou par rendre cette activité plus vulnérable.

^(54e) Je dois dire que je ne considère pas la pasteurisation comme indispensable. Je viens d'une famille de producteurs de lait, et la consommation de ce produit n'a jamais causé de problème à ma famille, même sans le faire bouillir. Bien sûr, je ne dis pas que les gens devraient boire du lait cru, mais, aujourd'hui, s'il s'agit de lait en brique — à quelques exceptions près — je dirais qu'il vaut mieux ne pas en boire du tout.

^(55e) Un autre argument que la population répète souvent sans réfléchir est qu'il ne faudrait pas consommer de lait parce qu'il est pris au veau et que cela serait cruel. Mais ce n'est pas nécessairement vrai. Les veaux ne boivent généralement pas tout le lait produit par la vache. S'ils le font, cela peut même provoquer une diarrhée mortelle. Dans la nature, lorsqu'un veau stimule le pis de la vache, les quatre trayons commencent généralement à libérer du lait en même temps. Pour cette raison, de nombreux litres de lait sont gaspillés, consommés par d'autres animaux ou absorbés par le sol.

^(56e) Dans les endroits où les gens ont un bon équilibre mental, traire les vaches ne fait de mal à personne — au contraire, cela leur fait du bien. La traite soulage la pression douloureuse causée par des pis pleins et prévient l'inflammation due à la mammite, qui peut boucher les trayons et interrompre la production de lait. Dans la nature, les trayons ont tendance à se boucher jusqu'à ce qu'il ne reste que la quantité nécessaire pour nourrir le veau sans le tuer. C'est pourquoi les personnes qui traitent les vaches sont souvent considérées par elles comme des amis. Le lait est un aliment sacré, notamment parce que, normalement, l'animal l'offre volontiers.

^(57e) Le lait est aussi un aliment libérateur. À la campagne, deux vaches laitières produisant environ 10 litres de lait par jour, avec des aliments cultivés à la maison, peuvent générer un revenu suffisant pour faire vivre une famille. Cela apporte également une indépendance alimentaire. Si quelqu'un possède un animal laitier et sait utiliser le lait, il n'aura pas besoin d'acheter des produits comme le fromage, le beurre, la crème, le lait concentré, parmi beaucoup d'autres produits qui peuvent être fabriqués avec le lait. Mais la production de lait peut aussi être considérée comme une forme d'asservissement, dans le sens où une personne qualifiée doit le recueillir tous les jours, ce qui signifie souvent que les petits producteurs n'ont pas de jours de repos.

^(58e) Le fait est que cette situation ne concerne pas seulement le lait. Beaucoup des aliments les plus importants de notre culture — ceux qui nous ont donné de l'indépendance — ont été dénigrés les uns après les autres. Aujourd'hui, le système encourage le régime « végétarien ». Ce régime rejette tous les aliments d'origine animale, y compris ceux qui donnent leur nom à mon jeûne : « lait et miel ». Mais les personnes qui suivent ce régime doivent souvent prendre des suppléments de vitamine B — justement à cause de l'absence de lait — tandis que mon jeûne me donne d'excellents résultats d'analyses médicales sans aucun supplément.

^(59e) Je vois avec inquiétude tout cet éloignement des aliments, car il entraîne de nombreux problèmes. Cela ouvre la porte à l'empoisonnement des aliments et de la biosphère, élimine l'autosuffisance individuelle et nationale et supprime une source de création de richesses.

^(60e) J'ai entendu deux membres de ma famille me montrer l'importance de l'indépendance alimentaire : mon père et mon grand-père, qui ont vécu pendant la Seconde Guerre mondiale. Mon père habitait en ville et a souffert de la faim à cette époque parce que

les aliments produits par les entreprises étaient réorientés pour nourrir les Alliés. Sa famille devait attendre dans de longues files pour acheter de petites quantités de nourriture. Mon grand-père, en revanche, vivait à la campagne et n'a rencontré aucune difficulté, car lui et sa famille pouvaient cultiver et produire leur propre nourriture.

^(61e) Le monopole des semences au moyen des organismes génétiquement modifiés nous expose également au risque d'extinction des aliments. Greenpeace soutient cette idée :

L'introduction d'organismes génétiquement modifiés dans la nature expose notre biodiversité à de graves risques, comme la perte ou l'altération du patrimoine génétique de nos plantes et de nos semences, ainsi que l'augmentation considérable de l'utilisation de pesticides. De plus, elle rend l'agriculture et les agriculteurs dépendants d'un petit nombre d'entreprises qui détiennent cette technologie et met en danger la santé des agriculteurs et des consommateurs. Greenpeace défend un modèle d'agriculture fondé sur la biodiversité agricole et qui n'utilise pas de produits toxiques, car l'organisation considère que c'est seulement ainsi que nous aurons une agriculture durable pour toujours.⁶¹⁵

^(62e) Je dois préciser, pour tous les publics, qu'en théorie, les graines produites par les plantes transgéniques ne peuvent pas être utilisées pour replanter, car elles ne germent pas. De plus, comme ces plantes sont plus résistantes aux pesticides, les agriculteurs ont tendance à les utiliser en plus grandes quantités pour lutter contre les parasites et faire davantage pousser les fruits.

^(63e) Nous devons éliminer de notre agriculture le glyphosate⁶¹⁶, les pesticides, les engrais à base de phosphate et les organismes génétiquement modifiés. Les pesticides peuvent être remplacés par des répulsifs naturels. Plusieurs groupes dans le monde travaillent à sensibiliser la population à cette nécessité. Parmi eux : La Via Campesina⁶¹⁷, Biodiversidad LA, l'Unión de Científicos Comprometidos con la Sociedad⁶¹⁸, RAP-AL⁶¹⁹, Grupo Semillas⁶²⁰, entre autres.

^(64e) Si nous ne résistons pas aux efforts du système pour monopoliser les aliments, nous deviendrons probablement des proies de plus en plus vulnérables face à ceux qui détiennent le contrôle. Tout cela — en éloignant l'être humain de la terre — entraîne des maladies, notamment à cause de notre ignorance croissante de la médecine naturelle, car les remèdes viennent de l'agriculture. Cela est très visible dans le cas du cannabis, mais s'applique également à beaucoup d'autres plantes. L'oxalis⁶²¹, par exemple, est comestible, possède des propriétés médicinales (et il est même savoureux) et pousse en abondance au Brésil.

^(65e) À mesure que nous nous éloignons de l'agriculture, nous devenons une source de profits — même à travers nos maladies. Après le boom du cancer, par exemple, de nombreux dispositifs ont été développés pour effectuer régulièrement des examens de dépistage afin de le prévenir. Cela est également devenu une source constante de profits, car de nombreuses personnes se sentent obligées de payer une assurance santé, alors qu'une population en bonne santé ne s'en préoccuperait pas.

^(66e) Nous sommes aussi mentalement malades parce que, comme n'importe quel animal, nous sommes émotionnellement affectés dans les endroits où la nourriture est rare — et cette pénurie est créée et maintenue artificiellement au prix de grands efforts. Pour

⁶¹⁵ Greenpeace.rj.com ; disponible sur : <https://greenpeace.rj.wordpress.com/campanhas/>

⁶¹⁶ Dont la marque la plus connue est « Roundup ».

⁶¹⁷ <https://viacampesina.org/en/>

⁶¹⁸ <https://uccsna.org/>

⁶¹⁹ <https://rap-al.org/>

⁶²⁰ <https://www.semillas.org.co/>

⁶²¹ *Oxalis corniculata* — oxalis corniculé, ou petite oseille.

commencer un grand changement dans le monde, chacun de nous pourrait simplement planter au moins un arbre fruitier dans un espace public et en prendre soin pour qu'il puisse grandir.

^(67e) J'ai fait ma part dans cette direction et j'espère vivement que tout le monde fera de même — afin de mettre fin à la pénurie alimentaire et au risque de perdre nos aliments pour toujours, ce qui pourrait conduire à notre propre extinction. Ce n'est qu'après avoir cessé de retenir les aliments et mis fin à la faim que nous entrerons dans une ère véritablement nouvelle. Et nous en avons besoin si nous ne voulons pas transformer notre monde en une sorte d'enfer.

^(68e) D'ailleurs, lorsque nous parlons des programmations neurolinguistiques utilisées contre le lait, nous pourrions très bien parler d'hypnose — il n'y a pas beaucoup de différence entre les deux — car il s'agissait, au fond, d'un lavage de cerveau. En général, nous ne nous en rendons pas compte, mais notre société présente des caractéristiques uniformes, tout comme les sociétés anciennes.

^(69e) Cette uniformité nous montre que, d'une certaine manière, nous sommes enfermés dans une seule voie. Satan — l'ego social négatif — se manifeste à travers les rôles que nous jouons — et que, bien souvent, nous répétons sans réfléchir. À cause de cela, nous finissons par perdre notre humanité pour nous conformer à une identité sociale qui nie ce que nous sommes réellement.

^(70e) En même temps, à cause de la reproduction précoce encouragée par le système, les gens — comme s'ils étaient son troupeau — sont poussés vers le travail forcé afin de nourrir leurs enfants. Ils ont également recours à des aliments rapides et pratiques parce qu'ils n'ont pas le temps de cuisiner.

^(71e) Cela crée une réaction en chaîne, en habituant nos palais aux saveurs industrielles, ce qui nous conduit à un asservissement mental qui nous éloigne de la vraie nourriture — non pas à cause de la pénurie, mais à cause de notre vanité dans notre façon de manger. Nous rejetons les aliments naturels tout en nous livrant avec gourmandise aux aliments ultra-transformés.

^(72e) C'est ainsi que nous générons des profits jusque dans la mort : en mangeant trop de ce qui ne nous nourrit pas, qui perturbe notre digestion et qui est rempli de produits chimiques, simplement pour avoir une belle apparence et un bon goût.

^(73e) À partir de là, nous sommes obligés de travailler pendant de longues heures et de longues années, et de cotiser à la sécurité sociale. Pourtant, dans ce système, la plupart des gens ne vivent pas assez longtemps pour prendre leur retraite ou, une fois à la retraite, doivent encore continuer à travailler. Beaucoup de personnes prennent leur retraite pour invalidité, ce qui leur donne des prestations moins élevées.

^(74e) Tout cela résulte d'actions guidées par une mentalité d'entreprise mécanique, qui choisit cette option comme étant la plus rentable pour ceux qui sont au pouvoir. Mais ces pratiques déshumanisantes nuisent au corps social dans son ensemble — et personne ne vit en dehors du monde — même s'il croit avoir construit un isolement parfait autour de lui.

^(75e) La colonisation d'exploitation est un processus dans lequel un pays en asservit un autre — tout comme les êtres humains s'exploitent les uns les autres, de personne à personne. Le continent qui a été le plus touché par ces pratiques jusqu'à aujourd'hui est l'Afrique. Là-bas, Desmond Tutu⁶²² a lutté

⁶²² **Desmond Mpilo Tutu** (1931) — est un archevêque de l'Église anglicane qui a reçu le prix Nobel de la paix en 1984 pour sa lutte contre l'*apartheid* dans son pays natal. Il est un grand défenseur de la théologie Ubuntu. Cette idéologie reconnaît l'humanité d'une personne à travers ses relations avec les autres. La théologie Ubuntu est un concept lié à la dignité humaine. Son importance en tant qu'idéologie a été particulièrement soulignée en raison de la déshumanisation causée par l'exploitation des Sud-Africains par les pays riches. Source : Théologie Ubuntu: https://pt.qaz.wiki/wiki/Ubuntu_theology

contre la déshumanisation causée par la colonisation. Il a développé la théologie Ubuntu. Ubuntu signifie que mon humanité est intimement liée à l'humanité de l'autre. Nous sommes inhumains si nous ne reconnaissons pas l'humanité des autres et si nous ne les traitons pas comme des êtres humains.

(76e) Les nations les plus favorisées dans le monde actuel jouent le rôle d'une société hypocrite — elles savent que cette exploitation inhumaine existe, mais refusent de renoncer à leurs privilèges et retiennent les informations mondiales pour continuer à être privilégiées. Cela n'est pas très différent de la manière dont les gouvernements dominent leur propre peuple. À la fin, nous finissons tous par devenir égaux et par en subir les conséquences. Les fous qui veulent dominer le monde dans les histoires pour enfants sont une métaphore des personnes insensées qui font la même chose dans la vie réelle.

(77e) Ici, au Brésil, lorsque notre hypnose collective et la guerre contre les drogues ont commencé, le camp favorable à la démocratie — ceux qui auraient pu donner des informations sur tout cela — était tué en masse. Pour aggraver la situation, ils étaient capturés individuellement, par surprise, sans armes et, apparemment, sans raison. Les militaires entraient chez les gens et ceux-ci ne revenaient plus. Maintenant, nous comprenons mieux les raisons. Ils ne collaboraient pas à la déshumanisation qui mène à la stratification sociale et à l'asservissement. Cela était considéré comme une menace pour l'ordre établi.

(78e) À l'ère de l'information, la désinformation est utilisée comme une arme contre les personnes. Le système des brevets en est un exemple. Il n'est pas juste de retenir le savoir simplement parce que nous l'avons découvert les premiers. Mais notre société trouve toujours des moyens légaux de le faire — afin de renforcer le pouvoir des doministes — car le savoir, associé au libre arbitre, rend les personnes libres et puissantes.

(79e) Encore aujourd'hui, comme dans la Rome antique, le principal objet de persécution des doministes est précisément le deuxième commandement chrétien, représenté en grande partie par la solidarité. La solidarité nous humanise, tandis que les doministes veulent nous rendre semblables à des animaux.

(80e) L'hypnose exercée par le système combat notre humanité et notre spiritualité. Par exemple, de très nombreuses personnes ont du mal à comprendre véritablement la continuité de la vie dans le monde spirituel. Cela les rend fragiles, comme si leur vie était semblable à celle des animaux ordinaires, qui se préoccupent uniquement de leur survie. Les dirigeants d'entreprise renforcent cette mentalité parce que, pour l'intelligence mathématique des entreprises, cette perte spirituelle est comptabilisée comme un profit.

(81e) Le Lapin de Pâques, dont nous avons souvent parlé ici, rend cette célébration stupide afin de cacher la vérité sur la continuité de la vie — son véritable message. C'est pour cette raison qu'à l'origine, à cette date, Dieu a dit aux Hébreux de tuer et de manger un agneau, symbolisant ainsi qu'Il renouvelle la vie.

(82e) Beaucoup affirment que le lapin est un symbole de fertilité, mais la fertilité a un sens différent de celui du renouvellement de la vie — elle est plus proche de l'idée de cocréation humaine et est donc anthropocentrique. Comprendre la vie éternelle aide à réduire la peur de la mort et conduit les personnes à vivre avec davantage d'humanité.

(83e) Une autre représentation qui se prétend chrétienne mais qui est antichrétienne est celle du Christ crucifié. Imaginez que vous ayez un ami très cher qui ait été brutalement assassiné — aimeriez-vous voir cette mort cruelle constamment représentée ? Je détesterais cela même s'il s'agissait d'un ennemi.

(84e) Les images, à elles seules, ont la capacité d'hypnotiser ; elles n'ont pas besoin d'être audiovisuelles. Et comme les personnes ont été exposées à des images négatives ou fausses pendant des siècles, elles finissent par suivre automatiquement une réalité négative, sans chercher à la comprendre de manière logique, comme si elles n'étaient pas capables de penser par elles-mêmes.

(85e) Ainsi, la crucifixion de Jésus — un acte humain — est traitée comme si elle était plus importante que Sa vie après la mort du corps — quelque chose de divin. Même un athée peut être capable d'y voir une métaphore montrant que tout ne dépend pas du contrôle des êtres humains et qu'il existe un mécanisme parfait qui guide la vie. Après tout, Jésus est vénéré bien au-delà de Sa mort physique.

(86e) La logique parfaite, quant à elle, est directement liée à l'amour véritable. L'être humain souffre beaucoup s'il ne le trouve pas à un moment de sa vie, et Jésus le montre par son absence d'irritation. Dans son évangile, Judas Le décrit comme un père qui s'amuse avec ses jeunes enfants, retenant son rire pour leur expliquer les choses avec patience.

(87e) Lorsque l'intelligence mathématique est considérée comme la forme la plus élevée d'intelligence, elle écarte l'intelligence spirituelle et nous conduit à la destruction. Les entrepreneurs essaient d'utiliser le plaisir que procure l'art pour gagner de l'argent, au lieu de considérer l'art comme une expression de la spiritualité. La sexualité, par exemple, est quelque chose qui nous procure du plaisir, mais elle peut aussi nous éloigner de la spiritualité.

(88e) Mais si nous nous habituons à des images mortelles comme forme d'art — comme celle du Christ crucifié — c'est parce qu'elles sont accompagnées de messages spirituels qui les humanisent. Cela crée en nous des conflits intérieurs inconscients.

(89e) À cause de tout cela, notre comportement est contradictoire et va contre la vie. Nous faisons des choses comme boire des substances toxiques — comme les sodas — comme si cela était normal, parce que notre société a une mentalité suicidaire et meurtrière. Mais c'est de la folie — même si tout le monde le fait.

(90e) D'un autre côté, même s'il ne faut pas grand-chose pour rendre la pensée des personnes automatique et incapable d'évaluer, l'évolution de la technologie y a sans aucun doute beaucoup contribué. Aujourd'hui, beaucoup de personnes répètent les pensées et les comportements de personnages rendus stupides et fous. Mais il est difficile de prévoir ou d'évaluer toutes les conséquences de ces actions contre l'humanité — à moins que celles-ci, qui reflètent une folie collective, ne soient déjà les pires.

(91e) L'hypnose systémique fonctionne en empêchant la personne hypnotisée de devenir consciente. Son principal objectif est de faire en sorte que la personne cesse de développer ses propres pensées. Les personnes sont conduites dans un état mental où elles n'arrivent jamais à des conclusions. Et cela revient à leur enlever la capacité d'évaluer et de ressentir par elles-mêmes.

(92e) Une technique utilisée pour empêcher quelqu'un de se concentrer — et le conduire à un état de transe — consiste à introduire systématiquement des sujets sans rapport entre eux. Interrompre sans cesse le fil de la pensée empêche d'arriver à des conclusions à cause des changements de sujet. Les pensées deviennent instables à mesure qu'elles passent d'un sujet à un autre, qui est à son tour interrompu. Comme elles n'arrivent pas à des conclusions, les personnes n'approfondissent aucune ligne de pensée — ce qui constitue une concentration approfondie, une forme de concentration qui va au-delà du simple fait de fixer son attention. Au contraire, leur attention reste à la surface et se fixe sur un seul objet stimulant — ce qui est facile à obtenir avec les contenus audiovisuels.

(93e) En termes d'activité cérébrale, maintenir son attention sans approfondir ses pensées entraîne la production d'ondes alpha. Ce sont des ondes cérébrales dont la fréquence varie entre 7,5 et 13 cycles par seconde (hertz). Comme les ondes alpha apparaissent dans des états de relaxation, tels que la méditation et l'hypnose, les gens ont supposé qu'elles étaient toujours bénéfiques. Mais elles peuvent aussi apparaître dans des situations désagréables, lorsque la personne n'est pas réellement détendue.

(94e) Les ondes alpha ne sont pas nécessairement des fréquences de paix et de sérénité, ni le signe exclusif d'un état modifié de conscience. Elles peuvent plutôt indiquer un manque de vigilance. Lorsque les informations visuelles reçues et l'attention diminuent, les ondes

cérébrales deviennent plus régulières. À partir de là, l'attention commence à disparaître — presque comme si elle n'existait plus. Les images cessent d'être perçues mentalement, même si les yeux continuent à les voir physiquement — de manière mécanique — comme lorsque les jambes marchent automatiquement. À ce moment-là, la personne entre en transe.

^(95e) Les ondes alpha correspondent à un état de semi-conscience. Lorsque nous entrons en transe, c'est comme si nous créions une sorte de cécité mentale et commençons à voir les choses avec d'autres yeux — ceux de l'hypnotiseur. C'est l'objectif du système doministe : il a besoin que la personne contrôlée adopte son point de vue afin de devenir obéissante et utile pour lui — ce que Foucault appelle la docilité-utilité.

^(96e) L'hypnose pratiquée par ceux qui détiennent aujourd'hui le pouvoir utilise des constructions linguistiques d'une manière opposée à celles que je recommande pour la restauration mentale par la neurolinguistique. La séquence « se tromper, s'en rendre compte et corriger », par exemple, est un bon moyen d'améliorer le raisonnement. Elle peut même être utilisée dans l'enseignement des verbes, en encourageant la personne à mener un raisonnement jusqu'au bout et à être plus attentive.

^(97e) Cependant, dans les histoires de fiction, les personnages se trompent et ne s'en rendent pas compte. Alors, au lieu de corriger ce qui ne va pas pour débloquer la situation, ils détruisent ce qui est bloqué. Dans la vie réelle, beaucoup de personnes cassent leur téléphone sous cette influence. À partir de là, les conséquences négatives d'une réaction de colère ne sont même pas examinées — les personnes ne réfléchissent pas à leur erreur parce qu'elles considèrent le résultat comme inévitable.

^(98e) Remarquons que l'abrogation du décret qui interdisait l'hypnose⁶²³ entre en conflit avec le décret qui réglemente la radiodiffusion⁶²⁴. En effet, l'hypnose est devenue un intérêt commercial qui passe avant l'éducation.

^(99e) De plus, les influences que l'implantation d'idées peut avoir sur l'esprit d'une personne peuvent la rendre totalement passive face à la réalité. L'idolâtrie produit cet effet, qu'il s'agisse de héros ou de modèles à suivre. Le système encourage cela en influençant les jeunes par la publicité. Quinze secondes seulement d'une image éblouissante, associée au sentiment littéraire d'« étrangeté esthétique », suffisent pour enfermer un jeune dans la poursuite d'idéaux impossibles à atteindre. Cela fonctionne comme une lumière qui attire un papillon de nuit — même si nous sommes des êtres supérieurs.

^(100e) La société de la mort — qui fabrique la mort — dresse les personnes les unes contre les autres, en transformant des idéaux logiques en idéaux destructeurs. L'hédonisme en est un exemple. C'est un idéal logique, mais notre société le rend destructeur. L'hédonisme est une idéologie qui concerne le fait de bien vivre. Le mot vient d'Éden et, dans la Bible, l'Éden est décrit comme le paradis — un lieu où toutes sortes de fruits étaient disponibles et où les humains pouvaient les cueillir et les manger sans avoir à les payer. Et c'est là la véritable direction d'une vie heureuse.

^(101e) La déformation de ce concept commence par l'utilisation de scènes de paresse comme exemples, comme le mode de vie des lions ou celui d'hommes constamment servis par des femmes dans leurs moindres désirs. Il est absurde de considérer le lion comme le symbole d'une vie hédoniste — il représente plutôt un animal qui vit de manière tyrannique. Et malgré cela, il reste simplement un animal comme les autres, menant une vie misérable faute d'une intelligence supérieure et devant supporter le soleil et la pluie.

⁶²³ Décret n° 51.009/61

⁶²⁴ Décret n° 52.795/63

(102e) En réalité, l'hédonisme est un concept nécessaire aux humains, car l'Éden représente le bonheur — le but de toutes les vies conscientes. Dans la société défailante où nous vivons, les concepts choisis pour être déformés sont précisément ceux qui sont les plus importants pour nous. La vision falsifiée de l'hédonisme prêche l'asservissement ; elle n'a donc aucun rapport avec le paradis. Elle va contre le libre arbitre, ce qui la rend non seulement inhumaine, mais aussi antichrétienne.

(103e) Outre le fait que l'absence de liberté est incompatible avec le paradis, le fait de servir doit également être limité par un besoin réel. Lorsque cette limite est dépassée, la personne qui est servie n'évolue pas — elle se corrompt et régresse. Beaucoup essaient de rejeter la faute sur la personne asservie, en la présentant comme obsédée par le travail afin de se trouver une excuse. Mais nous avons tous la responsabilité de veiller à un équilibre sain et de travailler pour le maintenir pour tous.

(104e) Le véritable hédonisme — qui signifie avoir des fruits gratuits et accessibles à manger — est plus réel que la réalité dans laquelle nous vivons aujourd'hui. Dans notre monde, les gouvernants empêchent la plantation d'arbres fruitiers dans les espaces publics afin de maintenir le prix des fruits à un niveau élevé.

(105e) Dans la vision déformée de l'hédonisme, la belle vie est présentée comme une récompense réservée à quelques-uns, et non comme un besoin fondamental pour tous. À cause de cela, nous sommes poussés à rivaliser les uns avec les autres dès notre plus jeune âge et nous vivons selon des modèles fondés sur la compétition. Cela nous sépare — mais nous choisissons de vivre ainsi parce que nous avons été entraînés à rechercher les applaudissements et à considérer les compliments comme une récompense.

(106e) Ce qui permet réellement aux êtres humains de vivre une vie paradisiaque, c'est le service mutuel. Nous devenons des géants grâce à l'union. L'union nous rend plus intelligents, parce que nous bénéficions des points de vue de plusieurs esprits qui réfléchissent. L'union nous rend plus capables, parce qu'il y a davantage de bras pour agir. Elle nous rend plus heureux, parce que nous sommes faits pour nous connecter aux autres. Dans une union sincère, les personnes trouvent l'affection qu'elles recherchent dans les applaudissements.

(107e) Le système, cependant, va à l'encontre de ce que nous sommes et de ce dont nous avons besoin — uniquement pour nous faire consommer ce qui rapporte de l'argent aux doministes. Le profit est toujours invoqué pour justifier des comportements mentaux destructeurs comme les addictions. Les doministes investissent dans l'addiction alors qu'ils pourraient gagner beaucoup plus d'argent sans que le « fantôme de l'addiction » fasse fuir leurs clients.

(108e) De simples attitudes mentales sont utilisées pour conduire les personnes dans de mauvaises directions — comme le mot « Beurk ! », déjà mentionné au chapitre II. Comme il évoque l'envie de vomir, il est répété dans les dessins animés pour enfants et utilisé pour façonner les choix alimentaires, les préjugés sociaux et même les obsessions liées à la propreté. Souvent, il transmet l'idée que les aliments fournis par le système sont « propres » parce qu'ils sont stériles — mais personne ne mentionne que beaucoup d'entre eux ne peuvent même pas être considérés comme de vrais aliments.

(109e) Notre société est mortifère parce qu'elle fonctionne selon l'équation nulle qui consiste à tirer profit de la perte. Pourtant, il existe des situations où la perte n'a pas de prix — il vaut donc mieux ne pas la subir. Les dommages psychologiques causés par l'hypnose en sont un exemple. L'humour, par exemple, a été utilisé contre nous. Nous avons surmonté notre rejet des mauvaises choses en riant d'elles — puis nous les avons acceptées sans nous en rendre compte. La stupidité s'est emparée de la population à un tel point que j'ai presque pensé que l'assassin du *Nom de la rose*⁶²⁵ avait quelque peu

⁶²⁵ **Umberto Eco** (1932-2016) — Était un médiéviste, philosophe, sémioticien, critique culturel, commentateur politique et social et romancier italien. *Le Nom de la rose*, publié en 1980, est son roman le plus populaire. C'est un roman policier historique qui associe la sémiotique dans la fiction à l'analyse biblique, aux études médiévales et à

raison dans sa névrose. Sa théorie était que la comédie nuisait à notre psychologie en nous rendant bestiaux — moins intelligents, plus semblables aux animaux. Selon lui, le rire avait le pouvoir de nous transformer en êtres inférieurs.

^(110e) Je ne suis pas contre le rire, car je crois que la vraie vie est une vie heureuse — et le rire en est un reflet. Selon moi, les gens ont besoin de rire. Il y a eu une période de ma vie où je ne parvenais à rire que lorsque j'avais bu de l'alcool. Cela faisait que boire devenait presque une nécessité pour moi. Mais je vois que l'on fait volontairement de l'humour avec de mauvaises choses, comme les images de personnes qui se blessent. Cela a rendu notre société, au minimum, insensible. Il faut donc comprendre que rire est une bonne chose lorsqu'il sert à chasser nos démons intérieurs — mais que c'est une mauvaise chose lorsqu'il en est le reflet.

^(111e) Les sociétés humaines ne comprennent pas la vie dans toute sa plénitude. Une proportion incalculable de personnes se disputent une vie partielle — parfois représentée par un titre, un objet ou un simple nombre. Au final, la vie qu'elles obtiennent finit par être remplie d'insatisfactions.

^(112e) Si nous essayons de combattre ce système d'insatisfactions qui nous éloigne de l'Éden et du véritable bonheur, nous devenons immédiatement des cibles. On nous traite de subversifs et de sorcières pour justifier les attaques contre nous. Mais le plus souvent, les doministes nous traitent de fous afin d'empêcher les autres de nous écouter.

^(113e) D'ailleurs, les véritables cibles de la dictature militaire étaient les intellectuels — précisément parce qu'ils commençaient à réussir à communiquer avec la population grâce aux moyens audiovisuels. Derrière la « chasse aux subversifs », il existait un immense processus de fraude et de vol de toutes les richesses du pays, réalisé de manière plus ou moins rapide — et invisible.

^(114e) L'ignorance provoquée par une barrière culturelle aggrave notre oppression. Si les intellectuels utilisaient un langage plus simple, les gens auraient beaucoup de choses sur lesquelles réfléchir. Mais comme cela arrive rarement, leurs connaissances sont généralement déformées et leurs idées sont souvent utilisées dans un sens contraire à leur intention d'origine.

^(115e) L'introduction du livre *L'Homme* et ses symboles parle de la réticence de Jung à partager ses connaissances avec le grand public, car il pensait que celui-ci ne serait pas capable de les comprendre. Finalement, il a rencontré un journaliste qui utilisait un langage accessible, mais qui était capable de comprendre le sujet et qui l'a aidé à écrire ce livre. Avoir des connaissances sans avoir les mots pour les partager revient à gaspiller ces connaissances — elles n'avancent pas.

^(116e) L'hypnose fait perdre aux personnes le contact avec elles-mêmes. Elle les entraîne dans une immense vague d'émotions qui les empêche de vivre une vie sans effondrements émotionnels. Je ne vois qu'une seule chose derrière cela, et son nom est « argent » — et non « intelligence ». Les entrepreneurs font cela par avidité, mais ils pourraient gagner beaucoup plus d'argent s'ils investissaient dans notre vie au lieu d'investir dans la mort.

^(117e) Dans la première version de ce livre, lorsque j'étais encore une « petite fille », je disais : « Je dois apprendre aux gens à être des gens comme on apprend à une vache à être une vache. » Pour moi, apprendre l'humanité aux humains n'avait aucun sens — personne n'apprend à une vache à être une vache. Il m'a fallu beaucoup de temps pour comprendre à quel point cette tâche était complexe et combien je devrais travailler sur le langage du livre pour le rendre simple. Pour aggraver les choses, le langage courant était devenu si inhumain au

la théorie littéraire. *Le Pendule de Foucault*, son roman de 1988, aborde des thèmes similaires. Source : Wikipédia. Disponible sur : https://en.wikipedia.org/wiki/Umberto_Eco

cours des cinq dernières décennies que je devrais encore le traduire vers une manière de parler plus neutre.

^(118e) D'ailleurs, des façons erronées de penser sont implantées depuis longtemps par les doministes dans l'esprit des personnes — et dans l'esprit de la société dans son ensemble. Plusieurs croyances dépassées et limitantes affectent les personnes sans qu'elles s'en rendent compte. Cela se fait à travers des histoires pour enfants qui répandent la peur en utilisant des monstres — qui, même s'ils sont fictifs, réveillent les démons intérieurs. Les super-héros jouent le rôle de dieux en colère, comme le faisaient autrefois les dieux des mythes gréco-romains. Ils encouragent la croyance dans les pouvoirs humains, tout en méprisant — et même en combattant — la vision du vrai Dieu, celui qui nous donne l'intelligence spirituelle.

^(119e) En même temps, le savoir humain est idolâtré et son langage est utilisé d'une manière qui en éloigne les personnes. Et, même si aucune œuvre intellectuelle humaine n'est parfaite, le discours que notre société accepte comme vrai nous influence profondément et façonne notre réalité. Mikhail Bakhtine nous en apprend beaucoup à ce sujet dans son livre *Marxisme et philosophie du langage*.

Chaque signe idéologique n'est pas seulement un reflet, une ombre de la réalité, mais aussi un fragment matériel de cette réalité (p. 23).

En effet, l'essence de ce problème, dans ce qui nous intéresse, est liée à la question de savoir comment la réalité (l'infrastructure) détermine le signe, comment le signe reflète et réfracte la réalité en transformation (...) (p. 32)

^(120e) Le langage verbal est la base de notre pensée. Ainsi, la décadence morale de la société par la destruction des concepts semble complexe, mais elle a réellement eu lieu. Tout signe (objet du langage) est idéologique — il porte une idée. C'est le but d'un signe. Les êtres humains sont liés à leurs mots. Nous nous identifions et nous donnons une forme concrète à notre existence par les mots que nous utilisons. Sans les mots, nous ne pouvons pas savoir qui nous sommes. C'est pourquoi, lorsque nous apprenons un nouveau type de langage — comme le langage professionnel, par exemple — nous absorbons également la manière de penser qu'il apporte.

^(121e) Nous parlons ici de la relation de dépendance entre le langage et les humains. Et cette relation n'est jamais fixe — elle change toujours et elle est dynamique. Lorsque quelqu'un partage une idée avec nous, nous la transformons aussi lorsque nous la transmettons. Le discours affecte la personne qui le reçoit et, en même temps, il est également affecté par cette personne lorsqu'elle le répète.

^(122e) Bakhtine nous montre le chemin de l'« anthropophagie » culturelle, dans laquelle les « anthropophages » absorbent le discours de la culture qui s'oppose à eux comme s'ils adoptaient les idées « nouvelles ». Mais, en réalité, ils prennent le discours de l'autre culture et le déforment (le réfractent) jusqu'à ce que les idées soient entièrement réorientées pour correspondre à ce qu'ils veulent. L'anthropophagie culturelle permet aussi que l'idée d'origine soit oubliée ou traitée comme si elle n'avait jamais existé. Oswald de Andrade a proposé que nous fassions cela avec les étrangers, mais la vérité est qu'ils le font avec nous depuis longtemps.

^(123e) En même temps, les expressions violentes et mortifères sont constamment présentes dans le langage courant, comme par exemple : « Je suis mort de rire » (j'ai ri très fort) ; « Il a fait d'une pierre deux coups » (il a réglé deux problèmes par une seule action) ; « Je suis morte de fatigue » (je suis extrêmement fatiguée).

(124e) L'appel à la guerre est également présent dans tout notre vocabulaire quotidien. Par exemple, nous disons souvent « lutter » au lieu de « travailler dur » ou « se consacrer », comme dans : « J'ai beaucoup lutté pour ce projet ». Nous avons l'habitude d'appeler nos défis des « guerres » et de dire « combattre » au lieu d'« affronter », comme dans la phrase : « J'ai combattu des idées erronées ». Remarquons que, pour affronter des idées, nous ne devons pas simplement les détruire — ce qui est le sens d'un combat — mais plutôt en parler et les orienter. Lorsqu'une personne essaie de combattre les idées, elle coupe en réalité la communication. Le langage violent doit être évité si nous voulons atteindre l'intelligence spirituelle. De plus, travailler, se consacrer et affronter sont des actions amicales et positives, tandis que lutter, faire la guerre et combattre sont des actions hostiles et négatives.

(125e) Beaucoup de changements apportés au langage de notre esprit social n'ont laissé aucune trace de leur origine et peuvent avoir été implantés par les doministes, car la domination pénètre jusque dans les plus petites structures de la société, et le langage est le moyen disponible pour y parvenir. Notre santé mentale est directement liée à l'usage de bonnes paroles et à la pratique de la vérité par nos esprits et par l'esprit social. Nous en priver est une manière de nous déstabiliser et de prendre le contrôle sur nous.

(126e) Le machisme, par exemple, a ouvert la voie à la diffusion du langage pornographique. Beaucoup d'hommes sont directement ou indirectement convaincus que les paroles agressives et sexistes sont un signe de masculinité. Mais beaucoup de ces termes ont également été diffusés par les réseaux sociaux, anciens comme actuels, afin de modifier le langage à grande échelle — le comportement sexiste a le pouvoir de détruire l'unité d'une population. Et, pardonnez-moi si cela semble incroyable à certains, mais je ne doute pas que nous soyons au milieu d'une guerre idéologique. Son objectif est de nous diviser pour nous détruire en tant que peuple et prendre possession de notre terre.

(127e) Dans les années 1970, l'animateur Chacrinha répétait la phrase « Quem non se comunica se trumbica », dans laquelle « trumbicar-se » est un verbe inventé en portugais qui signifie à peu près « avoir des ennuis » ou « mal finir ». À l'époque, cette expression est devenue très populaire. Mais, soudainement, le mot « trumbicar », alors très répandu, a commencé à être remplacé par « se foder » — un terme vulgaire et pornographique.

(128e) « Foder » signifie avoir des rapports sexuels d'une manière grossière et irrespectueuse. Ainsi, la phrase originale — qui cherchait à attirer l'attention des personnes sur l'importance de la communication — a discrètement disparu du langage quotidien et de la compréhension des gens.

(129e) De la même manière, « fazer maldade » (« faire du mal ») a été remplacé par « fazer sacanagem », qui signifie « avoir des rapports sexuels avec quelqu'un que l'on ne respecte pas ». Mais, dans des sociétés psychologiquement saines, « fazer sacanagem » n'a aucun rapport avec le fait de faire du mal.

(130e) Ces substitutions ont été soutenues par les médias et par notre gouvernement qui, pendant la dictature, censurait les mots corrects et encourageait les mauvais. Parmi les films étrangers, seuls les films américains étaient diffusés ici, et seuls ceux-ci ainsi que les feuilletons télévisés brésiliens restaient à l'écart de la pornographie. Ces médias ont monopolisé l'audience du public pudique tandis que le cinéma national était dénigré. Cela s'explique aussi par le fait qu'à cette époque, il n'existait pas de moyens privés permettant d'enregistrer et de regarder d'autres films. Les gens ne se rendaient pas compte de ce qui se passait parce que ceux qui détiennent le pouvoir sont généralement considérés comme ceux qui définissent ce qui est moral.

(131e) À partir de là, même lorsque les films nationaux n'étaient pas pornographiques, les dialogues des personnages étaient remplis de gros mots, prétendument pour refléter le langage réel et quotidien. Mais cela ne correspondait pas à la réalité. À cette époque, le portugais brésilien de tous les

jours reposait sur un vocabulaire plus intelligent. Je me souviens, par exemple, d'avoir regardé des débats publics lorsque le mot « sacanagem » a commencé à être autorisé à la télévision.

(132e) Quant au tournant de notre cinéma vers la pornographie, si le lecteur est curieux, il lui suffit de comparer les productions réalisées avant et après le coup d'État. Les chanchadas sont un exemple de films antérieurs au coup d'État — elles présentaient un humour sans obscénités. Le langage corporel des acteurs dans les chanchadas était tout simplement brillant et d'une qualité incomparable. Certaines interprétations d'Ankito⁶²⁶ sont telles que je n'ai jamais vu personne faire la même chose, même si j'ai remarqué qu'elles ont été imitées dans des dessins animés et des films américains⁶²⁷.

(133e) Les *pornochanchadas*, en revanche, représentent la destruction de ce genre. Elles sont apparues après le coup d'État et n'avaient rien d'humoristique — seulement de la pornographie.

(134e) Le remplacement des mots dans le portugais du Brésil a rendu pornographiques certains termes stratégiques, rendant la communication plus difficile d'une manière presque imperceptible, brouillant la compréhension et le jugement moral. Mais ce n'était que le début d'une destruction à laquelle, aujourd'hui, j'assiste avec désolation et que je m'efforce d'aider à réparer.

(135e) Tout cela façonne les points de vue, tout comme un angle de caméra peut créer un sentiment d'insécurité, ou un autre, un sentiment de persécution, et ainsi de suite. Nous avons changé le contexte dans lequel nous vivions sans nous en rendre compte — parce que nous avons changé notre contexte linguistique.

(136e) Voyez : lorsqu'une personne reçoit un message, elle le reflète tout en le déformant en partie. Cela signifie qu'elle transmet l'idée, mais qu'elle la modifie aussi légèrement. Les doministes utilisent ces déformations pour orienter la pensée du public. En général, ils le font en fonction d'intérêts matériels et de manière négative — pourtant, ces changements pourraient être utilisés à des fins éducatives et être beaucoup plus rentables.

(137e) Ce qui se passe est une attaque contre notre propre existence, car il s'agit d'un système qui encourage et maintient des valeurs inférieures tout en détruisant les valeurs humaines. L'orientation et la planification qui se trouvent derrière tout cela visent à conduire vers l'erreur et non vers ce qui est juste.

(138e) Si la destruction qu'ils sont en train de provoquer dans notre langage avait eu lieu dans le passé, elle aurait peut-être déjà fini par détruire notre culture elle-même. Cependant, depuis la création des grammaires, les langues sont protégées d'une certaine manière. Grâce à cela, la structure du portugais actuel est déjà présente dans d'innombrables œuvres littéraires. Cela rend beaucoup plus difficile l'action de ceux qui essaient de détruire la langue. Même si le vocabulaire continue de changer, la structure fondamentale de la langue reste pratiquement la même. Malgré cela, la manière dont les mots changent au fil du temps produit un effet considérable. Comme l'a dit Bakhtine⁶²⁸:

Les mots sont tissés à partir d'une multitude de fils idéologiques et servent de trame à toutes les relations sociales dans tous les domaines. Il est donc clair que le mot sera toujours l'indicateur le plus sensible de toutes les transformations sociales, même de celles qui commencent à peine à apparaître (p. 32).

L'être reflété dans le signe ne s'y reflète pas seulement, il s'y réfracte aussi (p. 37).

⁶²⁶ **Ankito**, nom de scène d'**Anchizes Pinto** (1924 - 2009) — était un acteur brésilien, considéré comme l'un des cinq plus grands noms des *chanchadas*. Issu d'une famille de cirque, il est né à São Paulo, dans le quartier de Brás. Son père était le clown Faísca (1898-1936), sa mère l'artiste de cirque Thomasina Pinto et son oncle le célèbre clown Piolim. Il était marié à l'actrice Denise Casais. Source : Wikipédia. Disponible sur : <https://pt.wikipedia.org/wiki/Ankito>

⁶²⁷ Il s'agit ici d'une référence à la chanchada *O rei do movimento*. Disponible sur : <https://www.youtube.com/watch?v=0b2auLPTcWc>

⁶²⁸ Mikhaïl Bakhtine — *Marxisme et philosophie du langage*, 2006.

(139e) Entre les individus, la déformation d'un message ne se produit pas toujours volontairement. Mais, lorsqu'il s'agit de communication de masse, il y a généralement un travail détaillé derrière chaque contenu diffusé, et presque tout suit donc une direction planifiée.

(140e) Internet donne l'impression de ne pas contrôler les informations, mais offre des réponses très limitées dans les recherches, obligeant presque l'utilisateur à accepter sa ligne de pensée, parce qu'il bloque les réponses qui vont contre les intérêts des doministes.

(141e) Ainsi, comme les personnes sont habituées à une sorte d'accélération pour ne pas perdre de temps, elles se contentent de ce qui leur est proposé. À cause de cela, de nombreux mots et idées au sens vague — qui rendent la communication difficile et détruisent les significations dans notre langue — continuent d'être créés ou implantés dans notre vocabulaire. Cela rend les personnes moins capables de communiquer et de penser.

(142e) Beaucoup de choses nous montrent que la dictature idéologique est toujours vivante, malgré l'apparente liberté. Notre marché audiovisuel reste dominé par les films américains et même certains doublages sont réalisés de manière à nous influencer négativement. Cela se produit aussi dans les histoires de fiction. Elles sont orientées de façon à ce que quelque chose finisse toujours par mal tourner, ce qui plante l'idée de l'échec dans l'esprit des personnes et affaiblit notre société.

(143e) Peu à peu, notre culture est étouffée par la culture américaine, car les films ne nous donnent que des visions négatives de notre pays. En même temps, nous n'arrivons pas à rendre certaines choses simples réelles dans notre esprit parce qu'elles ont été rendues abstraites pour nous — elles apparaissent souvent dans les fictions, mais on n'en parle pas dans la vie réelle.

(144e) Par exemple, la présence, au Brésil, d'organisations criminelles — comme la mafia chinoise, les Yakuza et d'autres — n'a rien d'abstrait ; elles sont partout. Mais, à cause de leurs représentations, les personnes n'arrivent pas à les voir, comme si elles n'existaient que dans la fiction. Moi-même, lorsque je me suis retrouvée face à certaines personnes qui, par leur apparence, semblaient appartenir à la mafia, j'ai eu l'impression que tout cela était abstrait, comme dans un film. Pourtant, ce qui est véritablement logique, c'est que les mafias soient présentes ici, au point que l'on pourrait même dire que celui qui n'y croit pas est naïf.

(145e) Nous avons créé une société de la mort parce que nous croyons que la mort est une forme de pouvoir. Nous faisons de même avec toutes nos destructions. Nous avons perdu notre sensibilité face à ce qui est fait parce que nous sommes habitués à profiter uniquement des avantages que le mal nous apporte. Par exemple, si nous devions tuer nous-mêmes l'animal que nous allons manger, peut-être mangerions-nous moins de viande. Mais, comme la société tue à notre place, nous finissons par tuer beaucoup plus — et cela entraîne beaucoup plus de gaspillage et de souffrance.

(146e) Aujourd'hui, nous vivons sous un terrorisme idéologique, encouragé par les capitalistes et concrétisé par l'hypnose de masse. Mais cela ne serait pas possible si, d'une manière ou d'une autre, il n'avait pas notre approbation — et, en général, nous le soutenons parce que nous croyons au capitalisme.

(147e) La dictature du prolétariat, bien qu'elle soit présentée par les marxistes comme une étape entre le capitalisme et le communisme, a été une idée déformée pour servir le capitalisme mondial. Le capitalisme est devenu, avant tout, une dictature de l'argent exercée par les entreprises. Mais il acquiert sa force en tant que mouvement social parce que chacun — même celui qui possède peu — s'accroche à l'illusion d'être partenaire de cette dictature. Cela fait que les personnes, en général, deviennent obsédées par l'idée de gagner de l'argent au lieu de vouloir résister au système. Les personnes confondent le pouvoir économique avec le pouvoir politique, mais, de ce point de vue, elles n'ont pas de pouvoir politique significatif si elles ne possèdent pas beaucoup d'argent.

(148e) Dans la plupart des pays, la force du gouvernement et le pouvoir économique des entrepreneurs s'unissent pour imposer leurs intérêts, même lorsque ces intérêts trahissent l'actionnaire majoritaire de ces biens — le peuple. Les puissants agissent toujours pour écraser la résistance de la classe ouvrière, qui correspond essentiellement aux esclaves du passé, parce que cette résistance a toujours représenté une menace. Après tout, le pouvoir appartient en réalité à celui qui l'exerce — et qui peut changer d'avis jusqu'au moment d'agir — et non à celui qui est considéré comme son propriétaire, mais qui dépend encore d'une autre personne pour l'exercer. C'est le prolétariat qui fait fonctionner notre société et qui constitue sa véritable force, même si cette force est utilisée contre lui.

(149e) Le mouvement capitaliste a donc travaillé pour transformer la jeune génération en dictateurs. Ainsi, les dictateurs contrôlent la classe ouvrière et la société par la tyrannie de leurs enfants — qui sont, en réalité, les enfants du système. Mais disons que cela n'a rien de nouveau, car c'est la même idée de base que celle du machisme, qui consiste à contrôler les femmes par l'intermédiaire de leurs enfants. Le machisme est également un exemple de contrôle par l'argent. C'est pourquoi les sociétés secrètes qui distribuent des privilèges pour contrôler le monde à travers un réseau de protégés sont essentiellement machistes.

(150e) Les doministes utilisent les histoires destinées aux enfants et aux adolescents pour convaincre la jeune génération de s'allier à eux. Dans de nombreuses histoires, les jeunes agissent comme s'ils résistaient à la « dictature » de leurs parents, même lorsqu'elle n'existe pas. Ils sont élevés de manière à voir leurs parents comme des ennemis. La paresse est encouragée de différentes manières. De nombreux personnages fictifs sont dessinés marchant d'une manière négligée et traînante, mettant en scène l'attitude mentale de la paresse. Dans de nombreuses histoires, les enfants sont présentés comme des victimes lorsqu'ils accomplissent de petites tâches. Cela leur apprend à résister à leur propre apprentissage à la maison et cherche à transformer leurs parents en serviteurs. Là où il n'y a pas de coopération, l'asservissement prend sa place.

(151e) À cause de cette organisation, les parents sont trop occupés par les problèmes domestiques causés par leurs enfants et n'arrivent pas à réagir à l'oppression politique. Ces problèmes, combinés à l'exploitation sur le lieu de travail, privent les familles de la classe ouvrière de temps libre et d'argent. Ainsi, même lorsqu'elles ont des salaires supérieurs à la moyenne, elles finissent par être dépolitisées et contrôlées comme si elles vivaient sous une dictature. Le capitalisme ne fait que répéter ce qui s'est toujours produit : des tyrans prennent le contrôle des idées du monde et volent les enfants des plus faibles pour les réduire en esclavage.

(152e) Cependant, avec l'immense population humaine actuelle, tout ce système ne pourrait pas survivre sans une manière uniforme de penser, créée par la communication de masse. L'unité idéologique est le véritable pouvoir politique d'un peuple.

(153e) Cela explique pourquoi notre première chaîne de télévision, le réseau Tupi, a été physiquement détruite par des attentats terroristes dont les auteurs n'ont toujours pas été identifiés. Elle a ensuite été détruite économiquement par l'intolérance du gouvernement et, enfin, effacée idéologiquement par l'oubli du public.

(154e) Mais, si nous n'étions pas contrôlés par des personnes qui veulent commettre notre génocide et détruire notre culture, cela ne serait jamais permis. Après tout, les archives de cette chaîne constituent une riche source d'information, d'éducation, de culture et de documents historiques — précieux non seulement pour l'histoire du Brésil, mais aussi pour l'audiovisuel dans son ensemble. S'il n'existait pas d'intérêts commerciaux opposés à ceux de la population — et même à ceux de l'humanité — personne n'aurait intérêt à ce que tout cela disparaisse.

(155e) D'après ce que j'ai compris, la chaîne Tupi était une cible des doministes principalement en raison de la visibilité qu'elle avait donnée au spiritisme évangélique, qui rapprochait les religions chrétiennes. Les doministes voulaient les maintenir divisées. Les entretiens accordés par le médium Chico Xavier à l'émission *Pinga-Fogo* en sont des exemples.

^(156e) Lors de la première de ces émissions, diffusée le 28 juillet 1971⁶²⁹, le médium a été interrogé pendant trois heures d'affilée. À l'époque, le nombre de personnes possédant un téléviseur était encore bien moins important qu'aujourd'hui, mais 75 % de tous les téléviseurs du pays étaient réglés sur cette émission. L'événement a eu un tel retentissement qu'il a conduit à une deuxième émission, le 21 décembre⁶³⁰ de la même année. Celle-ci a eu encore plus d'impact et a duré quatre heures.

^(157e) Les informations apportées par ce médium étaient non seulement extraordinaires, mais aussi révélatrices et pleines d'espoir, avec même des prophéties pour notre époque. Le contenu de ces entretiens a également été consigné dans les livres dictés à Chico Xavier par différents esprits⁶³¹.

^(158e) Je vois que les doministes se sont donné beaucoup de mal pour tenter d'effacer l'image de Chico. Un exemple de cette tentative est le personnage du professeur Charles Xavier, de la série *X-Men*⁶³², qui semble avoir été créé avec les mêmes initiales que son nom et avec la même caractéristique physique, la calvitie, afin de créer une confusion dans l'esprit des gens sur son identité. Cela se produit également avec d'autres faits et personnes importants de notre culture et de notre intelligence spirituelle. Cependant, jusqu'à présent, les doministes n'ont toujours pas réussi à effacer l'image de ce médium, car son action a été immense.

^(159e) La série *O Vigilante Rodoviário* est un exemple de l'orientation positive de la chaîne Tupi. Elle a été produite avant le coup d'État militaire et pendant la présidence de João Goulart. La série comptait 38 épisodes, aujourd'hui disponibles sur le site du Commandement de la police routière de l'État de São Paulo⁶³³. Elle a été la première série policière de la télévision brésilienne. De plus, elle montrait la richesse culturelle de la population brésilienne. Le générique d'ouverture de la série⁶³⁴ mettait en valeur l'amitié, montrant ainsi son lien avec l'intelligence spirituelle. Les textes de ses épisodes étaient également très corrects sur le plan grammatical, ce qui est important, car cela aidait les spectateurs à mieux structurer leur pensée.

^(160e) Cette série transmettait des valeurs spirituelles telles que le calme, la finesse dans les relations avec les autres, l'honnêteté, la discipline, la pratique régulière d'exercices et le dévouement. Elle présentait certaines des idées philosophiques les plus avancées connues de l'humanité à l'époque. Par exemple, dans l'épisode qui raconte l'histoire de la mascotte du

⁶²⁹ Disponible sur : <https://www.youtube.com/watch?v=8jD3wmC2ABU>

⁶³⁰ Disponible sur : https://www.youtube.com/watch?v=7s6l2_1TkFE&t=540s

⁶³¹ Disponible sur : <http://www.oconsolador.com.br/linkfixo/bibliotecavirtual/chicoxavier/listacronologica.html>.

⁶³² *X-Men* — est une série d'histoires violentes publiées aux États-Unis par Marvel Comics. Elle a été lancée pour la première fois en septembre 1963. Les histoires se développent à partir de l'idée initiale de l'apparition d'êtres humains dotés de pouvoirs spéciaux en raison de mutations génétiques. Dans l'histoire, les mutants étaient scientifiquement classés comme *Homo superior* et généralement considérés par les scientifiques comme une nouvelle étape de l'évolution humaine. Source : Wikipédia. Disponible sur : <https://pt.wikipedia.org/wiki/X-Men>

⁶³³ *O Vigilante Rodoviário* — est une série policière brésilienne lancée en 1961 par Rede Tupi, avec Carlos Miranda dans le rôle principal et réalisée par Ary Fernandes. Elle compte au total 38 épisodes. Source : Commandement de la police routière de l'État de São Paulo. Disponible sur : http://www4.policiamilitar.sp.gov.br/unidades/cprv/?page_id=29.

Épisode 01. Source : YouTube. Disponible sur : <https://www.youtube.com/watch?v=rxahC7qHnNY>;

⁶³⁴ *Vigilante rodoviário* (Ary Parreiras) — « De nuit comme de jour, / ferme au volant, / il parcourt la route, / brave Vigilant ! / Protégeant toute la route, / fort et confiant, / c'est notre camarade, / brave Vigilant ! / Son regard amical / est un phare qui avertit du danger, / audacieux et téméraire, / prêt à agir à chaque instant, / il est le Vigilant de la route. / Vigilant de la route ! »

bataillon — un chien appelé Lobo — on enseigne à un enfant qui était sur le point de frapper son chien à le dresser avec douceur.

^(161e) Cependant, je dois rappeler au lecteur que, maintenant, je ne regarde de contenus audiovisuels que s'il s'agit de documentaires, d'images réelles ou de quelque chose dont j'ai besoin pour des travaux d'interprétation. L'hypnose est constamment présente dans notre société et je dois l'éviter, y compris sur moi-même. D'ailleurs, j'ai vu mon père se voir comme s'il était le personnage principal de ces films, alors qu'il ne voyait pas ses propres erreurs et défauts.

^(162e) Le résultat de l'hypnose est un esprit social qui ne se voit pas lui-même, car il se regarde à travers le masque du mensonge. À cause des fausses logiques des films, beaucoup de personnes se sentent frustrées et cherchent refuge dans les substances toxiques et les stupéfiants.

^(163e) Les illusions contenues dans les histoires viennent, en grande partie, des nombres élevés qu'elles utilisent — de l'exagération des événements. Cela conduit les esprits individuels et l'esprit social à développer une folie des grandeurs, en devenant trop exigeants envers eux-mêmes et envers les autres. Aujourd'hui, beaucoup de jeunes montrent cette vanité excessive, influencés non seulement par les nombres élevés de la fiction, mais aussi par ceux des jeux vidéo. Cependant, la vie humaine ne suit pas la logique des grands nombres, car ce qui nous rend vraiment grands, c'est notre souci de protéger la fragilité humaine. Celle-ci dépend de petits nombres, parce que nous avons besoin de peu de choses pour vivre.

^(164e) Rêver nous apprend à imaginer les possibilités. L'être humain a besoin de rêves pour se développer. Mais, parce que j'ai observé tout ce processus, j'ai un point de vue qui, je crois, est impopulaire aujourd'hui. Je pense qu'il est temps que nous commencions à évaluer l'effet des images et des histoires sur nous dans leur ensemble — et à commencer à les éviter.

^(165e) Les artistes vivent avec le poids de voir les gens perdre la raison devant eux, parce que les images les font paraître surhumains. En réalité, cela contribue à faire perdre la raison à tout le monde, car nous sommes tous humains et semblables. D'un autre côté, dans la vie réelle, les gens se sentent souvent surhumains parce qu'ils confondent leur identité avec celle des personnages. À cause de cela, ils pensent même avoir le droit d'être intolérants envers les autres.

^(166e) L'hypnose est principalement utilisée pour éviter toute résistance, mais les doministes utilisent la force pour conserver le pouvoir sous la forme d'une menace constante. Aujourd'hui, ils tuent souvent par l'intermédiaire de la police militaire. Ce que je vois, donc, c'est que cela s'est toujours produit. Autrefois, cela était fait par des soldats égyptiens, romains, entre autres. Aujourd'hui, les doministes refusent simplement d'admettre qu'ils pourchassent quelqu'un — comme pendant la dictature, lorsqu'ils ne le disaient pas ouvertement. Et le pire, c'est que le Brésil n'est qu'un exemple de ce qu'ils font dans le monde entier.

^(167e) Je peux également observer des changements radicaux dans le comportement de certains artistes étrangers après qu'ils ont créé des œuvres davantage en accord avec le christianisme, comme s'ils étaient menacés pour qu'ils cessent de le faire. Les impérialistes qui, hypocritement, tuent ici pour empêcher la libération spirituelle, tuent aussi aux États-Unis.

^(168e) Tous les animaux possèdent des qualités particulières qui leur permettent de survivre sous les forces qui façonnent la réalité terrestre. La nôtre est le langage supérieur, qui est beaucoup plus développé que celui des autres animaux. Par le langage, nous adaptons nos schémas mentaux. C'est pourquoi il devient un outil entre les mains de ceux qui contrôlent notre société.

(169e) Ainsi, les entrepreneurs favorisent la folie en diffusant de nombreux messages de négation à la télévision et dans les vidéos — par exemple, des personnages qui crient dans des situations de danger. Cela va à l'encontre de la règle fondamentale aussi bien du christianisme que de la neurolinguistique : garder son calme. « La première chose à faire est de garder son calme » — cette phrase agit comme une protection psychologique qui peut durer toute la vie.

(170e) Nous avons besoin d'une bonne communication pour être bien équilibrés sur le plan psychologique. La libération idéologique passe par la libération des mots et des concepts. Cela donne aussi son sens à l'une des phrases qui décrivent Jésus : « Au commencement était le Verbe » (Bible, *Jean* 1:1). C'est pourquoi la domination par les idées passe nécessairement par la domination des mots — en perturbant la communication pour créer la confusion.

(171e) Le problème est que beaucoup de personnes ne veulent pas sortir de l'état hypnotique parce qu'il constitue une forme d'individualisme — comme dans la chanson *Mestre Jonas*, de Sá, Rodrix et Guarabyra⁶³⁵ où le personnage refuse de sortir de la baleine qui l'a avalé. Cela va à l'encontre de notre nature, car l'individualisme ne correspond pas à ce que nous sommes. Nous avons besoin de relations sociales pour nous sentir accomplis. La vie de nos contemporains fait aussi partie de notre vie. La vie est le résultat d'un tout, auquel les personnes participent et dans lequel elles sont nos témoins. Nous ne devrions donc pas accepter notre isolement et oublier tous les autres. Mais le système provoque la peur et pousse les personnes à se renfermer sur elles-mêmes, les rendant aveugles à la réalité dans son ensemble parce qu'elles se sont habituées à n'en voir que des fragments.

(172e) Selon ma thèse, les persécutions comme celles qui ont eu lieu pendant la dictature militaire ont été soutenues psychologiquement par des films comme *Joe le fugitif*⁶³⁶, dans lequel le héros était un berger allemand qui passait son temps à fuir à cause d'un malentendu. Or, la dictature reposait sur la terreur créée autour de « malentendus » qui conduisaient le gouvernement à tuer des personnes. Des films comme celui-ci suggèrent que la personne n'arrive pas à s'exprimer, car les humains ressentent de l'empathie et reproduisent les attitudes des héros. Le blocage psychologique ainsi créé constitue un obstacle direct à toute forme de défense.

(173e) À cette époque, le sens de la justice des Brésiliens était attaqué, car les militaires persécutaient des personnes sans raisons claires. La peine de mort avait été, dans les faits, institutionnalisée — y compris sans jugement — par les mesures prises sous l'AI-5.

(174e) Le manque de respect a été normalisé et diffusé par des moyens tels que la *Lei de Gerson* chez les adultes, ainsi que par des dessins animés destinés aux enfants qui influençaient toute la population, comme *Tom et Jerry* et *Woody Woodpecker*. Ces programmes présentaient les persécutions comme quelque chose de naturel, en utilisant pour cela des personnages animaux. Mais ces animaux avaient des caractéristiques humaines, transmettant ainsi l'idée qu'une telle persécution irrespectueuse — qui dévalorise la vie — était naturelle

⁶³⁵ *Mestre Jonas* (Sá & Guarabyra, 1973) — Maître Jonas vit à l'intérieur de la baleine depuis qu'il a atteint l'âge adulte. La baleine est devenue sa maison et sa ville, où il garde ses affaires. Il affirme s'appeler Jonas, être un homme saint et vivre dans la baleine de son plein gré. Il dit également s'être engagé à y rester jusqu'à la fin de sa vie. À l'intérieur de la baleine, la vie lui paraît plus facile : rien ne trouble son silence ni sa paix et, lorsque le mauvais temps arrive, la tempête reste dehors. La baleine lui semble plus sûre qu'un grand navire. Source : Letras. Disponible sur : <https://www.letras.mus.br/sa-rodrix-guarabyra/468583/>

⁶³⁶ *Run, Joe, run* aux États-Unis, *Corre Joe corre* dans les pays hispanophones d'Amérique, *Joe, il fuggitivo* en Italie et *Joe le fugitif* en France.

dans le monde humain. En réalité, elle ne devrait pas l'être. Avoir de l'humanité signifie faire exactement le contraire.

(175e) La persécution individuelle augmentait en convainquant certains groupes de manquer de respect aux autres et d'accepter ce manque de respect comme si ces derniers n'avaient pas de voix. C'était une réaction semblable à celle d'un chien fidèle qui subit des injustices, mais qui ne mord pas. Remarquons que les opprimés sont appelés ainsi parce qu'ils sont forcés au silence, et non parce qu'ils n'ont pas de voix.

(176e) Par l'hypnose, les images — reposant principalement sur le bleu et le vert, qui favorisent davantage le repos mental — font apparaître le monde réel tantôt comme parfait, à condition d'avoir de l'argent, tantôt comme chaotique lorsqu'il en manque. Pourtant, ces deux visions sont fausses. De nombreux producteurs ruraux brésiliens vivent dans l'abondance sans avoir d'argent.

(177e) Les fréquences sonores ont également le potentiel de conduire les personnes à l'hypnose. Je crois qu'elles agissent sur la collectivité comme si celle-ci était un banc de poissons, enveloppé et entraîné par les courants marins. Elles influencent directement nos sentiments et peuvent donc aussi façonner nos actions.

(178e) Les rythmes sonores, qu'ils soient présents dans une musique ou dans des bruits comme les aboiements d'un chien, interfèrent avec le rythme de notre activité cérébrale, modifiant la chimie du cerveau et le fonctionnement des neurotransmetteurs. En effet, les sons ne font pas seulement partie de notre communication extérieure, mais aussi de notre communication intérieure — les commandes que nous donnons à notre corps pour qu'il fonctionne.

(179e) Les bruits peuvent provoquer en nous de la dépression, de l'excitation, de la tension, entre autres sentiments. Par exemple, lorsque nous contractons les muscles de notre tête, nous entendons un bruit qui ressemble à un « grrr ». Pour nous, ce bruit intérieur est une traduction directe et instinctive de la tension. Ainsi, lorsque nous entendons des bruits qui lui ressemblent, nous avons tendance à nous sentir tendus parce que notre cerveau les interprète de cette manière. Maintenant, prêtez attention à ce qui vous entoure — combien de bruits de ce genre existe-t-il autour de vous sans que vous les ayez probablement jamais remarqués auparavant ? Ils peuvent provenir d'un ordinateur, d'un ventilateur, d'un réfrigérateur ou de n'importe quel appareil. Les appareils électroniques peuvent donc nous influencer parce qu'ils produisent des « phrases émotionnelles » qui déclenchent de la tension.

(180e) Je crois que, comme les symboles, chaque bruit porte une signification. Beaucoup de personnes trouveront insensé de dire qu'il existe des « phrases émotionnelles » cachées dans les bruits qui nous entourent. Pourtant, de mon point de vue, ces bruits sont bien présents et affectent les personnes. Pour y échapper, je suggère d'éteindre les appareils électroniques et de s'en éloigner. Plus important encore, les personnes doivent être attentives et apprendre à percevoir ces sons. Si elles repèrent dans leur environnement des bruits susceptibles de provoquer de l'irritation, elles peuvent ajouter une autre « phrase émotionnelle » pour neutraliser cet effet — une musique, par exemple.

(181e) Notre société repose sur une logique insensée, parce qu'elle nous conduit vers l'hostilité — qui représente l'effondrement des relations sociales et signifie donc sa propre mort. Si le suicide est fréquent dans notre société, c'est parce que la société elle-même est suicidaire. C'est la santé mentale de chaque individu qui permet à une société d'être mentalement saine. Si nous voulons changer la direction qu'elle prend, nous devons apprendre à nous protéger des influences négatives de notre environnement afin de nous donner la paix intérieure nécessaire pour vivre véritablement notre vie.

(182e) Observez, par exemple, comment les êtres humains sont influencés lorsque les personnes incitent les bébés à téter une tétine pour s'endormir en faisant le son « goim... goim... goim... ». Ce son imite des gorgées lentes et régulières et, selon moi, l'enfant l'interprète comme un ralentissement de ses

ondes cérébrales vers le rythme du sommeil. À mesure que le bébé se concentre sur le bruit de la succion, ses ondes cérébrales se stabilisent à la même fréquence que celle du sommeil.

(183e) Le son agit sur nous comme s'il constituait un langage à part entière, qui peut même avoir plus de force que ce que nous voyons. Par exemple, si nous associons une peinture représentant des boules rouges dans une coupe de fruits à une marche funèbre, cette combinaison pourra éveiller chez l'auditeur des phrases émotionnelles liées à la mort. Il pourra penser à des histoires comme celle de *La Belle au bois dormant*, à cause de la pomme empoisonnée, ou à celle du fruit défendu. Cependant, si nous remplaçons cette musique par une autre dont le rythme évoque la joie, l'auditeur pourra imaginer, devant le même tableau, des choses joyeuses comme des jeux d'enfants ou la fête italienne de la tomate.

(184e) Nous pouvons faire de nombreuses associations libres à partir des sons que nous entendons. Cependant, cela ne signifie pas que ces associations ne puissent pas être orientées précisément vers ce que souhaite la personne responsable de ce processus. Je pense que les personnes ne les remarquent pas parce que l'excès de bruits s'est intégré à notre culture.

(185e) Les chiens révèlent la présence de tels bruits parce qu'ils montrent immédiatement ce qu'ils ressentent. Les êtres humains, en revanche, repoussent l'irritation dans leur inconscient, comme quelque chose qu'ils doivent supporter, et la ramènent rarement à leur conscience. La vérité est que l'irritation que nous ressentons est si forte que nous ne voulons même pas y penser. Nous nous contentons donc d'éviter l'inconfort et nous enregistrons directement le son dans notre inconscient.

(186e) Comme pour le regard, il en va de même pour l'écoute : nous devenons « sourds » et acceptons ce que nous entendons comme s'il s'agissait de nos propres pensées. Sans nous en rendre compte, nous agissons comme des rats charmés par le joueur de flûte de Hamelin. Ainsi, nous entendons de manière physique, mécanique et automatique, mais ce processus n'atteint pas l'intellect.

(187e) Et alors, comme dans l'exemple des fruits rouges, nous pouvons être entraînés dans une chaîne de pensées. J'ose avancer l'hypothèse qu'il puisse exister en ce moment un grand orchestre de bruits, tous dirigés par un seul chef d'orchestre.

(188e) Je vois la télévision exercer une forte influence sur les personnes, par exemple en augmentant le nombre de meurtres au couteau lorsqu'elle montre des scènes de ce genre. Sans compter que les films d'horreur ne sont pas éducatifs et ne devraient donc pas non plus être diffusés à la télévision. Les violences et les manques de respect montrés dans ces représentations constituent une véritable incitation au crime que personne ne sanctionne, bien que le droit pénal brésilien prévoie une disposition à ce sujet⁶³⁷.

(189e) Les ultrasons, les infrasons et l'hypnose sont des formes d'influence qui atteignent notre esprit par des moyens inconscients, mais qui ont un effet immédiat ; l'écoute automatique agit directement sur nos sentiments. Les programmations neurolinguistiques et les musiques sont des moyens que, en théorie, nous devrions percevoir consciemment. Mais, à cause de l'automatisation de l'esprit provoquée par l'hypnose, même ces moyens peuvent nous atteindre inconsciemment. Lorsque nous prenons conscience de ce processus, nous l'affaiblissons — parce que ce qui est entendu peut être rejeté.

(190e) La diffusion à grande échelle d'une idée contribue à stabiliser son implantation hypnotique, précisément parce qu'elle s'appuie sur cette automatisation de la compréhension. Mais le savoir commun nous dit que personne ne peut être hypnotisé s'il ne le veut pas. Nous

⁶³⁷ Article 286 du décret-loi n° 2.848/40. Disponible sur : http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/decreto-lei/del2848.htm

pourrions donc dire que l'hypnose de masse que nous observons est toujours, d'une certaine manière, une auto-hypnose.

(191e) L'hypnotiseur peut convaincre — et c'est effectivement ce qu'il fait — le spectateur de s'auto-hypnotiser sans s'en rendre compte. Les enfants, par exemple, trouvent amusant de voir un personnage de dessin animé hypnotisé et pensent : « Je vais faire pareil. » Ils imitent alors son regard sans mise au point, qui ne voit pas réellement. C'est un œil aveugle, parce que sa vision est automatisée par l'hypnose. Comme l'automatisation de l'esprit est le grand secret de l'hypnose, il suffit que la personne adopte cette attitude mentale d'automatisation pour que le processus commence. Ainsi, elle peut autoriser ce processus à se produire, même simplement pour jouer.

(192e) Je veux que le lecteur comprenne que je ne parle pas en tant que spécialiste de l'hypnose des autres, mais comme une spécialiste du fait d'avoir été hypnotisée par les médias de masse. J'ai même suivi un cours d'hypnose, mais seulement pour constater à quel point cette pratique est simple.

(193e) Quand j'étais enfant, mes frères et moi regardions la télévision ensemble et, chaque fois que nous entendions le *Plim-Plim* de TV Globo annoncer une pause publicitaire, c'était comme si nos esprits se reconnectaient. Nous nous levions, courions aux toilettes et commençons à sauter, à jouer et à courir comme des fous. Souvent, nous répétions ce que nous venions de voir. Lorsque nous entendions à nouveau le *Plim-Plim*, nous nous rasseyions tous exactement dans les mêmes positions qu'avant, en nous installant comme si nous ne nous étions jamais levés. À partir de là, nous retombions dans un état léthargique.

(194e) En dehors de cette situation, l'automatisation de notre manière de voir et d'entendre devenait évidente lorsque quelqu'un nous demandait, pendant la pause publicitaire, ce que nous étions en train de regarder : si nous regardions le programme seuls, nous n'arrivions même pas à répondre.

(195e) Mais, dans les années 1970, au lieu d'informer sur l'hypnose, la chaîne Globo elle-même — propriétaire du son *Plim-Plim* — s'est efforcée de prendre ses distances avec toute accusation selon laquelle elle la pratiquait. Elle a diffusé plusieurs émissions suggérant que l'hypnose était une supercherie et que les hypnotiseurs étaient comparables à des illusionnistes. L'hypnose a été banalisée comme s'il s'agissait de quelque chose de peu important, voire peut-être d'inexistant.

(196e) Le concept d'hypnose a commencé à être traité avec moquerie. Dans de courtes publicités, des personnages enfants faisaient semblant d'hypnotiser leurs parents pour qu'ils achètent un chocolat. Ils disaient : « Achetez ! Achetez ! » tout en agitant le chocolat devant la personne qui faisait semblant d'être hypnotisée.

(197e) Pendant ce temps, des personnes étaient tuées pour les réduire au silence et, ensuite, un consensus s'est formé comme si tout avait été résolu. L'idée de domination a été cachée et vidée de son sens, attirant les personnes jusqu'à les rendre complices de cette domination. C'est comme si elles avaient commencé à croire que la domination était une bonne chose, parce que ce qui comptait était de toujours tirer avantage de tout. La manière de voir la domination a été inversée. Peu de temps après, les dominés ont commencé à s'intégrer au corps social du dominateur, renforçant leur propre oppression comme s'ils étaient ses partenaires.

(198e) Le machisme est un exemple clair de l'utilisation de l'hypnose à des fins d'oppression. De nombreuses publicités pour la bière, par exemple, montrent un groupe d'hommes réunis, désirant tous une seule femme. À force de voir cette scène se répéter, beaucoup d'hommes finissent par sortir avec leurs amis et harceler des femmes dans la rue. Cet effet devient encore plus fort à cause d'autres symboles indirects présents dans les publicités — comme l'exagération des parties sexuelles féminines et la réduction des parties masculines. Cela donne l'impression que les femmes sont nues et donc qu'elles sont débauchées, ce qui « justifie », aux yeux de certains hommes, leur propre comportement débauché. Cela est renforcé par le fait que nous avons été désensibilisés par des représentations

dans lesquelles la malhonnêteté et le libertinage masculin sont présentés comme normaux, ce qui nous a rendus tolérants envers ces comportements.

(199e) Et le pire, c'est que, lorsqu'une personne n'est pas léthargique, nous ne remarquons même pas qu'elle est hypnotisée. Il y a eu une époque où des personnes poursuivaient des personnages Pokémon⁶³⁸ dans des lieux publics à cause d'un jeu, et cela constituait une forme très évidente d'hypnose. Mais personne n'en a parlé.

(200e) Je crois que nous risquons d'assister à une grande épidémie de troubles de l'attention, car l'attention est ce que l'hypnose détruit le plus. Si vous lisez ce livre à l'époque où il a été écrit, vérifiez si vous aussi, vous pourriez être hypnotisé. Testez-vous, questionnez-vous, analysez-vous, observez-vous.

(201e) Selon la thèse que je présente ici, les doministes de ce que l'on appelle le Nouvel Ordre Mondial — les impérialistes de notre époque — sont responsables de l'hypnose collective actuelle, et cela ne se produit pas seulement ici. Il s'agit d'une réalité artificielle mondiale créée par le terrorisme social. Il a fallu beaucoup de travail aux doministes pour construire le cadre psychologique dans lequel nous vivons aujourd'hui. Ils se sont succédé de génération en génération et ont tué de nombreuses personnes en chemin.

(202e) Cependant, pour sortir de cette réalité, il suffit que nous commencions à dire la vérité. C'est pourquoi les doministes conviennent la population de mentir. Les fictions que les personnes regardent les ont déjà entraînées à interagir avec le mensonge. À cause de ce qu'elles voient, elles ont rejoint une sorte de théâtre sans s'en rendre compte, et leur participation à la représentation de la réalité est devenue un rôle calculé dans le plan de l'hypnose.

(203e) L'hypnose n'a même pas besoin de toucher toute la population pour l'influencer à grande échelle. Si une partie suffisamment importante de la population partage la même compréhension, la tendance est que toute la population adopte cette attitude mentale. Cela se produit parce que c'est comme si nous faisions partie d'un grand corps humain. Nous ressentons les choses d'une manière semblable à celle de notre communauté, et les actions des uns influencent celles des autres.

(204e) La transe hypnotique dans laquelle les personnes se trouvent leur fait croire, avant tout, qu'elles n'ont pas le temps. Et si quelqu'un croit cela, il ne consacre même pas un moment au départ pour mettre son attention en action. À partir de là, plus rien ne se développe et les tâches commencent à être réalisées sans attention.

(205e) Les doministes agissent sur tout le système pour maintenir l'hypnose en place. Ainsi, entre 2006 et 2010, un changement s'est produit dans l'ensemble du système et, comme par hasard, il a coïncidé avec le remplacement du mot « concentration » par le mot « focus ». À la même époque, le marché du journalisme est devenu plus compétitif parce qu'un diplôme n'était plus exigé pour travailler dans ce domaine⁶³⁹ et le nouveau mot à la mode — focus — a commencé à être diffusé partout.

(206e) Nous devons guérir le mal social qui a été créé, et le chemin est simple : arrêter de le provoquer. Le changement dont nous avons besoin passe par l'éducation. Il existe une relation étroite entre la guérison et la reconstruction, tout comme il existe une relation entre l'être et le langage. Dans le cas du mot « focaliser », il suffit que les personnes recommencent à le remplacer par « se concentrer ».

(207e) Le système s'efforce de maintenir les personnes dans l'inconscience, mais certaines se rendent compte qu'il existe une imposition constante de la force pour nous contrôler dans notre ensemble.

⁶³⁸ *Pokémon Go* — est un jeu pour téléphones portables en réalité augmentée basé sur la localisation physique, lancé en 2016. Source : Wikipédia. Disponible sur : [Wikipédia — Pokémon Go]: https://pt.wikipedia.org/wiki/Pok%C3%A9mon_GO.

⁶³⁹ Le R.E. 511961 a mis fin à l'application du point V de l'article 4 du décret-loi 972/69, qui exigeait un diplôme pour exercer la profession de journaliste.

(208e) Pratiquer la vérité est un acte d'amour. L'amour augmente les motivations et améliore donc notre fonctionnement dans tous les sens. Une personne amoureuse voit mieux, entend mieux, touche avec plaisir, ressent les saveurs et les odeurs comme si elle était entourée d'une atmosphère légère et agréable. Par l'amour, nous évoluons, car nous équilibrons les droits et nous sommes justes. Grâce à lui, nous libérons l'autre en lui offrant une société juste et, en retour, nous obtenons notre propre libération pour la même raison. Sans cet équilibre, nous restons empêtrés dans les filets de la domination. En l'absence de l'amour des autres êtres humains ou d'une société humaine, nous vivons comme si nous nous traînions, et beaucoup préfèrent même mourir.

(209e) L'intelligence mathématique conduit les impérialistes à établir des équations contraires à l'amour afin qu'ils puissent tirer profit des abus. Il est rare que quelqu'un leur résiste, mais lorsque cela arrive, ses actions profitent à tous. Monteiro Lobato est l'exemple d'un écrivain qui a travaillé avec acharnement pour tenter, en disant la vérité, d'empêcher que nos ressources minérales ne tombent sous contrôle étranger. Il a exercé la fonction d'attaché commercial à New York, aux États-Unis. L'exploitation des ressources minérales dans le monde l'a alerté sur les abus qui se produisaient au Brésil, ce qui l'a amené à fonder le Syndicat du Fer et la Compagnie Pétrolière du Brésil dès son retour.

(210e) À partir de là, il a commencé à affronter la colère des grandes entreprises multinationales et les obstacles imposés par le gouvernement brésilien. Dans son livre de 1936, *Le Scandale du pétrole et du fer*, il a dénoncé ce qui se passait — également comme une manière de se protéger.

Le pétrole est aujourd'hui pratiquement monopolisé par deux puissants trusts, la Standard Oil et la Royal Dutch & Shell — Rockefeller et Deterding. Comme ils ont dominé le pétrole, ils ont également dominé les finances, les banques, le marché de l'argent ; et comme ils ont dominé l'argent, ils ont également dominé les gouvernements et les appareils administratifs. Ce réseau de domination constitue ce que nous appelons les intérêts cachés.

(211e) Monteiro Lobato explique en détail l'extraction du pétrole et la facilité de son raffinage. Il présente ensuite plusieurs tentatives d'extraction sur le territoire national qui ont été empêchées par des actions du gouvernement. Il dénonce Getúlio Vargas parce qu'il ne faisait pas forer et ne permettait pas non plus de forer pour atteindre les gisements de pétrole. Il parle des martyrs du pétrole, parmi lesquels l'Allemand José Bach, et attribue ces assassinats aux forces occultes.

(212e) Dans cette action révolutionnaire, Monteiro Lobato accuse les organismes gouvernementaux d'utiliser des informations privilégiées pour favoriser directement les entreprises Standard Oil Company (américaine) et Royal Dutch Shell (britannique). Il parle également des persécutions dont lui et ses compagnons étaient victimes.

(213e) Ce livre a connu plusieurs tirages épuisés en moins d'un mois et a été censuré par Getúlio Vargas en 1937. La même année, il a publié *Le Puits du Vicomte*, une œuvre destinée aux enfants, mais qui conservait les dénonciations à travers la voix du personnage qui disait, dans un dialogue : « Personne ne croyait à l'existence du pétrole dans cette immense région de 8,5 millions de kilomètres carrés, entièrement entourée par les puits de pétrole des républiques voisines. » Il faisait référence au fait que le gouvernement de Getúlio Vargas affirmait qu'il n'y avait pas de pétrole sur le territoire brésilien.

(214e) Par conséquent, encore aujourd'hui, nous constatons que Petrobras — qui devrait représenter une victoire dans cette lutte — ne nous profite toujours pas comme si elle n'était pas véritablement nationale. Cela vient du fait que nous avons été empêchés de raffiner notre propre pétrole : nous le vendons donc à bas prix et achetons ses produits dérivés à des prix élevés. Mais, au moins, nous avons aujourd'hui une importante production de pétrole, dont le développement a commencé à cette époque.

(215e) L'essence, d'ailleurs, pourrait être un problème moins important, mais le gouvernement en augmente le prix par les taxes. De plus, si l'alcool carburant n'était pas surtaxé, nous l'utiliserions beaucoup plus, car les gens voyageraient davantage. Tout cela créerait des emplois, des revenus et une indépendance vis-à-vis du pétrole étranger. Sans compter que le premier résultat serait une réduction de la pollution de l'environnement. À cause de ces obstacles, je vois le réchauffement climatique comme un intérêt, et non comme un problème.

(216e) Notre pays est comme une boîte de Pandore qui révèle les maux de notre esprit social mondial. Les vérités enfermées dans cette boîte — qui se sont transformées en maux parce qu'elles ont été cachées — correspondent aux thèses de ce livre qui m'ont été présentées spirituellement. Je devais donc écrire à leur sujet, que je les connaisse ou non. Ce fut le cas du *Décalogue apocryphe*⁶⁴⁰. Il est arrivé entre mes mains exactement au moment où je constatais que des objectifs avaient été suivis au Brésil. Il est comme une liste de contrôle de ces objectifs.

1. Corrompez la jeunesse et donnez-lui la liberté sexuelle ;
2. Infiltrez-vous dans tous les médias, puis prenez-en le contrôle ;
3. Divisez la population en groupes opposés, en encourageant les discussions sur les actions sociales ;
4. Détruisez la confiance du peuple envers ses dirigeants ;
5. Contribuez à la destruction des valeurs morales, de l'honnêteté et de la confiance dans les promesses des gouvernants ;
6. Contribuez au gaspillage de l'argent public, discréditez l'image du pays, surtout à l'étranger ; provoquez la panique et l'inquiétude dans la population et, par l'infiltration, détruisez la confiance du peuple envers ses dirigeants ;
7. Encouragez les grèves, même illégales, principalement dans les industries vitales du pays ;
8. Encouragez les troubles et contribuez à ce que les autorités en place ne les répriment pas ;
9. Cherchez à recenser tous ceux qui possèdent des armes à feu afin qu'elles puissent être confisquées au moment opportun, dans le but de rendre difficile ou impossible toute résistance ou réaction ;
10. Parlez toujours de DÉMOCRATIE et d'État de droit, mais, dès que l'occasion se présente, PRENEZ LE POUVOIR SANS AUCUN SCRUPULE.

(217e) Au Brésil, cette liste d'objectifs a été largement diffusée, principalement parmi les gens de droite, comme si elle avait été écrite par Lénine. Si nous l'analysons calmement, nous voyons qu'il ne s'agit pas seulement d'un plan pour prendre le contrôle d'un État, mais aussi d'un plan d'extermination culturelle. Et cela ressemble à une forme indirecte de génocide.

(218e) Voici donc ce que j'ai découvert. J'ai lu d'autres textes de Lénine datant de la même époque que celui-ci, et ils n'avaient rien à voir avec ce texte. Ils n'en parlaient même pas. Et cela ne ressemble pas du tout à Lénine — il établissait toujours des liens entre ses différents écrits. C'est alors que j'ai compris : ce texte n'était pas de lui.

(219e) Mon hypothèse ? Il a été écrit par les impérialistes capitalistes. Ils l'ont diffusé pour effrayer les gens, les pousser à s'unir à eux et ainsi les aider à atteindre leurs propres objectifs. Ils ont trompé les gens en leur faisant croire que l'égalité des droits signifiait le communisme. Et à cause de cela, les gens ont fini par les soutenir — allant même jusqu'à travailler dur pour eux.

(220e) Cela a transformé notre armée en une bande de mercenaires travaillant pour les impérialistes. Première étape de leur plan : prendre par la force le contrôle de toutes les parties

⁶⁴⁰ **TORTELLO**, Paulo, 1987, p.14-15 — L'auteur soutient que le texte ci-dessus serait de Lénine, mais il n'existe aucune preuve ni aucun lien logique avec les autres documents de la même année. C'est pourquoi, comme certains auteurs, je considère qu'il s'agit d'un document forgé au service d'intérêts capitalistes.

essentielles de la société. Et ils ont utilisé notre propre armée contre nous — une solution moins chère et plus sûre pour eux que de commencer une guerre. Ensuite, ils ont simplement suivi leur liste de dix autres étapes. D'après ce que j'ai compris, ils ont fait la même chose dans presque tous les pays d'Amérique latine.

^(221e) La partie la plus inhumaine de tout cela ? Ils ont dû agir ainsi parce que nos peuples étaient amis. Leur hostilité devait donc rester cachée, afin que nous continuions à travailler avec eux pendant qu'ils nous volaient. Leurs principaux outils ont été le mensonge et la diffamation de notre réputation.

^(222e) Au Brésil, cela a commencé pendant la Seconde Guerre mondiale, lorsque les États-Unis ont discrètement pris le contrôle de notre armée sans en informer la population. Je pense qu'une partie de leur objectif était de prendre le contrôle de l'exploitation du minerai de fer de la Vale do Rio Doce, afin de pouvoir prendre possession de l'entreprise plus tard.

^(223e) À mon avis, la vente de Vale do Rio Doce — aujourd'hui Vale S.A. — a été, au fond, un vol légal. Elle était suspecte dès le début. Cette entreprise a été fondée le 1^{er} juin 1942, par le décret-loi 4.352, pour une durée de 50 ans à compter de sa première assemblée⁶⁴¹. Elle est née d'accords entre le Brésil et les États-Unis, lors de réunions secrètes appelées Mission Souza Costa⁶⁴².

^(224e) Ainsi, le 6 mai 1997⁶⁴³, le gouvernement du président Fernando Henrique Cardoso a vendu aux enchères la compagnie Vale do Rio Doce au prix extrêmement bas de 3,3 milliards de réaux. Les nombreux mouvements sociaux rassemblant des millions de personnes et demandant l'annulation de la vente de l'entreprise ont été minimisés dans les médias. Ce fut surtout une démonstration de tyrannie impérialiste puisque, au moins, la moitié de la population était opposée à la privatisation⁶⁴⁴.

^(225e) Aujourd'hui, cette compagnie semble travailler presque exclusivement pour des intérêts étrangers. Elle ne respecte pas la législation du travail. Elle adopte des pratiques antisyndicales. Elle consomme d'énormes quantités d'énergie pour exporter des matières premières — sans transformation. De plus, la vente de ses produits est tournée vers l'étranger, ce qui entraîne un épuisement rapide des réserves. Et ce n'est pas tout — cette compagnie a déjà provoqué d'énormes catastrophes environnementales dans le pays, ainsi que des morts, et elle s'est soustraite à ses responsabilités.

^(226e) Prenons le cas de la rupture du barrage de Fundão. Le 5 novembre 2015, la compagnie minière Samarco — une entreprise détenue à 50 % par Vale et à 50 % par BHP — a déversé 62 millions de mètres cubes de boue dans le Rio Doce. Ce bassin hydrographique couvre 220 communes des États de Minas Gerais et d'Espírito Santo. Beaucoup de ces communes approvisionnent leur population avec l'eau du fleuve. Au moment de cette catastrophe, la boue a tué environ onze tonnes de poissons.

⁶⁴¹ Décret-loi 4.352/42 — Article 4 — « La durée de la Compagnie sera de 50 (cinquante) ans, à compter de la date de son Assemblée constitutive. Toutefois, l'Assemblée générale pourra décider, à tout moment, de prolonger cette durée ou de dissoudre la Compagnie avant le terme fixé. »

⁶⁴² « Aucun document officiel ne sera signé entre les deux pays. » Publié dans *Folha da Manhã*, mercredi. Disponible sur le site de Folha: http://almanaque.folha.uol.com.br/mundo_07jul1937.htm

⁶⁴³ Source : fgv.br. Disponible sur: <http://www.fgv.br/cpd/doc/acervo/dicionarios/verbete-tematico/companhia-vale-do-rio-doce-cvrd>

⁶⁴⁴ Le gouvernement a reconnu l'usure politique subie lors de la bataille autour de la vente de Vale. Selon le magazine *Vejá*, une enquête commandée par le palais du Planalto indiquait que 50 % de la population brésilienne était opposée à la privatisation, 30 % y était favorable et 18 % était indifférente. « Reconnaissons-le : l'opposition a été plus efficace en présentant cette affaire comme le fait de livrer l'or au bandit », a déclaré le ministre de la Planification, Antonio Kandir, le 9 mai. Source : FGV.br. Disponible sur: <http://www.fgv.br/cpd/doc/acervo/dicionarios/verbete-tematico/companhia-vale-do-rio-doce-cvrd> -

(227e) D'ailleurs, je dois souligner que le nombre de morts n'a pas été plus élevé grâce à l'action de la « sirène humaine » Paula Geralda Alves. Lorsqu'elle a vu le danger causé par la compagnie, au lieu de fuir, elle a parcouru à moto les rues de son district — où vivaient 400 personnes — en klaxonnant et en criant : « Courez, le barrage a cédé ! » Cela montre à quel point cette compagnie était inhumaine, puisqu'elle ne disposait même pas d'une sirène d'alarme pour prévenir la population en cas d'accident.

(228e) En moins de trente minutes, le district de Bento Rodrigues a disparu. Dix-neuf personnes sont mortes immédiatement. Mais la catastrophe a touché des centaines de milliers de personnes — pour le reste de leur vie⁶⁴⁵. Les responsables devraient répondre d'homicide, et pas seulement de crime contre l'environnement.

(229e) Certains écologistes considèrent que les effets négatifs de cette catastrophe sur la mer se poursuivront pendant au moins cent ans. Mais il n'y a jamais eu d'évaluation complète et détaillée de tous les dommages causés par cette catastrophe. La partenaire de Vale dans cette entreprise — le géant anglo-australien BHP Billiton Limited, qui en détient également 50 % — est la plus grande compagnie minière du monde en termes de capital. Et, du fait qu'elles sont cotées en Bourse, aucune de ces deux entreprises ne semble faire preuve de sensibilité envers les problèmes brésiliens.

(230e) Vale, bien qu'elle soit une compagnie dont le contrôle du capital appartient à des Brésiliens, est passée sous le contrôle des étrangers parce que son capital est ouvert et qu'elle s'est associée à d'autres gigantesques compagnies étrangères. Ce sont elles qui, en réalité, dirigent cette compagnie grâce à l'unification de leurs objectifs et de leurs décisions, une force que les actionnaires brésiliens ne parviennent pas à dépasser. L'ampleur des dégâts environnementaux qu'elles ont causés a touché 650 km de fleuve et une zone de mer de 40 km de circonférence.

(231e) Et cela s'est reproduit — quatre ans plus tard, le 25 janvier 2019, à Brumadinho. Un autre barrage a cédé. Environ 270 personnes sont mortes. Onze sont toujours portées disparues⁶⁴⁶. Douze millions de mètres cubes de déchets toxiques ont été déversés sur au moins 300 kilomètres de cours d'eau. Les zones de pêche de ces régions ont été complètement détruites, ce qui a entraîné la perte des moyens de subsistance de nombreuses personnes — surtout des plus pauvres.

(232e) La compagnie Vale S.A. est la deuxième plus grande entreprise minière du monde. Elle extrait du fer, de l'or, de la bauxite (matière première de l'aluminium) et du titane. En outre, elle détenait des participations dans 54 entreprises associées et possédait un vaste réseau ferroviaire, mais rien de tout cela n'a été évalué dans le cahier des charges de la vente aux enchères de la compagnie. Les critiques du processus de vente de la compagnie soulignent que la banque Bradesco a préparé le cahier des charges de sa vente et qu'elle est ensuite devenue l'un de ses actionnaires de contrôle — ce qui est illégal. D'ailleurs, la loi l'interdit précisément parce qu'il est déjà admis que ce genre de transaction peut donner lieu à des pratiques malhonnêtes⁶⁴⁷.

(233e) Les dommages causés par ces entreprises ont touché 950 km³ de fleuve, en plus d'une partie de la mer, et cela a eu de graves conséquences sur la population. Il faudrait obliger ces compagnies à réparer d'abord ce qu'elles ont détruit, sous peine de voir leurs biens saisis pour payer les dommages, voire de perdre leur autorisation d'exercer leurs activités jusqu'à ce que la situation soit rétablie.

⁶⁴⁵ Source : Instituto Moreira Salles. Disponible sur: <https://ims.com.br/exposicao/a-lama-de-mariana-ao-mar/>

⁶⁴⁶ Source : Wikipédia. Article sur la rupture du barrage de Brumadinho: https://pt.wikipedia.org/wiki/Rompimento_de_barragem_em_Brumadinho.

⁶⁴⁷ Sources : Brasil de Fato et Wikipédia. Disponibles sur: <https://www.brasildefato.com.br/2017/05/07/venda-da-vale-completa-20-anos-e-foi-um-dos-maiores-crimes-cometidos-contr-o-brasil>; e https://pt.wikipedia.org/wiki/Rompimento_de_barragem_em_Mariana.

^(234e) Il faut rappeler que le manque d'intégrité, même chez les nations, est un signe de manque d'évolution. Il est donc très probable qu'il disparaisse avec le temps, car les personnes s'adaptent peu à peu à des logiques plus intelligentes jusqu'à parvenir à la logique spirituelle. Et, à mesure que le monde évolue, il se libère naturellement des frontières pour devenir un seul ensemble. La vérité est une tendance dominante, et non une simple option.

^(235e) Une autre partie du processus de déshumanisation est la contamination chimique généralisée, qui parvient à se maintenir grâce aux monopoles commerciaux et aux obstacles à la vente directe du producteur au consommateur. Les grandes entreprises créent des habitudes dans ce sens, qui sont tolérées aussi bien par le gouvernement que par les consommateurs.

^(236e) Pourtant, le consommateur pourrait également prendre la responsabilité d'acheter un produit directement au producteur. Une déclaration de responsabilité serait un instrument juridique permettant une telle pratique. Si un tel document existe, en théorie, le gouvernement ne pourrait même pas intervenir. Ce document n'a même pas besoin de suivre un format défini ; il suffit que le consommateur écrive qu'il assume la responsabilité de cette consommation.

^(237e) D'ailleurs, les étrangers ont su utiliser la déclaration de responsabilité mieux que nous — malheureusement, pour nous nuire. Le tabac, par exemple, a d'abord fait l'objet de restrictions concernant la vente directe des producteurs aux consommateurs. Plus tard, il a commencé à être vendu empoisonné. Pourtant, les fabricants de cigarettes de tabac mettent des images horribles et mortelles sur les paquets de cigarettes, et cela fonctionne comme une déclaration de responsabilité.

^(238e) Le problème est que les consommateurs ne connaissent pas réellement toute la vérité concernant ce produit — ils ne savent pas que le tabac n'aurait pas besoin d'être empoisonné. De plus, selon notre législation, principalement parce que la nicotine est une substance médicinale, ces produits ne pourraient pas être vendus sous une forme altérée.

^(239e) En même temps, le message général de la campagne antitabac est : « Fumer est mauvais pour la santé », et cela constitue en réalité une manière hypocrite de diffuser de la désinformation. La fumée, en général, est toujours nocive pour les poumons, mais certains types de fumée sont moins nocifs que d'autres. La fumée du charbon de bois, par exemple, est moins nocive que celle produite par la combustion de matières plastiques. Mais, à cause de la désinformation, les cigarettes mortelles monopolisent le marché et causent de nombreux décès, comme s'il n'existait aucune autre possibilité pour fumer.

^(240e) Et lorsque je parle d'autres produits à fumer, les gens pensent que je fais uniquement référence au cannabis. Ce n'est pas le cas. Le cannabis m'a effectivement aidée à passer par une étape qui m'a permis d'arrêter le tabac, parce qu'il créait moins de dépendance, mais, dans l'idéal, il devrait lui aussi être consommé sans combustion.

^(241e) Je fais référence à des moyens de réduire la dépendance au tabac et ses effets nocifs. Dans ce cas, mélanger des plantes au tabac peut aider à réduire progressivement l'agressivité de la fumée et la quantité de nicotine. Cette méthode fonctionne d'ailleurs mieux si le tabac est biologique et séché selon des techniques plus adaptées. L'idée est de se sevrer lentement, jusqu'à ne plus fumer que les autres plantes — qui causent beaucoup moins de dommages que les cigarettes de tabac industrielles. Parmi les plantes qui peuvent être fumées, on trouve la sauge, la camomille, la citronnelle, la macela-do-campo, la lavande, le souci, la stévia, les pétales de rose, le jasmin et l'armoise.

^(242e) La possibilité d'utiliser des produits à fumer moins toxiques est importante dans les thérapies de soutien pour arrêter de fumer, car une partie de la dépendance est directement liée au battement des cils pulmonaires. Ces minuscules poils sont chargés d'expulser les

impuretés des poumons, mais ils cessent de battre lorsqu'ils sont exposés à la chaleur et à la fumée en général. C'est pour cette raison que l'on dit, de manière générale, que fumer est mauvais pour la santé.

(243e) Avec le temps, ces cellules épithéliales ciliées et les cellules caliciformes peuvent être endommagées, ce qui affecte de manière permanente, ou presque, leur capacité à éliminer le mucus et à protéger les poumons contre l'inhalation de saletés et contre les maladies. Cela peut provoquer des inflammations et aggraver des problèmes respiratoires préexistants.

(244e) Lorsqu'un fumeur arrête de fumer, l'une des sensations de sevrage les plus désagréables serait justement la reprise du mouvement des cils pulmonaires qui étaient auparavant anesthésiés. Le retour de leur fonctionnement est douloureux et difficile. La personne en sevrage a l'impression que sa gorge et son corps lui demandent désespérément d'aspirer de la fumée. Dans ce cas, fumer un mélange contenant une autre plante, ou seulement une autre plante pure contenant moins de toxines, peut aider à rendre la reprise de ce mouvement moins difficile, avec une quantité plus faible de toxines. En outre, la personne peut aussi choisir d'utiliser, avec l'autre produit à fumer, un chewing-gum à la menthe accompagné d'un tout petit morceau de tabac à rouler coupé en morceaux, ou de sucer des pastilles à la nicotine, en changeant ainsi la voie par laquelle la nicotine entre dans le corps afin de permettre une adaptation progressive.

(245e) Nous ne pouvons comprendre que les cigarettes de tabac ne seraient pas aussi nocives sans contamination chimique qu'en observant que les cigarettes anciennes n'en contenaient pas ; elles étaient biologiques et artisanales. La contamination est venue de l'ajout de substances toxiques par les pratiques agricoles et industrielles, ce qui a augmenté le niveau de dépendance — une situation qui favorisait les profits des industries du tabac et de l'industrie pharmaceutique.

(246e) Les pratiques agricoles ajoutent au tabac des substances telles que l'arsenic, le cadmium, le plomb, les nitrosamines, l'oxyde de propylène, le DDT (dichlorodiphényltrichloroéthane), le chloroforme, le chlorure de vinyle, le mercure, le nickel et le bore. Et j'attire particulièrement l'attention sur les isotopes radioactifs : le plomb 210, le radium 226 et, le plus mortel d'entre eux, le polonium 210.

(247e) Les pratiques industrielles aggravent et augmentent la présence de goudron et de monoxyde de carbone, en plus d'ajouter des acétaldéhydes, des N-nitrosamines, de l'acroléine, de l'acétone, du méthanol, du chlorure de vinyle, du mercure, du nickel et du bore. De plus, de l'acétaldéhyde, de l'ammoniac, de l'acétone, du chloroforme, de l'urée et du butane sont également ajoutés — des substances que je souligne parce qu'elles auraient pour objectif d'augmenter la dépendance chimique du fumeur à la nicotine.

(248e) La nicotine est une substance à usage thérapeutique. Les médicaments qui en contiennent dans leur formulation indiquent qu'elle n'entraîne pas chez les personnes en sevrage autant de problèmes que l'alcool, car, sans combustion, elle peut être consommée par celles-ci en petites quantités sans provoquer nécessairement une rechute dans la dépendance. Cela dit, il est préférable qu'une personne en sevrage ne prenne pas le risque d'en consommer, sauf en cas de nécessité et en quantités minimales.

(249e) Les principales substances toxiques présentes dans les cigarettes de tabac et leurs effets sur la santé sont décrits dans les deux tableaux qui suivent. Parmi les 4 700 substances mentionnées sur les paquets de cigarettes, plus de 4 000 se trouvent dans le goudron.

Substance et dose létale	Naturellement présente dans le tabac	Apports agricoles	Apports industriels	Formée par la combustion
1. Nicotine — substance à usage thérapeutique dont l'excès peut avoir des	Oui	Non	Non	Non

effets nocifs sur la santé. / 30 à 60 mg, soit environ 0,5 à 1 mg/kg.				
2. Goudron — plus de 4 000 substances chimiques : hydrocarbures aromatiques polycycliques, nitrosamines spécifiques du tabac, phénols, entre autres. / Il n'existe pas de dose létale clairement définie.	Oui décomposition thermique de la cellulose, des sucres et d'autres composants du tabac.	Non	Oui par l'intermédiaire d'arômes et d'agents humectants.	Oui résultat d'une combustion incomplète. Les substances se condensent à mesure que la fumée refroidit avant d'atteindre les poumons.
3. Monoxyde de carbone — La DL50 ⁶⁴⁸ varie, mais des expositions à des concentrations supérieures à 1 280 ppm pendant 1 à 2 heures sont considérées comme potentiellement mortelles.	Oui	Non	Oui résultant de la décomposition du butane.	Oui directement lié à la combustion.
4. Acétaldéhyde — fortes doses aiguës.	Oui dégradation de sucres tels que le glucose et le fructose.	Non	Oui certains additifs utilisés pour améliorer le goût des cigarettes.	Oui
5. Arsenic — substance hautement toxique utilisée dans les poisons contre les rats. / 70 à 200 mg.	Non	Oui contamination environnementale liée à l'exploitation minière et à l'utilisation de pesticides aujourd'hui interdits, mais ayant laissé des résidus persistants dans le sol, ainsi qu'aux pesticides.	Non	Non
6. Cadmium — métal utilisé dans les batteries. / 10 à 30 mg/kg.	Oui	Oui exploitation minière ; utilisation d'engrais phosphatés (largement employés au Brésil) et élimination inadéquate de déchets industriels.	Non	Non
7. Plomb — métal lourd. / Plusieurs centaines de milligrammes à plusieurs grammes, bien que l'exposition à de faibles	Oui	Oui contamination environnementale provenant de l'exploitation	Non	Non

⁶⁴⁸ LD50 — dose létale médiane, c'est-à-dire la dose ou la concentration à laquelle 50 % des individus exposés mourraient.

quantités puisse déjà être nocive pour la santé.		minière, de l'utilisation de combustibles fossiles, de la fabrication de batteries et du dépôt de déchets industriels ; résidus persistants de l'essence au plomb et de pesticides à base de plomb aujourd'hui interdits.		
8. Ammoniac — 5 000 ppm.	Oui décomposition des protéines pendant la maturation et le séchage du tabac.	Non	Oui utilisé pour améliorer le goût et l'arôme des cigarettes ainsi que pour accroître l'absorption de nicotine, augmentant ainsi la dépendance du fumeur.	Non
9. Cyanure d'hydrogène ou acide cyanhydrique. / 50 mg	Oui	Non	Non	Oui directement lié à la combustion.
10. Formaldéhyde. / Au-dessus de 100 ppm	Oui	Non	Non	Oui directement lié à la combustion.
11. Benzène et autres hydrocarbures aromatiques. / Expositions aiguës à de fortes concentrations	Oui	Non	Non	Oui directement lié à la combustion.
12. N-nitrosamines. Il n'existe pas de dose clairement définie — elles font partie du goudron.	Oui culture, séchage, fermentation et transformation du tabac.	Oui nitrates apportés par les engrais.	Oui traitements thermiques ou ajout de certains additifs chimiques.	Non
13. Polonium-210. Une quantité minuscule, de l'ordre du microgramme, peut être mortelle en raison de sa forte radioactivité.	Non	Oui selon la situation géographique et la composition du sol. Engrais phosphatés à base de radium. Libéré dans l'atmosphère par des processus naturels et des activités humaines, comme la	Non	Non

		combustion de combustibles fossiles et la production d'énergie.		
14. Acroléine. / Concentrations supérieures à 250 ppm	Oui	Non	Oui du glycérol est ajouté au tabac pour maintenir son humidité.	Oui directement lié à la combustion.
15. Oxyde de propylène. Il n'existe pas de dose létale définie.	Non	Oui agent stérilisant ou fumigant.	Non	Non
16. Crésols. / 10 ml	Oui	Non	Non	Oui
17. Toluène. / 200 ppm	Oui	Non	Non	Oui
18. Phénol. / 1 g	Oui	Non	Non	Oui directement lié à la combustion.
19. Urée. Non toxique, mais augmente la volatilité de la nicotine et la dépendance.	Oui	Non	Oui ajoutée pour améliorer le goût et rendre la fumée plus agréable. Elle rend également la nicotine plus volatile, augmentant ainsi son absorption par le fumeur.	Oui la combustion de l'urée peut produire du cyanure d'hydrogène et d'autres substances nocives, comme les nitrosamines.
20. Acétone. Faible toxicité / grande quantité.	Oui décomposition des sucres et d'autres composés organiques.	Non	Oui ajout d'arômes, d'additifs ou de solvants.	Oui
21. Pyrènes. Il n'existe pas de données sur les doses létales, mais ils peuvent se transformer en substances plus nocives, comme le benzopyrène, qui est cancérigène.	Oui	Non	Non	Oui combustion incomplète..
22. DDT. Pesticide. / Plus de 10 g	Non	Oui contamination du sol par des résidus persistants, malgré son interdiction.	Non	Non
23. Butane. L'inhalation de fortes concentrations peut être nocive ; lorsqu'il est chauffé, il se décompose en monoxyde de carbone et en d'autres composés potentiellement nocifs — il augmente la dépendance.	Non	Non	Oui additif destiné à faciliter la combustion du tabac. Il peut également faire partie de mélanges d'additifs destinés à améliorer le goût, à adoucir la fumée ou à masquer l'âcreté du tabac.	Oui

24. Méthanol — un gaz. / 30 à 240 ml — contribue à la quantité totale de substances toxiques inhalées par les fumeurs.	Oui	Non	Oui additifs destinés à améliorer le goût ou la combustion du produit.	Oui
25. Chloroforme. / Environ 45 ml ingérés — contribue à la quantité totale de substances toxiques inhalées par les fumeurs.	Non	Oui pesticides.	Oui emballages.	Oui
26. Styrène. / Fortes concentrations	Oui	Non	Non	Oui
27. Chlorure de vinyle. Faible toxicité aiguë, mais peut provoquer le cancer.	Oui	Oui pesticides.	Oui additifs chimiques.	Oui
28. Métaux lourds : mercure, nickel et bore. / 1 à 4 g ; DL50 par ingestion de 0,5 g ; DL50 de 5 à 20 g chez les adultes.	Non	Oui contamination de l'environnement et pratiques agricoles.	Oui transformation du tabac.	Non
29. Autres isotopes radioactifs : plomb-210 et radium-226. / Non précisée	Non	Oui engrais à base de phosphate.	Non	Non

(250e) Dans le tableau ci-dessous, la différence entre les effets de la nicotine sur la santé et ceux des autres substances est impressionnante — pourtant, la nicotine est présentée comme la grande responsable des dangers de la cigarette. En réalité, c'est un composé précieux qui a été monopolisé par les industries du tabac et pharmaceutique. Considérez ceci : cette même nicotine est revendue aux fumeurs sous forme de patchs, de pastilles et de gommes à mâcher coûteux, tous commercialisés pour les aider à arrêter de fumer. Mais si le tabac biologique et naturel était préparé et utilisé autrement, il pourrait produire des résultats similaires pour une petite partie seulement du coût.

Substances	Effets sur la santé

1 – Nicotine	— Effets sur le cerveau : stimule la vigilance ; améliore la mémoire ; module la dopamine ; agit sur le développement du cerveau. — Propriétés pouvant être utilisées dans le traitement de troubles neurologiques comme la maladie de Parkinson et la maladie d'Alzheimer, grâce à la stimulation des récepteurs nicotiniques de l'acétylcholine dans le cerveau. — Stimulant cognitif pouvant réduire certains effets cognitifs du vieillissement ou de maladies neurologiques. — Peut aider dans le traitement du trouble du déficit de l'attention avec hyperactivité (TDAH). — Potentiel anti-inflammatoire. — Aide au sevrage tabagique. — Dépendance — sensibilisation et tolérance : avec une consommation chronique, le cerveau peut s'adapter à la présence de nicotine, ce qui entraîne une tolérance et le besoin de doses de plus en plus élevées pour produire les mêmes effets. — Effets cardiovasculaires : augmentation de la fréquence cardiaque ; dommages aux vaisseaux sanguins. — Problèmes de santé mentale : anxiété ; dépression et développement de troubles psychiatriques, principalement en raison des phénomènes de sensibilisation et de tolérance, qui entraînent des baisses importantes en réaction aux pics positifs.
2 – Goudron	— Provoque des cancers du poumon, de la bouche, du larynx, de la gorge, de l'œsophage, entre autres. — Maladies respiratoires comme la bronchite chronique et l'emphysème. — Problèmes cardiovasculaires : contribue au développement de maladies cardiaques.
3 – Monoxyde de carbone	— Réduit la capacité du sang à transporter l'oxygène.
4 – Acétaldéhyde	— N'est pas addictif à lui seul, mais joue un rôle dans la dépendance en agissant sur le système de récompense. — Renforce la dépendance à la nicotine dans le cerveau et l'action des autres substances toxiques présentes dans les cigarettes. — Irritant pour les voies respiratoires. — Probablement cancérigène.
5 – Arsenic	— Associé à une augmentation du risque de cancer de la peau, du poumon, de la vessie, du foie et d'autres organes.
6 – Cadmium	— Lésions rénales, maladies osseuses, cancers, notamment du poumon et de la prostate, et dommages au système respiratoire.
7 – Plomb	— Dommages au système nerveux, problèmes rénaux, difficultés cognitives, hypertension et maladies cardiaques.
8 – Ammoniac	— Augmentation de la dépendance et dommages au système respiratoire.
Cyanure d'hydrogène ou acide cyanhydrique	— Peut empêcher les cellules d'utiliser correctement l'oxygène, entraînant des maux de tête, des vertiges, une faiblesse et une asphyxie, ainsi que de graves problèmes respiratoires et cardiaques.
10 – Formaldéhyde	— Hautement toxique et irritant pour les voies respiratoires, associé à une augmentation du risque de cancer, notamment du nasopharynx, et de leucémie.
11 – Benzène et autres hydrocarbures aromatiques	— Peut provoquer des leucémies et d'autres cancers du sang et du système respiratoire. — Peut endommager le système hématopoïétique, responsable de la production des cellules sanguines dans le corps, et entraîner des maladies comme l'anémie aplasique.

12 – N-nitrosamines	— Associées au cancer du poumon, du pancréas et à d'autres cancers des voies digestives et respiratoires.
13 – Polonium-210	— Le polonium-210 émet des rayonnements alpha qui causent des dommages importants aux tissus humains lorsqu'il est ingéré ou inhalé, augmentant considérablement le risque de cancer du poumon.
14 – Acroléine	— — Peut provoquer une forte irritation des yeux, du nez, de la gorge et des poumons, pouvant entraîner des problèmes respiratoires chroniques chez les fumeurs. — Contribue aux processus cancéreux en provoquant des inflammations et des dommages aux tissus, ainsi qu'à des problèmes cardiovasculaires, notamment une augmentation de la rigidité des artères et le développement de l'athérosclérose.
15 – Oxyde de propylène	— Cancer du poumon et leucémie. — Irritant pour les yeux et les voies respiratoires.
16 – Crésols	— Ne sont pas cancérogènes, mais contribuent à l'effet cancérogène général de la fumée de tabac en provoquant des irritations et des dommages aux tissus, qui peuvent faciliter l'action d'autres substances cancérogènes présentes dans la fumée.
17 – Toluène	— Substance pouvant entraîner une dépendance. — Systèmes respiratoire et nerveux : maux de tête, vertiges et fatigue ; effets neurologiques et respiratoires. — Bien qu'il ne soit pas classé comme cancérogène, il peut augmenter le risque de cancer en association avec les autres substances.
18 – Phénol	— Irritation importante des voies respiratoires, de la peau et des yeux. — Effets nocifs sur le foie, les reins et le cœur, ainsi qu'une possible augmentation du risque de cancer.
19 – Urée	— Les effets nocifs du cyanure d'hydrogène et des nitrosamines, car sa combustion produit ces substances.
20 – Acétone	— Effets psychoactifs de courte durée ; elle peut donc entraîner une dépendance. — Sa présence contribue à la quantité totale de substances toxiques inhalées par les fumeurs. — À long terme, elle peut provoquer des problèmes respiratoires et d'autres effets nocifs sur la santé.
21 – Pyrènes	— Problèmes respiratoires et cardiovasculaires, effets génotoxiques, mutations et cancer.
22. DDT	— Perturbateur endocrinien associé au cancer, à des effets nocifs sur le système reproducteur et le développement, ainsi qu'à des dommages au système nerveux.
23 – Butane	— Substance pouvant entraîner une dépendance. — Augmente la dépendance à la nicotine et aux autres substances addictives présentes dans les cigarettes. — Augmente la complexité des risques déjà liés au tabagisme.
24 – Méthanol	— Dommages au système nerveux et à la vision. — Effets nocifs sur les systèmes respiratoire et cardiovasculaire en cas d'exposition chronique.
25 – Chloroforme	— Anesthésique, il peut donc entraîner une dépendance. — Peut provoquer des dommages au foie, aux reins et à d'autres organes. — Cancer associé au tabagisme.
26. Styrène	— Irritation des yeux, de la peau et des voies respiratoires, ainsi que des effets plus graves sur le système nerveux central en cas d'exposition à des concentrations élevées.
27 – Chlorure de vinyle	— Cancérogène ; peut également provoquer des dommages au foie, au système nerveux central et aux poumons lorsqu'il est inhalé en quantités importantes.
28 – Métaux lourds : mercure, nickel et bore	— Effets nocifs sur les systèmes nerveux et respiratoire.
29 – Autres isotopes radioactifs : plomb-210 et radium-226	— Risque accru de cancer, notamment du poumon, en raison de leur radioactivité.

(251e) Les données de ces tableaux montrent clairement une chose : le tabac contient naturellement des substances toxiques — mais leur nombre, leur concentration et leur complexité seraient beaucoup plus faibles sans les pratiques agricoles et industrielles nocives.

(252e) Le tabac sans transformation industrielle crée moins de dépendance. Cela pourrait être la véritable raison des taux élevés de maladies et de décès causés par le tabagisme car, semble-t-il, avant l'apparition de ces pratiques, une grande partie des substances toxiques du tabac pouvait être traitée et éliminée plus facilement par le corps. L'ajout de chacune de ces substances toxiques augmente la quantité totale de toxines inhalées par les fumeurs, ce qui rend la réaction du corps plus difficile.

(253e) Alors que notre société capitaliste propose des « alternatives » qui promettent de réduire les dépendances mais qui les aggravent, j'essaie de proposer des étapes permettant aux personnes de s'en libérer ou de les réduire, car le principal problème est la dépendance elle-même. Si les personnes pouvaient fumer une seule cigarette de tabac, ou prendre seulement quelques bouffées par jour, par semaine ou par mois — comme dans le cas d'un usage modéré du cannabis — cela ne représenterait pas un grand risque pour elles. Mais les cigarettes de tabac industrielles actuelles créent une très forte dépendance et ne permettent pas cette possibilité. Lorsqu'une personne en fume, elle tend à développer un besoin compulsif de fumer et à devenir dépendante du tabac.

(254e) Il est important de préciser que les vapes et les cigarettes électroniques ne sont pas de meilleurs substituts aux cigarettes à combustion. Elles entraînent souvent une inhalation plus profonde et libèrent davantage de nicotine, accélérant la dépendance et provoquant des dommages pulmonaires plus rapides et plus graves. Et si l'on considère que les fabricants de cigarettes ont caché pendant près de quarante ans les recherches concernant leurs cigarettes à combustion, qui peut garantir qu'ils ne donnent pas de fausses informations sur ces autres produits ? L'option la moins nocive, spécifiquement pour l'inhalation, reste les vaporisateurs d'herbes naturelles.

(255e) L'ère de l'antéchrist est l'ère du mensonge, dans laquelle la Loi est violée à grande échelle et au vu de tous. Notre législation pénale est claire concernant l'empoisonnement de substances médicinales comme le tabac. Pourtant, le tabac est empoisonné par des pratiques agricoles et industrielles, avec la complicité de notre gouvernement, puisqu'il les autorise.

Empoisonnement de l'eau potable ou d'une substance alimentaire ou médicinale
Article 270 – Empoisonner de l'eau potable, destinée à un usage commun ou particulier, ou une substance alimentaire ou médicinale destinée à la consommation :
Peine – réclusion de dix à quinze ans. (D.L. 2.848/40, Code pénal, rédaction donnée par la loi n° 8.072 du 25 juillet 1990)

(256e) Les dispositifs qui chauffent seulement le tabac représentent des alternatives de réduction des risques par rapport aux cigarettes chimiquement empoisonnées. Cependant, ils ne préviennent pas tous les dommages causés par le tabac car, comme les vapes et les cigarettes électroniques, ils favorisent eux aussi une inhalation plus profonde — et il est très difficile de trouver du tabac cultivé biologiquement et séché sans produire de substances toxiques.

(257e) Plusieurs années après avoir arrêté de fumer, j'ai essayé d'utiliser un quart d'un patch transdermique de nicotine de 7 mg à libération prolongée et j'ai constaté une amélioration de mes performances ainsi que d'une tendance dépressive. Pour moi, cela a donné de meilleurs résultats que le chlorhydrate de méthylphénidate, dont le médicament le plus connu est la Ritaline. Cependant, après une semaine, j'ai ressenti une très forte diminution de cet effet.

(258e) S'il existait des informations précises sur les substances contenues dans les cigarettes, comme celles que j'essaie de fournir ici, les personnes auraient probablement davantage de moyens pour lutter contre leurs effets nocifs. Il est impossible de prescrire un antidote sans connaître le poison.

(259e) En parallèle, il faudrait également informer les personnes sur les produits moins toxiques, comme les mélanges de tabac avec des plantes à fumer contenant peu ou pas de substances addictives ou toxiques, ainsi que sur les autres moyens d'absorber la nicotine. Si les industries étaient obligées de fournir ces informations, le marché évoluerait probablement vers de meilleures options, et nous comprendrions plus clairement pourquoi il faut éviter le tabac inhalé sous toutes ses formes.

(260e) Le tabac à priser, par exemple, est une meilleure option que le tabac chauffé ou fumé, et la quantité utilisée est assez faible — mais il provoque lui aussi un fort effet rebond négatif après son utilisation. Il crée également une dépendance, et les personnes qui ont l'estomac plus sensible ont du mal à l'utiliser. En effet, la sensibilité de l'estomac peut aussi rendre difficile la mastication d'un chewing-gum contenant un petit morceau de tabac.

(261e) L'idéal serait que les personnes puissent cultiver elles-mêmes du tabac biologique chez elles, en éliminant toutes les influences négatives et en le mélangeant à d'autres plantes à fumer non toxiques afin de se libérer de la dépendance. Mais cela est devenu presque impossible à cause du monopole sur sa culture.

(262e) Il faut également remarquer la grande influence des combustibles fossiles sur la toxicité des cigarettes. Cela nous renvoie à la contamination des aliments et à l'état réel de la pollution atmosphérique, et nous aide à mieux comprendre pourquoi les combustibles fossiles doivent être éliminés de notre culture.

(263e) Lorsque j'ai découvert les données sur les cigarettes datant de 1971, j'ai compris ce qu'elles signifiaient. J'ai vu qu'un holocauste caché était en train de se produire — car beaucoup de personnes ont besoin de nicotine en raison de ses propriétés thérapeutiques et de son importance dans la lutte contre la dépression. Les chiffres que j'ai trouvés confirmaient les connaissances de mes ancêtres : les cigarettes naturelles, avec certaines précautions, ne tuaient pas et ne créaient pas autant de dépendance que celles fabriquées aujourd'hui.

(264e) Ces chiffres ont été publiés dans le journal *Jornal do Brasil* du 4 janvier 1971, à la page 13⁶⁴⁹ et concernaient uniquement les États-Unis — mais ils m'ont suffi pour faire une comparaison avec la situation actuelle. À cette époque, le pays comptait 51 millions de fumeurs, avec une consommation de 4 kg de tabac par personne et par an et un taux annuel d'arrêt du tabac de 6,5 %. En 2016, à l'échelle mondiale, il y avait 1,1 milliard de fumeurs, qui avaient consommé 5 700 milliards de cigarettes⁶⁵⁰. Si l'on considère que chaque cigarette pèse 1 g, cela correspond à une consommation d'environ 5,182 kg de tabac par personne et par an — soit 1,182 kg de plus par personne que la consommation aux États-Unis en 1971.

(265e) Maintenant, regardez seulement le nombre de nouveaux cas de cancer du poumon par an aux États-Unis — 7 000 (sept mille) en 1971, contre 224 390 (deux cent vingt-quatre mille trois cent quatre-vingt-dix) en 2016⁶⁵¹. La différence est énorme. En 1971, nous n'avions pas encore assisté à l'explosion des taux de cancer et le tabac était encore vendu sous des formes plus naturelles. Le taux d'arrêt du tabac d'environ 6,5 % en 1971 suggère également

⁶⁴⁹ Images XVI.

⁶⁵⁰ Nombre de cigarettes vendues en 2016, obtenu sur le site *Tobacco Atlas*: <https://tobaccoatlas.org/topic/consumption/>

⁶⁵¹ Chiffres concernant le cancer du poumon en 2016, obtenus sur le site de l'*American Cancer Society*: <https://www.cancer.org/research/cancer-facts-statistics/all-cancer-facts-figures/cancer-facts-figures-2016.html>

que la dépendance était moins forte, puisqu'en 2016 ce taux était d'environ 5 % — malgré l'accès à des médicaments et à des méthodes qui n'existaient tout simplement pas autrefois.

^(266e) De plus, les fabricants de cigarettes sont des entreprises liées entre elles afin de créer un monopole sur ce produit. Ce qui est le plus suspect dans tout cela, c'est que les cigarettes sont très faciles à fabriquer : il n'existe donc aucune véritable justification à un monopole dans ce secteur. Puisqu'il s'agit d'un produit agricole, il serait logique qu'il existe de très nombreux fournisseurs partout. Les peuples autochtones, par exemple, roulent simplement une feuille de tabac en forme de tube, allument une extrémité et fument par l'autre

^(267e) En parallèle, je ne peux pas ignorer que le plus grand rival des États-Unis dans les Amériques — Cuba — est justement un producteur et un vendeur de cigares et de cigarillos de tabac. Cela suggère que l'une des principales raisons pour lesquelles les États-Unis s'opposent à ce pays est son refus de se soumettre à leur contrôle. Cuba présente d'ailleurs de nombreux indicateurs de développement social nettement meilleurs que ceux des États-Unis.

^(268e) Au Brésil, le monopole de l'industrie de la cigarette est dominé par Souza Cruz, qui est contrôlée par l'entreprise britannique *British American Tobacco* (BAT). Ce monopole n'est pas lié au nom d'une seule entreprise, mais au concept d'entreprise en réseau. Dans le cas de l'industrie de la cigarette, nous voyons à la fois le modèle de réseau stratégique et celui de réseau multifragmenté.

^(269e) Dans un *réseau stratégique*, l'une des entreprises qui forment ensemble le monopole occupe une position centrale et stratégique — dans ce cas, Souza Cruz — en coordonnant les liens, la circulation des informations et l'étendue des actions du groupe. Dans les monopoles organisés de cette manière, le partage du marché avec d'autres entreprises est très limité ; il sert seulement à éviter les accusations de monopole — puisque de telles pratiques sont illégales.

^(270e) Philip Morris, une entreprise américaine, travaille en association avec BAT pour maintenir sa domination mondiale dans ce secteur depuis l'invention des machines à fabriquer les cigarettes en 1881. Aujourd'hui, ces deux entreprises contrôlent 90 % du marché brésilien des cigarettes de tabac.

^(271e) En 1973, Souza Cruz (BAT) détenait 80 % du marché du tabac au Brésil. À partir de cette époque, le marché a commencé à être partagé avec les « concurrents ». Mais avant cela, une grande partie de la croissance de ces deux entreprises au Brésil provenait des avantages accordés par notre gouvernement, comme le financement par des banques publiques et les barrières administratives que les petites entreprises ne pouvaient pas surmonter. Cela leur a permis d'absorber les entreprises nationales.

^(272e) La domination de Souza Cruz au Brésil s'est établie principalement grâce à des études visant à mieux profiter des conditions climatiques et socioculturelles. Elle a créé un système intégré, dans lequel les petits agriculteurs du sud du Brésil — qui pratiquaient une agriculture familiale à petite échelle et vendaient leur production aux commerçants locaux — ont commencé à travailler directement pour Souza Cruz. Ces agriculteurs s'engageaient moralement à lui fournir leur tabac en exclusivité. Ce changement a écarté les petits commerçants du marché.

^(273e) En conséquence, un réseau stratégique de soutien à l'industrie de la cigarette s'est diversifié à travers des revendications indépendantes, aussi bien dans le domaine du travail que dans le domaine économique, apparues en raison de la participation de la population locale. Santa Cruz do Sul (RS) est connue comme la capitale du tabac au Brésil.

^(274e) Le *réseau multifragmenté*, quant à lui, est celui qui, en théorie, rassemble les actions de lutte contre le tabagisme. L'industrie de la cigarette a l'habitude de faire face à la lutte

antitabac, car celle-ci existe depuis longtemps ; elle sait donc déjà comment la contrôler. Ainsi, les mouvements d'opposition finissent eux aussi par servir les intérêts de cette industrie⁶⁵².

(275e) De 1980 à 2003, le Brésil a augmenté sa production de tabac de 70 %, tandis que les États-Unis — pays d'origine de l'une de ces entreprises, Philip Morris — ont réduit la leur de 50 %. Ainsi, depuis 1993, le Brésil a été propulsé au premier rang mondial de cette production.

(276e) En réalité, la production de tabac cause bien d'autres dommages que les maladies dont souffrent les fumeurs, mais ces dommages passent inaperçus. Les industriels imposent aux agriculteurs l'utilisation de techniques standardisées qui, comme nous l'avons déjà vu, conduisent à la contamination du tabac par des substances toxiques et à la pollution de l'environnement.

(277e) Depuis des décennies, les fumeurs perdent, quant à eux, les actions en justice dans lesquelles ils réclament des indemnités pour les maladies causées par le tabagisme. Les industriels du tabac soutiennent que chacun dispose de son libre arbitre pour décider de fumer ou non. Mais ils ignorent la manière dont les entreprises aggravent en réalité la dépendance, ainsi que l'existence possible d'autres produits à fumer qui créeraient moins de dépendance. Malgré cela, les fumeurs ne représentent qu'une petite partie de la population par rapport aux dommages plus importants causés par les engrais à base de phosphate — dommages qui peuvent être observés dans les statistiques nationales sur le cancer.

(278e) Actuellement, l'Advocacia-Geral da União (AGU)⁶⁵³ a engagé une action civile publique contre ces deux industriels. L'Union soutient qu'elle ne dispose pas du libre arbitre lui permettant de décider si elle prendra ou non en charge les personnes qui tombent malades à cause des effets nocifs des cigarettes de tabac. La procédure n° 5030568-38.2019.4.04.7100⁶⁵⁴, devant la 1^{re} chambre fédérale de Porto Alegre, a été engagée le 21 mai 2019. Au départ, les entreprises ont même refusé d'accepter la signification de l'assignation auprès de leurs filiales brésiliennes⁶⁵⁵.

(279e) Le Brésil fait aujourd'hui face aux conséquences du soutien financier qu'il a accordé à ces industries par le passé. En 1973, il a participé à hauteur de 33 % de l'investissement — par l'intermédiaire de la Banque de développement du Paraná — destiné à la construction d'une usine de cigarettes à Curitiba. Il a également contribué, par l'intermédiaire de la Banque de Minas Gerais, à l'implantation d'une nouvelle usine à Uberlândia⁶⁵⁶. Cela pourrait donc également être invoqué contre le pays, comme s'il avait signé une *décharge de responsabilité*.

(280e) Cependant, dans ce cas, le libre arbitre ne peut pas être invoqué pour nier les droits des personnes physiques ou morales. Après tout, le gouvernement fédéral lui-même ignorait également l'existence d'une solution moins mortelle que les cigarettes de tabac industrielles,

⁶⁵² Informations tirées de l'article « Indústria de Tabaco e Cidadania: Confronto entre Redes Organizacionais », de Sérgio Luís Boeira: <https://www.scielo.br/pdf/rae/v46n3/v46n3a04.pdf>.

⁶⁵³ *Constitution fédérale*, 1988, art. 131 — « L'Advocacia-Geral da União est l'institution qui, directement ou par l'intermédiaire d'un organisme qui lui est rattaché, représente l'Union devant les tribunaux et en dehors de ceux-ci ; elle est également chargée, conformément à la loi complémentaire régissant son organisation et son fonctionnement, des activités de consultation et de conseil juridique du pouvoir exécutif. » Source : Planalto.: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm.

⁶⁵⁴ *Procédure judiciaire* — Demande écrite présentée au pouvoir judiciaire sur le fondement de la loi, qui reçoit un numéro d'enregistrement et suit différentes étapes afin d'obtenir une décision du juge accueillant ou rejetant la demande sur le fondement de la loi et de la jurisprudence.

⁶⁵⁵ Source : Haut-Commissariat des Nations Unies aux droits de l'homme (OHCHR) <https://www.ohchr.org/sites/default/files/Documents/HRBodies/HRCouncil/WGTransCorp/Session5/add/Others/OEIGWG.pdf>

⁶⁵⁶ Informations tirées du n° 119, daté du 14 février 1975, du journal *Opinião RJ*. *Opinião* était un journal brésilien des années 1970 appartenant à ce que l'on appelait la presse alternative, qui publiait notamment des articles d'intellectuels opposés au régime militaire.: <http://memoria.bn.br/DocReader/Hotpage/HotpageBN.aspx?bib=123307&pagfis=2681&url=http://memoria.bn.br/docreader>

puisque les fabricants de cigarettes ont retenu les recherches — qui faisaient déjà état de mauvaises pratiques — depuis 1975⁶⁵⁷. Si, depuis cette époque, les gens avaient su que la majeure partie des problèmes liés aux cigarettes provenait des pratiques agricoles et industrielles, nous ne serions pas confrontés au cancer comme nous le sommes aujourd'hui. C'est à partir de cette période que les engrais chimiques ont commencé à être utilisés à une échelle systémique. Mais cela peut cesser dès maintenant — si nous en décidons ainsi.

(281e) L'aspect le plus dramatique de cette situation est que les fabricants de cigarettes savent déjà comment réduire les effets mortels du tabac et que, malgré cela, ils ne prennent aucune mesure en ce sens. Ils persistent même à ne pas divulguer ces informations ou à les communiquer de manière hypocrite, sans leur permettre d'atteindre les médias de masse. Le système doministe a davantage intérêt à diffuser des images terrifiantes qu'à résoudre le problème, raison pour laquelle les informations les plus complètes ne sont publiées que dans les revues scientifiques. Or, ces revues sont principalement lues par une catégorie de personnes que personne ne comprend en raison de la ségrégation idéologique — ce qui maintient des informations cruciales hors de la sphère publique.

(282e) Le tabac biologique n'a même pas été analysé dans ces recherches, car l'intérêt de ces industries était de soutenir que le tabac était naturellement et intrinsèquement mortel — un discours qui les exonérerait de toute responsabilité. Mais il serait certainement beaucoup moins mortel sans leurs propres pratiques.

(283e) Et tout cela concorde avec le fait qu'en 1974, au Brésil, les bénéfices tirés de la vente de cigarettes de tabac industrielles ont augmenté de 34 % par rapport à l'année précédente. Par la suite, les recherches n'ont été menées à leur terme que parce qu'elles visaient à définir ces cigarettes avec ces ajouts chimiques. Cependant, les résultats n'ont été rendus publics que récemment, afin que le processus ne soit pas interrompu et que le cancer ne soit pas évité. Aujourd'hui, le cancer est une maladie à forte incidence.

(284e) En outre, la culture du tabac (*Nicotiana tabacum*) ne devrait pas nécessiter de poisons, puisqu'il constitue déjà un puissant pesticide⁶⁵⁸. Le contact direct avec le tabac est extrêmement toxique pour les mammifères et particulièrement dangereux du fait de sa pénétration par la peau, les yeux et les muqueuses. En grande quantité, la nicotine agit en provoquant des impulsions nerveuses qui surexcitent le système nerveux de l'animal jusqu'à entraîner sa mort. C'est pourquoi elle agit comme répulsif contre les nuisibles. En théorie, le tabac n'aurait donc pas besoin d'autres produits phytosanitaires — la solution consisterait simplement à ne pas ajouter de poisons.

⁶⁵⁷ Édition spéciale Saúde, Scientific American Brasil, n° 55. (...) — « Des chercheurs du Département national de l'agriculture des États-Unis (USDA) ont constaté la présence de polonium dans les engrais. Une expérience réalisée en 1966 par l'USDA et la Commission de l'énergie atomique a testé deux types différents d'engrais : un "superphosphate" commercial et un mélange spécial composé de phosphate de calcium chimiquement pur. Les différences étaient remarquables : l'engrais commercial contenait environ 13 fois plus de radium 226 que le mélange spécial, ce qui entraînait une présence de polonium presque sept fois supérieure dans les feuilles. (...) (page 16). (...) En 1975, le scientifique T. C., de la FDA, estimait qu'entre 30 % et 50 % du polonium pouvaient facilement être éliminés des engrais et que le lavage [du tabac à l'eau oxygénée, observation de l'auteure] permettrait d'en réduire encore la quantité de 25 %. En ajoutant à cela les effets d'un filtre, le polonium présent dans le tabac aurait pu être presque entièrement éliminé. Mais, comme l'indiquait une note interne de R. J. Reynolds, "l'élimination de ces substances ne présenterait aucun avantage commercial" (page 17). »

⁶⁵⁸ Une étude portant sur l'utilisation du tabac comme pesticide a été présentée lors du II^e Congrès international des sciences agricoles, COINTER – PDVAgro 2017. Elle avait pour thème : *L'utilisation de l'extrait de tabac (Nicotiana tabacum) comme solution alternative pour lutter contre les nuisibles des cultures maraîchères*. Source : cointerpdvagro.com.br:

<https://submissoesrevistacientificasaber.com/index.php/rcmos/article/view/501?text=Com%20base%20na%20observa%C3%A7%C3%A3o%20direta,mostraram%20se%20igualmente%20eficientes%20e>

(285e) Je me souviens d'une époque où, malgré la domination de Souza Cruz, il existait de nombreux endroits où l'on vendait du tabac, avec d'énormes rouleaux de feuilles de tabac suspendus un peu partout. Les nuisibles ne suscitaient pas beaucoup d'inquiétude.

(286e) Les méthodes employées pour protéger le tabac et les cultures alimentaires contre les nuisibles — qu'il s'agisse d'insectes ou d'animaux — ne devraient pas être toxiques. Aujourd'hui, les débroussailleuses mécaniques suffisent à lutter contre la prolifération des mauvaises herbes, ce qui permet de se passer d'herbicides. Il est également possible d'employer des techniques semi-permanentes, comme racler le sol avec un tracteur avant la plantation, puis recouvrir les allées entre les cultures de bâches en plastique. Avant la récolte, ces bâches peuvent être enroulées et entreposées afin d'être réutilisées.

(287e) Toutefois, la technique de culture la plus appropriée pour le tabac — et, en théorie, celle qui devrait être employée pour cultiver des plantes à usage thérapeutique — est celle qu'utilise l'APEPI à la ferme Sofia pour la culture du cannabis⁶⁵⁹, : les plates-bandes surélevées. Cette technique facilite également l'entretien des cultures. Les plates-bandes surélevées sont constituées de structures délimitées par des planches de bois ou des tuiles, d'environ 30 à 50 cm de hauteur, remplies de substrat, de manière à éviter le contact direct de la plante avec le sol.

(288e) En somme, toute pratique nocive que nous identifions est soit inutile, soit susceptible d'être remplacée par une solution viable. Le choix de telles pratiques dessine les contours d'une société mortifère, d'une industrie de la mort, qui recourt à une politique déshumanisée pour s'imposer, en s'appuyant uniquement sur une intelligence mathématique. En fin de compte, cela cause davantage de dommages que cela ne génère de profits et revient à pointer une arme non seulement sur la population, mais aussi sur celui qui en a pressé la détente.

(289e) Cette industrie nous dépersonnalise, alors que la véritable personnalité sociale est toujours sur le point de s'éveiller — parce qu'elle constitue notre voie naturelle. Nous ne connaissons pas encore la paix, première étape de l'évolution spirituelle, parce qu'elle doit être conquise ; autrement, nous nous installons dans la complaisance. Nous ne connaissons la paix que lorsqu'elle s'étendra à tous et que notre monde deviendra pacifique.

(290e) Un être véritablement humain va dans le sens opposé aux rouages de cette industrie : il est spiritualisé et, de ce fait, bon ; il partage la nourriture et la santé ; il respecte le libre arbitre au lieu de conduire autrui vers le mal ; il favorise la justice plutôt que les abus ; et il est propre dans tous les sens du terme. Sans ces qualités, nous sommes déshumanisés et ne semblons guère être davantage que des animaux.

⁶⁵⁹ Source : Mapa Canábico, article consacré à l'APEPI et à la ferme Sofia: <https://mapacanabico.com.br/apepi-a-fazenda-que-colocou-o-brasil-no-mapa-verde-mundial/>

Images XVI

Ci-dessous, reproduction de l'article du *Jornal do Brasil* du 4 janvier 1971, p. 13, contenant les chiffres sur la cigarette pour cette année. Une copie du journal original se trouve dans l'exemplaire en portugais. Bibliographie à la fin du livre. Site des journaux : https://news.google.com/newspapers?nid=0qX8s2k1IRwC&dat=19920614&b_mode=2.

La télévision américaine diffuse sa dernière publicité pour les cigarettes

New York (AP-UPI-JB) — La télévision américaine a diffusé, à minuit avant-hier, sa dernière publicité pour les cigarettes — un spot publicitaire parrainé par Philip Morris qui a coûté 1 250 000 dollars et occupé tous les créneaux publicitaires des trois dernières émissions réalisées en studio, ainsi que les pauses pendant les films du soir et les matchs de football diffusés dans la journée.

Le dernier spot publicitaire diffusé par les chaînes de télévision avant l'entrée en vigueur de la loi interdisant la publicité pour les cigarettes a été présenté par la National Broadcasting Company et s'est terminé précisément une minute avant minuit, avant-hier.

DÉPENSES

Les ventes de cigarettes aux États-Unis atteignent chaque année environ 10 milliards de dollars, dont 40 % reviennent à l'État sous forme d'impôts. Les dépenses publicitaires s'élevaient à environ 250 millions de dollars, soit l'équivalent de 8 % des bénéfices.

La loi qui a interdit la publicité pour les cigarettes à la télévision a été adoptée par le Congrès des États-Unis l'année dernière, après une longue lutte opposant, d'un côté, les services de santé publique et certains instituts scientifiques et, de l'autre, les représentants des intérêts de l'industrie du tabac et du secteur publicitaire.

FIN DE LA GUERRE

La guerre contre le tabagisme a pris une nouvelle ampleur lorsque l'Organisation mondiale de la santé (OMS) a proclamé avec insistance que le tabac était "un instrument de mort à l'égard duquel la neutralité n'est plus possible".

La revue française *L'Express* a publié, dans son dernier numéro, les résultats d'une enquête réalisée sous la responsabilité de son rédacteur Henri Trinchet. En couverture : aujourd'hui, le réquisitoire contre le tabac ne fait plus débat : cancer, maladies coronariennes, bronchites chroniques, ulcères gastriques, altérations du nerf optique et des mécanismes mentaux, etc.

L'OMS déplore que les « mesures de lutte » qu'elle réclame soient mises en œuvre beaucoup trop lentement. Sauf aux États-Unis, où la bataille, malgré l'immense puissance financière des fabricants de cigarettes, est engagée depuis longtemps. Ce pays détient le record mondial de consommation de tabac : quatre kilos en moyenne par personne, 10 milliards de dollars de dépenses, 51 millions de fumeurs et 7 000 cas supplémentaires de cancer du poumon chaque année.

L'offensive y a été organisée en trois phases. En 1965, l'obligation a été instaurée d'apposer sur les paquets de cigarettes l'avertissement : « *Hazardous to your health* » (« Peut être dangereux pour votre santé »).

Il y a trois ans, l'American Cancer Society a été autorisée à mener gratuitement à la télévision sa campagne contre le tabagisme. Cette possibilité a été largement exploitée et a donné des résultats : la consommation de cigarettes aux États-Unis a diminué de 6,5 % en un an. « Cette baisse est davantage due à l'augmentation des prix — les taxes sont plus élevées — qu'à la campagne télévisée », protestent les fabricants.

La dernière étape de l'offensive américaine a commencé hier : la publicité pour les cigarettes à la radio et à la télévision a été totalement interdite. Mais, parallèlement, la campagne de lutte se poursuivra. Sur les paquets, le mot *hazardous* sera remplacé par *dangerous* (« dangereux »).

POST-CHAPITRE 1 — UNE LECTURE INTEMPORELLE DE L'APOCALYPSE

^(1er) Dans ce post-chapitre, j'interprète les symboles du livre biblique de l'*Apocalypse*. Ce que je propose ici est une lecture indépendante de ce livre, car il existe de nombreuses interprétations — et la plupart ne font qu'embrouiller son sens au lieu de l'éclaircir. Dans ce livre, Jean, le disciple bien-aimé, était prisonnier sur l'île de Patmos lorsqu'il eut une vision de Jésus-Christ l'avertissant de la fin des temps et des événements à venir. À mesure que le texte se déroule, c'est l'identification des personnages qui révèle ce qui est sur le point d'arriver.

^(2e) Le christianisme est la religion de la vérité. Il n'est pas dans la nature chrétienne de se cacher derrière des couches de codes. C'est pourquoi j'ai essayé de lire ce texte aussi littéralement que possible. Malgré cela, il y avait des choses que je n'arrivais tout simplement pas à interpréter — et cela peut être dû à de nombreux facteurs, notamment à de possibles modifications du texte original.

^(3e) De plus, si l'*Apocalypse* se rapporte à une période très postérieure à la venue de Jésus sur Terre, Jean, son auteur, ne pouvait pas connaître les armes ni les symboles de notre époque — notamment les avions et d'autres outils. Et c'est une raison importante de mettre en question la précision des interprétations faites jusqu'à présent.

^(4e) Je crois que ces symboles ne sont devenus clairs qu'après la Seconde Guerre mondiale. En même temps, ce texte critique aussi bien les nations que les religions. Lorsqu'il s'agit de religion, il s'adresse directement aux individus — d'une manière qui permet à chacun de se sentir personnellement appelé à s'identifier.

^(5e) Prenons, par exemple, le message adressé à l'Église de Sardes. Un verset dit : « Je connais tes œuvres ; je sais que tu passes pour être vivant, et tu es mort ⁶⁶⁰. Cela m'a amenée à faire le rapprochement avec l'Église catholique, surtout à cause de l'image du Christ crucifié qu'elle maintient. Mais toute personne qui parle de Jésus au passé, comme s'Il était mort, ou dont les œuvres ne sont que des apparences, pourra parfaitement se reconnaître dans ce verset.

^(6e) Cela dit, suivons l'ordre présenté par l'Apocalypse elle-même. Elle commence par parler des sept Églises d'Asie. Jean devait transmettre à chacune d'elles les avertissements de Jésus. Dans chaque message, Jésus commence généralement par louer leurs qualités et leur potentiel. Ensuite, Il montre leurs défauts, les appelle à les corriger et, enfin, offre des récompenses — chacune adaptée aux possibilités de cette Église en particulier.

qui disait : "Ce que tu vois, écris-le dans un livre, et envoie-le aux sept Églises qui sont en Asie : à Ephèse, à Smyrne, à Pergame, à Thyatire, à Sardes, à Philadelphie et à Laodicée." (BIBLIA, *Apocalypse* 1:11).

^(7e) **Éphèse** est la première Église. Sur le plan matériel, il s'agit d'une ville située en Turquie — comme les autres. C'est là, d'ailleurs, que se trouve la maison où Notre-Dame a vécu les dernières années de son incarnation. La ville est également un témoignage historique de la manière dont saint Paul a contribué à répandre le christianisme dans le monde. Éphèse est l'une des villes les mieux conservées du monde antique. Mais son nom n'indique qu'un emplacement géographique — et ce n'est pas une position très confortable. Je dis cela parce que ce texte parle du risque d'une guerre, et un tel nom pourrait servir de cible à une attaque aérienne. De plus, Éphèse était le genre d'endroit que l'on préférerait attaquer — que ce soit par

⁶⁶⁰ BIBLE, *Apocalypse* 3,1.

des terroristes ou des capitalistes — parce qu'elle était pleine de réfugiés dans ses derniers jours. Le monde capitaliste est hypocrite : il affirme craindre les terroristes, mais ce qu'il craint réellement, ce sont les réfugiés.

^(8e) Mais l'Éphèse spirituelle est bien plus vaste que cela. Personnellement, je m'identifie à cette Église d'une manière très particulière. Lorsque Jésus envoie Son message à l'ange d'Éphèse, Il dit que cet ange a mis à l'épreuve ceux qui prétendaient être Ses apôtres, mais ne l'étaient pas — et que l'ange les a trouvés menteurs⁶⁶¹. Eh bien, je dis la même chose dans ce livre et j'essaie de montrer le raisonnement qui m'amène à cette conclusion. Malgré cela, je le dis avec prudence, car je ne veux pas enlever toute crédibilité aux Évangiles. Je veux seulement les corriger là où je crois que le message a été mal transmis — surtout lorsqu'ils entrent en conflit avec ce que Jésus a réellement prêché en public.

^(9e) Par exemple, au chapitre III⁶⁶² j'ai parlé du passage dans lequel Jésus interdit le divorce. Et je crois pleinement à ce passage. Mais les disciples, par l'intermédiaire de Matthieu — qui était leur porte-parole — n'étaient pas d'accord. Quelques chapitres plus loin, Matthieu raconte la parabole des dix vierges⁶⁶³ qui entre en conflit avec les enseignements du premier passage. Donc, si je crois au premier, qui enseigne le vrai mariage, je ne peux pas croire au second, qui enseigne le faux mariage — la polygamie. Matthieu représentait les Juifs de son époque, qui pratiquaient la polygamie. De plus, il appartenait à la classe qui s'opposait le plus à Jésus : il était collecteur d'impôts et beaucoup le considéraient comme un pécheur⁶⁶⁴.

^(10e) Cette infidélité des apôtres a joué un rôle important dans l'affaiblissement de la foi des gens à notre époque. Mais le christianisme ne pouvait pas attendre d'être parfait avant de se répandre. L'un des événements publics de la vie de Jésus que Matthieu a exagéré — et dont je ne crois pas les exagérations — est la crucifixion. Je comprends que beaucoup aient cru à sa version, malgré les nombreux témoins, simplement parce que, selon des récits spirites, une terrible tempête s'est abattue ce jour-là⁶⁶⁵. Et cela a fait croire aux gens que quelque chose d'extraordinaire avait pu se produire.

^(11e) Dans la description de l'Église d'Éphèse, l'esprit qui parle avec Jean évoque l'affaiblissement du premier amour chez ses membres et dit qu'à cause de cela, leur chandelier serait retiré⁶⁶⁶. Le premier amour serait le premier commandement : aimer Dieu par-dessus toute chose. Et sur ce point aussi, je m'identifie pleinement à l'Église d'Éphèse.

^(12e) Lorsque j'ai rencontré Jésus, j'étais pleine d'irritation et en conflit avec beaucoup de personnes. Il se trouve que j'avais pris devant Dieu l'engagement de défendre tout le monde, quelles que soient les fautes de chacun — et cette attitude allait complètement à l'encontre de cet engagement. Aujourd'hui, je sais qu'aucun de nous n'a le droit de ne pas pardonner. Mais mon cas était encore plus grave, car je rompais mon alliance avec Dieu. Peu après, mon

⁶⁶¹ BIBLE, Apocalypse 2,2 — « Je connais tes œuvres, ton labeur et ta patience; je sais que tu ne peux supporter les méchants; que tu as éprouvé ceux qui se disent apôtres et ne le sont pas, et que tu les as trouvés menteurs; ».

⁶⁶² BIBLE, Matthieu 19,8 — « Il leur répondit : "C'est à cause de la dureté de vos cœurs que Moïse vous a permis de répudier vos femmes: au commencement, il n'en fut pas ainsi." ».

⁶⁶³ BIBLE, Matthieu 25,1 — « Alors le royaume des cieux sera semblable à dix vierges qui, ayant pris leurs lampes, s'en allèrent au-devant de l'époux ».

⁶⁶⁴ BIBLE, Matthieu 9,9-10 — « Étant parti de là, Jésus vit un homme, nommé Matthieu, assis au bureau de péage, et il lui dit : "Suis-moi." Celui-ci se leva, et le suivit. Or il arriva que Jésus étant à table dans la maison de Matthieu, un grand nombre de publicains et de pécheurs vinrent prendre place avec lui et ses disciples ».

⁶⁶⁵ *Il y a deux mille ans*, de Chico Xavier, raconté par l'esprit Emmanuel, page 129 — « Jérusalem était sous un véritable cyclone de destruction qui allait laisser, après son passage, des signes de ruine, de désolation et de mort ».

⁶⁶⁶ BIBLE, Apocalypse 2,4 — « Mais j'ai contre toi que tu t'es relâché de ton premier amour. ».

chandelier a été retiré⁶⁶⁷ : j'ai connu un profond effondrement psychologique et j'ai perdu la capacité de comprendre même les questions les plus simples abordées dans ce livre.

^(13e) J'avais l'habitude de beaucoup me plaindre des gens et des événements — autrement dit, je murmurais — et je n'arrivais pas à voir qu'il s'agissait, en réalité, d'un péché contre Dieu. Il m'a fallu beaucoup de temps pour comprendre que j'avais tort et que je devais changer la direction de ma vie.

^(14e) Cela m'a également montré que le deuxième commandement chrétien ne peut être pleinement vécu qu'en respectant le premier. Selon le deuxième commandement, nous devons aimer notre prochain comme nous-mêmes — mais il peut arriver que nous pensions avoir le droit de ne pas nous aimer nous-mêmes. Selon le premier commandement, nous n'avons même pas le droit de nous « haïr ». Par conséquent, nous ne pouvons pas « haïr » notre prochain. Grâce au premier commandement, nous cessons de penser que les autres nous appartiennent, et c'est pour cela que nous les respectons et les aimons, même lorsqu'ils nous font du mal.

^(15e) En plus d'être des commandements et non des suggestions, nous avons besoin de ces orientations parce que notre manière d'aimer est imparfaite. L'amour des gens, en général, est mal éduqué — et je ne fais pas exception. Mais je crois aussi que mes propres erreurs peuvent servir de chemins pour guider les autres. Si je veux faire sortir les gens de l'enfer, je dois y descendre, et la folie est l'enfer humain. Si je ne faisais jamais d'erreurs, je ne saurais pas dire que les erreurs existent. De la même manière, le texte biblique prévoit aussi une fin heureuse pour Éphèse si elle se repent — et c'est la récompense à laquelle j'aspire : manger de l'arbre de vie. Et cela signifie ne plus avoir à me réincarner⁶⁶⁸.

^(16e) **Smyrne** est la deuxième Église. Elle désigne une ville qui a été marquée par la persécution et le massacre des chrétiens — où ils étaient brûlés vifs, décapités, déchiquetés par des lions et soumis à d'autres cruautés. La période la plus dure dans cette ville a duré 10 ans, entre 303 et 313 apr. J.-C., et elle est connue sous le nom de « Grande Persécution ». À cette époque, qu'ils comprennent ou non le sens du mot « diable », la connaissance des prophéties donnait de la force à ceux qui traversaient de telles épreuves :

Ne crains rien de ce que tu auras à souffrir. Voici que le diable va jeter quelques-uns de vous en prison, afin que vous soyez mis à l'épreuve, et vous aurez une tribulation de dix jours. Sois fidèle jusqu'à la mort et je te donnerai la couronne de la vie. (BIBLE, *Apocalypse* 2:10)

^(17e) À cette Église, l'esprit dit qu'elle recevra la « couronne de vie ». Cependant, la plus grande récompense pour cette Église n'est pas d'être libérée de la réincarnation. Voyez ce que dit le texte : « Que celui qui a des oreilles entende ce que l'Esprit dit aux Églises : Le vainqueur ne souffrira aucun mal de la seconde mort »⁶⁶⁹. Pour comprendre le message de l'esprit des Églises adressé à Smyrne, j'ai dû approfondir ma lecture des œuvres de Chico Xavier. Le médium décrit parfois des mondes sombres où les esprits doivent mourir pour se réincarner⁶⁷⁰.

⁶⁶⁷ BIBLE, *Apocalypse* 2,5 — « Souviens-toi donc d'où tu es tombé, repens-toi et reviens à tes premières œuvres; sinon, je viendrai à toi, et j'ôterai ton chandelier de sa place, à moins que tu ne te repentes. »

⁶⁶⁸ BIBLE, *Apocalypse* 2,7 — « Que celui qui a des oreilles entende ce que l'Esprit dit aux Églises ! A celui qui vaincra, je lui donnerai à manger de l'arbre de vie, qui est dans le paradis de [mon] Dieu. »

⁶⁶⁹ BIBLE, *Apocalypse* 2,11.

⁶⁷⁰ Livre *Renoncement* — Dialogue entre Pollux et Alcione au moment où il meurt pour se réincarner : « — Alcione, cette souffrance ne serait-elle pas semblable à la mort que nous connaissons dans le monde ?... » « — Oui, mon

Par conséquent, comme il s'agit d'une Église plus spiritualisée, sa récompense est d'être libérée de la mort dans le monde spirituel — mais elle est encore composée de personnes qui devront se réincarner.

^(18e) **Pergame** est la troisième Église. Ce nom signifie « beaucoup de mariages ». Alors qu'auparavant les chrétiens subissaient d'intenses persécutions et massacres, dans cette Église, c'est le contraire qui s'est produit. À Pergame, avant une bataille, l'empereur Constantin eut une vision et fit placer le signe de la croix sur tous les boucliers. L'empereur entra alors en contact avec le culte de Jésus-Christ et se convertit, faisant du christianisme la religion officielle de Rome.

^(19e) Mais, dans cet épisode, cette Église ne s'est pas réellement convertie au christianisme — il y a seulement eu une union entre l'Église et l'État. Le message adressé à l'ange de cette Église décrit une société gouvernée par l'ego négatif. Je crois que lorsque Rome a adopté le christianisme, ce n'était pas par foi, mais comme un outil de contrôle. Constantin traitait Jésus comme un porte-bonheur. Pour les Romains, Il était un médium doté d'un grand pouvoir psychique qui avait été sacrifié à Jupiter. Croire en Dieu le Père revenait essentiellement à croire qu'Il était Jupiter. À partir de cette période, le christianisme a commencé à être représenté par l'image du Christ mort, au moyen de figures ensanglantées sur la croix. Il n'existe pas d'images chrétiennes antérieures à l'Église romaine parce que le christianisme, à ses origines, n'adorait ni ne permettait les images — c'était une habitude romaine. Le rejet des images avait déjà été expliqué dans l'histoire du veau d'or, à l'époque de Moïse⁶⁷¹.

^(20e) Selon moi, Rome a fait subir aux chrétiens le même genre d'humiliation que les soldats romains faisaient subir à Alexamenos⁶⁷². Depuis la crucifixion de Jésus, la croix est devenue Son symbole. Pour les nouveaux convertis au christianisme, il n'était pas facile de faire la différence entre une croix portant une image et une croix vide. Le deuxième commandement de Moïse aurait réglé cette question, puisqu'il interdisait la fabrication d'images⁶⁷³. Mais une fois le christianisme dominé par l'Église romaine, les textes bibliques ont été monopolisés et n'ont circulé qu'en grec, puis en latin, rendant leur compréhension directe presque impossible. De plus, le nouveau symbole parlait contre Jésus au lieu de Le représenter. Il parlait d'un Jésus mort, contredisant Son message de vie.

^(21e) Aujourd'hui, j'ai du mal à comprendre pourquoi nous sommes encore assez peu évolués pour accepter des images qui parlent contre la spiritualité comme si elles étaient des images de spiritualité. Je vois cela comme une forme résiduelle de primitivisme liée à la consommation de viande. Chico Xavier a dit un jour dans l'émission *Pinga Fogo* que les humains avaient encore besoin de viande parce que, dans des étapes antérieures de leur évolution — comme les autres animaux — ils en mangeaient. En tant que carnivores, les êtres humains restent insensibles à la souffrance des créatures qu'ils tuent à cause du plaisir qu'ils ressentent encore au goût du sang. Il est clair que Jésus permettait à ses disciples de manger du poisson et qu'Il leur en donnait même. Peu avant l'époque de Constantin, les chrétiens se reconnaissaient grâce au symbole d'un poisson. « Poisson », en grec, se dit *Ichthys*, qui serait un sigle de *Iesous Christos Theou Yios Soter*, ce qui signifie « Jésus-Christ, Fils de Dieu, Sauveur ».

cher, ton angoisse actuelle est une autre crise périodique. » « — Je le reconnais — dit-il en poursuivant son raisonnement — et je suis certain que je connaîtrai des crises semblables sur Terre, ou sur d'autres plans, jusqu'à ce que je me libère de la mort dans le péché... Un jour, je trouverai la résurrection éternelle, l'harmonie sans fin... Je resterai à tes côtés pour toujours !... »

⁶⁷¹ BIBLE, *Exode* 32.

⁶⁷² *Graffito d'Alexamenos* — Images IX.

⁶⁷³ BIBLE, *Exode* 20,4-6 — « Tu ne te feras pas d'image taillée, ni aucune figure de ce qui est en haut dans le ciel, ou de ce qui est en bas sur la terre, ou de ce qui est dans les eaux au-dessous de la terre. Tu ne te prosterner point devant elles et tu ne les serviras point. Car moi Yahweh, ton Dieu, je suis un Dieu jaloux, qui punis l'iniquité des pères sur les enfants, sur la troisième et sur la quatrième génération pour ceux qui me haïssent, et faisant miséricorde jusqu'à mille générations, pour ceux m'aiment et qui gardent mes commandements. ».

(22e) La compilation actuelle de la Bible a été l'œuvre de Constantin. Elle a été officiellement reconnue lors du premier concile de Nicée, en 325 apr. J.-C. À cause de cela, les Églises qui lui ont succédé ont fini par répéter ses erreurs. La principale erreur consiste à prêcher la souffrance et la mort. Le jour où l'Église catholique commémore la crucifixion de Jésus, par exemple, elle appelle ses membres au deuil. Mais le deuil n'a de sens que pour les morts — et Jésus est vivant. Ce qui s'est passé, c'est que, même si les évangéliques et les spirites ont remis en question l'Église catholique, ils l'ont également copiée. C'est pourquoi, encore aujourd'hui, les Églises sont généralement en retard et enseignent la souffrance.

(23e) Le message adressé à l'ange de l'Église de Pergame dit qu'il y a, dans cette Église, des personnes profondément dévouées à Jésus. Mais, même parmi elles, certaines avaient de mauvaises pratiques. Ces comportements sont décrits comme le fait de « faire tomber »⁶⁷⁴; ; en réalité, ce sont des moyens de conduire les gens à l'esclavage. J'en conclus donc que le plus grand défaut de cette Église est d'asservir les gens. La pratique consistant à « manger des viandes sacrifiées aux idoles » ne me semble pas non plus entièrement littérale. Celui qui réduit les autres en esclavage agit comme s'il mangeait la chair des personnes asservies — des personnes sacrifiées aux idoles de leurs oppresseurs. Comme je l'ai déjà expliqué dans les chapitres précédents, les gens idolâtrèrent beaucoup de choses. Ce qu'ils idolâtrèrent le plus souvent, c'est l'argent. Beaucoup sacrifient la vie des autres pour lui. C'est ce que nous voyons constamment dans le commerce.

(24e) La récompense offerte à cette Église est donc la restauration par la mort, sous la forme de la réincarnation. Cela apparaît clairement dans le passage qui dit qu'une pierre blanche portant un nouveau nom sera donnée au membre de cette Église qui vaincra⁶⁷⁵. Cette image fait penser aux tombeaux. Mais le nouveau nom indique une nouvelle vie.

(25e) **Thyatire** est la quatrième Église. Son nom signifie « sacrifice continu » ou « perpétuel » ; elle désigne une Église relâchée et libertine. L'histoire des chrétiens de la ville de Thyatire est marquée par de mauvaises habitudes, choisies pour qu'ils ne soient pas inquiétés par le gouvernement. Même si, au début, l'esprit fait l'éloge des sentiments et des qualités de ses membres, il dit que l'Église tolère des pratiques adultères. Cette tolérance a conduit le peuple à une chute spirituelle. Pour cette Église, des punitions sont annoncées pour ses membres et pour leurs enfants⁶⁷⁶. Remarquez que parler de punition pour les enfants représente une conséquence prévisible des mauvaises pratiques sexuelles.

(26e) Le texte surnomme la prophétesse du temple local « Jézabel », du nom d'une reine qui a vécu des centaines d'années avant Jésus et qui était particulièrement connue pour sa méchanceté. Elle était l'épouse du roi Achab et était manipulatrice. En manipulant le roi, elle a acquis beaucoup de pouvoir, persécuté les prophètes et favorisé le culte de Baal, typiquement marqué par une sexualité sans limites.

(27e) Malgré cela, s'ils réussissent à se libérer de ces influences, des récompenses sont également promises aux membres de cette Église. Quelles récompenses ? Des pouvoirs terrestres — et une seconde chance. Cette seconde chance est ce qu'ils appellent « l'Étoile du matin », une métaphore de la réincarnation⁶⁷⁷.

⁶⁷⁴ BIBLE, *Apocalypse* 2,14-15 — « Mais j'ai contre toi quelques griefs; c'est que tu as là des gens attachés à la doctrine de Balaam, qui conseillait à Balac de mettre devant les fils d'Israël une pierre d'achoppement, pour les amener à manger des viandes immolées aux idoles et à se livrer à l'impudicité. De même toi aussi, tu as des gens attachés pareillement à la doctrine des Nicolaites. ».

⁶⁷⁵ BIBLE, *Apocalypse* 2:17 — « Que celui qui a des oreilles entende ce que dit l'Esprit aux Églises! A celui qui vaincra, je donnerai de la manne cachée; et je lui donnerai une pierre blanche, et sur cette pierre est écrit un nom nouveau, que personne ne connaît, si ce n'est celui qui le reçoit. ».

⁶⁷⁶ BIBLE, *Apocalypse* 2,22-23.

⁶⁷⁷ BIBLE, *Apocalypse* 2,26-28 — « Et à celui qui vaincra et qui gardera jusqu'à la fin mes œuvres, je lui donnerai pouvoir sur les nations; il les gouvernera avec un sceptre de fer, ainsi que l'on brise les vases d'argile, comme moi-même j'en ai reçu le pouvoir de mon Père, et je lui donnerai l'étoile du matin. ».

^(28e) **Sardes** est la cinquième Église, et je l'ai déjà brièvement mentionnée à propos du Christ mort. Son nom signifie « ceux qui échappent ». La ville de Sardes a longtemps été attachée au luxe et à un mode de vie décadent — tout cela au détriment de la profondeur spirituelle.

^(29e) Dans le message adressé à l'ange de Sardes, il n'y a aucun éloge. Aucun. Mais l'esprit promet que Jésus sera proche de ceux qui réussiront à garder leurs vêtements propres — et qu'ils auront la vie éternelle⁶⁷⁸.

^(30e) L'Église de Sardes présente des caractéristiques semblables à celles de l'Église catholique, mais, sur certains points, elle va encore plus loin. Ce qu'elle prêche est une foi morte — une foi qui efface l'identité individuelle de ses membres. Et si nous ne le voyons pas, c'est parce que les personnes morales, en général, ont tendance à sacrifier leurs membres pour rester en vie. L'Église catholique en est un excellent exemple — elle part de l'idée de culpabilité collective et attend de ses fidèles qu'ils souffrent et se sacrifient pour l'effacer. Ce type de logique n'a aucun sens pour quelqu'un qui essaie honnêtement de mener une vie bonne. Dans le droit pénal brésilien, pour ceux qui ne le savent pas, il existe le principe de la « présomption d'innocence ». Il dit que personne n'est coupable tant qu'une condamnation pénale définitive n'a pas été prononcée. Cela signifie que nous ne punissons que les coupables. Mais cette Église inverse cette logique — elle condamne ses membres dès le départ, tout cela à cause de l'histoire d'« Adam et Ève ». Quiconque réussit à s'en libérer est un véritable héros — et mérite une récompense considérable.

^(31e) **Philadelphie** est la sixième Église. Son nom signifie « amour fraternel » et elle est considérée comme une Église bénie. Dans le message adressé à son ange, elle est décrite comme étant entièrement fidèle à Jésus. L'amour fraternel est le deuxième commandement. Je crois que cette Église est déjà présente parmi les autres — mais qu'elle n'a pas assez de force pour les changer. C'est pourquoi le message dit qu'elle a « peu de force »⁶⁷⁹.

^(32e) Malgré cela, l'esprit dit à son ange qu'elle vaincra les synagogues de Satan. L'esprit, parlant au nom de Jésus, dit que les membres de cette Église recevront le nom de Dieu — comme un nom de famille. Comme dans beaucoup de mariages : l'un des époux adopte le nom de famille de l'autre et devient ainsi membre de sa famille.

^(33e) Le Spiritisme Évangélique Chrétien de Chico Xavier correspond à cette description — même si ce n'est pas le cas de tout le Spiritisme. L'Église de Philadelphie est le néochristianisme. C'est l'Église choisie par Jésus. La fraternité dépasse les frontières. L'idée même de nous diviser en Églises séparées va déjà contre la communion. C'est pourquoi je crois qu'il s'agit de l'unité œcuménique. C'est une Église qui se distingue des autres — la véritable évolution spirituelle de nos expressions religieuses.

^(34e) **Laodicée** est la septième et dernière Église. Son nom signifie « peuple régnant » et elle représente une Église arrogante. Le message adressé à l'ange de Laodicée décrit une société composée d'individus insensibles et calculateurs, obsédés par l'argent⁶⁸⁰. Quel conseil lui est

⁶⁷⁸ BIBLE, *Apocalypse* 3,5 — « Celui qui vaincra sera ainsi revêtu de vêtements blancs; je n'effacerai point son nom du livre de la vie, et je confesserai son nom devant mon Père et devant ses anges ».

⁶⁷⁹ BIBLE, *Apocalypse* 3,8 — « Je connais tes œuvres. Voici que j'ai mis devant toi une porte ouverte, que personne ne peut fermer, parce que tu as peu de puissance, que tu as gardé ma parole et que tu n'as point renié mon nom ».

⁶⁸⁰ BIBLE, *Apocalypse* 3,15-17 — « Je connais tes œuvres: tu n'es ni froid ni chaud. Plût à Dieu que tu fusses froid ou chaud! Aussi, parce que tu es tiède et que tu n'es ni froid ni chaud, je vais te vomir de ma bouche. Tu dis: Je suis riche, j'ai acquis de grands biens, je n'ai besoin de rien; et tu ne sais pas que tu es un malheureux, un misérable, pauvre, aveugle et nu ».

donné ? Utiliser cet argent pour le christianisme⁶⁸¹. À cette Église sont offerts le repentir — et une place d'honneur : s'asseoir à côté du trône de Jésus.

(35e) Les Églises — à travers leurs noms, leurs histoires et leurs lieux — racontent l'histoire des débuts du christianisme. Il s'est rapidement répandu, mais il l'a fait d'une manière malsaine. Dans l'Apocalypse, le message contient une demande de Jésus-Christ : que les gens se repentent afin de pouvoir être sauvés du mal qui va venir — conséquence de leurs propres actions.

(36e) Après avoir parlé des Églises chrétiennes, l'*Apocalypse* se tourne vers les dieux païens. Dans la première version de ce livre, à une époque où j'étais enfermée dans une sorte de fuite psychologique infantile, j'ai appelé les dieux païens « croque-mitaines ». Plus tard, en analysant les codes avec davantage d'attention, j'ai compris que la comparaison avait tout son sens. Le croque-mitaine est un personnage utilisé pour contrôler les gens (les enfants), tout comme les dieux païens.

(37e) Dans l'*Apocalypse*, les dieux païens sont représentés comme quatre créatures couvertes d'yeux — devant et derrière⁶⁸². En réalité, ce sont quatre dieux qui gouvernent par le contrôle. C'est pourquoi ils ont tant d'yeux — leur seul but est la surveillance.

(38e) Ce sont des inventions humaines créées pour contrôler par la peur et elles sont invoquées lorsque les gens veulent se rebeller contre Dieu. D'autres fois, elles vont jusqu'à nous donner « l'adresse » de l'injustice — parce que ces dieux du contrôle dominent des régions précises par l'intermédiaire de personnes précises. Les adresses des dieux du contrôle sont les mêmes que celles des personnes qu'ils contrôlent — les mêmes adresses que celles du terrorisme social qu'ils pratiquent. Je les vois également comme des représentations de la justice humaine, puisqu'ils sont tournés vers le jugement et la surveillance.

(39e) Les quatre dieux du contrôle sont : le lion, le veau, la créature au visage humain et l'aigle en plein vol.

(40e) Le **lion** est la première créature. Il est censé représenter ce qu'on appelle le « Lion de Juda »⁶⁸³, une référence à Jésus. Mais, en réalité, il est utilisé comme un outil de terreur idéologique — le terrorisme social juif.

(41e) Le **veau** est la deuxième créature. Il représente le bloc égyptien. Les hindous comme l'ISIS font partie de cette lignée parce qu'ils ont hérité de la même forme de terreur qui était autrefois pratiquée au moyen des dieux. Dans l'Égypte ancienne, il existait de nombreux dieux, et le veau est devenu le symbole central de tous ces dieux — surtout parmi les Hébreux dans le désert. Ce veau était le taureau Apis. L'influence égyptienne s'est tellement répandue que nous pouvons encore la voir dans les dieux hindous — une continuation du même système de contrôle égyptien. En Inde, par exemple, la vache est considérée comme sacrée. Le Gange est lui aussi considéré comme sacré — tout comme le Nil l'était en Égypte.

(42e) Le **diable** est la troisième créature. Il est décrit comme un animal au visage humain — c'est-à-dire un personnage anthropozoomorphe. Le diable est le personnage du bloc latin, qui comprend la partie latine de l'Europe et de l'Amérique. D'après ce que je vois, ce sont les

⁶⁸¹ BIBLE, *Apocalypse* 3,18 — « je te conseille de m'acheter de l'or éprouvé par le feu, afin que tu deviennes riche; des vêtements blancs pour te vêtir et ne pas laisser paraître la honte de ta nudité; et un collyre pour oindre tes yeux, afin que tu voies ».

⁶⁸² BIBLE, *Apocalypse* 4,7.

⁶⁸³ Les chrétiens considèrent que Jésus est ce Lion, contrairement aux juifs. BIBLE, *Genèse* 49:8-10 — « Juda, tes frères te loueront. Tu saisisras tes ennemis par la nuque ; les fils de ton père se prosterneront devant toi. Lionceau, Juda : tu reviens avec ta proie, mon fils. Il se courbe, il se couche comme un lion ; comme une lionne : qui le réveillera ? Le sceptre ne s'éloignera pas de Juda, ni le bâton de commandement d'entre ses pieds, jusqu'à ce que vienne celui à qui il appartient de droit et à qui les peuples doivent obéissance ». BIBLE, *Apocalypse* 5:5 — « Alors l'un des Anciens me dit : Ne pleure pas ! Le Lion de la tribu de Juda, le descendant de David, a trouvé le moyen d'ouvrir le livre et les sept sceaux. »

Latino-Américains qui ont le plus peur de lui — et c'est pourquoi ils lui obéissent. Par peur du diable, les gens font certaines choses et s'abstiennent d'en faire d'autres. Ce groupe représente également la justice. Remarquez que ce que propose le diable est une sorte de justice rétributive pour nos péchés. Prenez le Brésil, par exemple : la solution à la crise sociale du pays est entièrement liée à la justice. L'inégalité des droits en est la cause.

^(43e) L'**aigle en plein vol** est la quatrième et dernière créature. Le symbole de l'aigle, à lui seul, a déjà été utilisé par d'autres impérialistes à d'autres époques. Il a été le symbole de l'Allemagne nazie et de l'Empire romain. Dans la mythologie grecque, il représentait Zeus. Dans l'Égypte ancienne, il symbolisait la vie éternelle. Les États-Unis utilisent également ce symbole. Mais ce n'est qu'après la Seconde Guerre mondiale que le concept de « puissance américaine » s'est formé. Avant cette guerre, les gens n'auraient pas pu associer ce pays aux prophéties de l'*Apocalypse*.

En face du trône, il y a comme une mer de verre semblable à du cristal; et devant le trône et autour du trône, quatre animaux remplis d'yeux devant et derrière. Le premier animal ressemble à un lion, le second à un jeune taureau, le troisième a comme la face d'un homme, et le quatrième ressemble à un aigle qui vole. (BIBLE, *Apocalypse* 4:6,7).

^(44e) Les personnes qui idolâtrèrent ce symbole n'y voient probablement rien de religieux. Mais c'est un dieu du contrôle, qui s'impose aux gens comme les autres. Le fait que les États-Unis soient considérés comme imbattables rend leur propre peuple vulnérable à ce pouvoir. Leur gouvernement est traité presque comme un dieu. L'aigle en plein vol est comme le diable : par peur de lui, les gens finissent par faire certaines choses et par s'abstenir d'en faire d'autres. L'aigle est le symbole d'un prédateur rusé.

^(45e) Les dieux du contrôle sont des symboles de l'enfer à travers la punition et reflètent la personnalité humaine ainsi que l'idolâtrie de la mort. Ils sont des représentations des egos négatifs de la société — tout comme Satan, dans la croyance populaire, en est la plus grande projection, une sorte de chef parmi eux. Mais ils ne s'opposent pas nécessairement à Dieu⁶⁸⁴.

^(46e) Le livre de l'*Apocalypse* raconte l'histoire de ce qui s'est passé dans le monde depuis la résurrection de Jésus et de ce qui se passera jusqu'à Son retour. Avant tout, il annonce la fin du contrôle — en reconnaissant Jésus comme le seul Souverain légitime⁶⁸⁵. Et Jésus est combattu précisément parce qu'Il n'est pas un contrôleur — ce qui fait de Lui l'ennemi des créateurs de ces « dieux du contrôle ».

^(47e) Par exemple, Lucifer et le diable n'existent que dans l'esprit humain, mais ils sont représentés comme des entités. Lucifer est la vanité — et c'est pourquoi il est considéré comme un ange intérieur, puisque chaque être humain a besoin de son propre éclat personnel. Mais lorsque quelqu'un subit le choc émotionnel d'entrer en contact avec cette lumière intérieure, celle-ci l'aveugle généralement — en le remplissant d'arrogance. C'est à ce moment-là que l'ange de lumière tombe du Ciel et devient le démon Lucifer. Et c'est alors que ces sentiments négatifs apparaissent chez les humains — les mêmes qui composent l'ego négatif et les définissent comme des démons.

^(48e) L'ego négatif est ce qui donne de la force au discours arrogant des Nicolaïtes, qui se considèrent meilleurs que les autres. Ce désir de se sentir supérieur aux autres peut sembler agréable au début, mais il se transforme rapidement en un poids. L'arrogance est une forme d'irritation, même si elle semble apporter une certaine paix spirituelle.

⁶⁸⁴ BIBLE, *Apocalypse* 5,13-14 — « Et toutes les créatures qui sont dans le ciel, sur la terre, sous la terre et dans la mer, et toutes les choses qui s'y trouvent, je les entendis qui disaient: "A Celui qui est assis sur le trône et à l'Agneau, louange, honneur, gloire et puissance dans les siècles des siècles!" Et les quatre animaux disaient: "Amen!" Et les vieillards se prosternèrent et adorèrent [Celui qui vit aux siècles des siècles] ».

⁶⁸⁵ BIBLE, *Apocalypse* 1,8 — « "Je suis l'alpha et l'oméga" [le commencement et la fin], dit le Seigneur Dieu, celui qui est, qui était et qui vient, le Tout-Puissant ».

(49e) L'*Apocalypse* ne parle pas d'une destruction accomplie par les mains de Dieu, mais par celles des humains. Dans cette histoire, l'aigle américain joue un rôle de premier plan. Il donne des signes de ce qui va arriver, parce que ces événements sont provoqués par ses actions. Et je considère que cela s'est déjà produit. Par exemple, les États-Unis étaient au courant des coups d'État militaires dans les pays d'Amérique latine — comme le montrent des documents — avant même qu'ils ne se produisent, parce qu'ils avaient prévu de les provoquer.

(50e) Les quatre créatures de l'*Apocalypse* représentent la mentalité humaine jusqu'à notre époque. En résumé, le nombre quatre symbolise la totalité, le « Moi » et la fin d'une étape.

(51e) Dans la suite du texte, l'ordre des anges et des cavaliers de l'*Apocalypse* est lié à ces quatre êtres vivants par des nombres ordinaux. Ainsi, la première créature est liée au premier ange et au premier cavalier. C'est une manière d'identifier les auteurs des actions racontées à travers ces personnages.

(52e) Et c'est ainsi que commence le conflit. Le premier cavalier à entrer dans la bataille est lié au Lion de Juda, et il monte un cheval blanc⁶⁸⁶. Il part vers la victoire, car il représente le véritable christianisme. Le deuxième cavalier, lié au veau, monte un cheval rouge. Il est lié au bloc terroriste. Il enlève la paix et pousse les humains à s'entretuer. Le troisième cavalier monte un cheval noir et est lié au diable. Il tient une balance à la main et rationne la nourriture. Ce lien est tout à fait logique, puisque de nombreux Brésiliens ont été contraints de rationner fortement leur nourriture pendant la Seconde Guerre mondiale⁶⁸⁷. Le quatrième cavalier est lié à l'aigle américaine, entre autres. Il monte un cheval vert pâle et s'appelle « Mort ». Le texte dit qu'il a reçu le pouvoir de tuer par l'épée, par la famine, par la peste et par les bêtes sauvages⁶⁸⁸. Je considère que les impérialistes ont fait cela tout au long de l'histoire.

(53e) Tout au long du texte de l'*Apocalypse*, certaines affirmations renforcent le pouvoir et la gloire de Dieu et de Jésus. Au cinquième sceau, il n'y a plus de lien avec aucune créature. Ici, les personnes mortes pour Jésus réclament justice. Cela marque le début de la description du massacre à grande échelle de l'humanité. Le sceau suivant parle de la destruction de la planète. Il décrit quelque chose qui ne peut être associé qu'à une explosion nucléaire : le ciel est brûlé, comme un parchemin qui s'enroule⁶⁸⁹. Les vagues de chaleur d'une bombe nucléaire ressemblent exactement à cela. C'est également un symbole qu'il aurait été impossible d'interpréter avant l'existence des armes nucléaires.

(54e) Au septième sceau, sept trompettes sont données à sept anges — et avec cela, un nouveau décompte commence. Les trompettes annoncent la destruction de la Terre causée par la guerre. Au son de la première trompette, un tiers de la végétation est brûlé. À la deuxième, des boules de feu — probablement des bombes nucléaires — tombent dans la mer, tuant un tiers de la vie marine. À la troisième, un tiers des fleuves est touché et empoisonné — je suppose par la radioactivité. Et à la quatrième, un tiers du ciel s'assombrit. À ce moment-là, l'aigle prend son envol et se lamente sur les habitants de la Terre à cause des trois « malheurs

⁶⁸⁶ BIBLE, *Apocalypse* 6,2 — « Et je vis paraître un cheval blanc. Celui qui le montait avait un arc; on lui donna une couronne, et il partit en vainqueur et pour vaincre ».

⁶⁸⁷ BIBLE, *Apocalypse* 6,5-6 — « Et quand il eut ouvert le troisième sceau, j'entendis le troisième animal qui disait: "Viens!" Et je vis paraître un cheval noir. Celui qui le montait tenait à la main une balance; et j'entendis au milieu des quatre animaux comme une voix qui disait: "Une mesure de blé pour un denier! Trois mesures d'orge pour un denier!" Et: "Ne gête pas l'huile et le vin!" »

⁶⁸⁸ BIBLE, *Apocalypse* 6,8.

⁶⁸⁹ BIBLE, *Apocalypse* 6,14 — « Et le ciel se retira comme un livre qu'on roule, et toutes les montagnes et les îles furent remuées de leur place ».

» qui doivent encore arriver. Chaque « malheur », dans ce cas, ferait référence à l'une des trois guerres mondiales⁶⁹⁰.

^(55e) Les quatre coins de la Terre, où se trouvent les quatre anges, symbolisent la planète entière, comme je l'ai déjà expliqué en parlant du symbolisme du nombre quatre. Jusqu'ici, c'est comme si le texte nous présentait un résumé de ce qui se passe à la fin de la Troisième Guerre mondiale. Ensuite, les événements sont détaillés guerre par guerre. La quatrième trompette marque la fin d'une phase. Dans ce cas, elle correspond à une phase de destruction qui touche un tiers de la planète et de l'humanité terrestre.

^(56e) Pour toutes ces raisons, le nombre cinq apparaît comme le début d'une nouvelle étape. Avec la cinquième trompette, par exemple, aucun mal n'est fait aux plantes — alors qu'elles avaient déjà été décrites comme détruites. Ce qui suit présente à la fois des visions sombres de l'enfer, nées des morts provoquées par le feu, et des impressions de la Première Guerre mondiale. Jean décrit des visions confuses de chars d'assaut⁶⁹¹, d'armoiries⁶⁹² et d'avions⁶⁹³. Il n'a pas pu les identifier — parce qu'ils n'existaient pas à son époque.

^(57e) Ensuite, il parle de l'ange de l'abîme, qui est Apollon. Apollon était un dieu aux attributs si nombreux que, pour résumer, nous pourrions l'appeler le dieu grec de la connaissance. Selon ce symbole, les disputes autour de la connaissance seraient la cause de la guerre. Apollon représente à la fois l'idolâtrie de la connaissance humaine et, par conséquent, l'idolâtrie des humains.

^(58e) Lorsque la sixième trompette sonne, les quatre anges responsables de la destruction généralisée sont libérés. Mais, cette fois, les détails des guerres apparaissent plus clairement⁶⁹⁴.

^(59e) Jean a alors une vision : un ange brillant et coloré qui devait sonner de la septième trompette. Il tient un petit livre à la main. Cependant, au lieu de sonner de la trompette, l'ange pousse un rugissement — quelque chose qui ressemble à sept coups de tonnerre. Dans ce rugissement, il révèle une prophétie que Jean commence à écrire, mais il est interrompu. Et cette partie aurait été la fin-surprise de notre histoire. Mais l'ange dit à Jean de prendre le livre et de le manger. Il lui dit qu'il aura un goût doux dans la bouche et amer dans l'estomac.

^(60e) À ce stade, que les lecteurs me pardonnent si cela semble prétentieux de ma part, mais je crois sincèrement que le livre porté par l'ange est celui-là même que vous êtes en train de lire. Je crois également que, sous la direction de Jésus, j'apporte les connaissances nécessaires pour accomplir un

⁶⁹⁰ BIBLE, *Apocalypse* 8,13 — « Puis je vis, et j'entendis un aigle qui volait par le milieu du ciel, disant d'une voix forte: "Malheur! Malheur! Malheur à ceux qui habitent sur la terre, à cause du son des trois autres trompettes dont les trois anges vont sonner!" ».

⁶⁹¹ Je considère que les « sauterelles semblables à des chevaux » mentionnées par Jean étaient des chars d'assaut. Jean a dû faire ce rapprochement à cause du canon et de la forme des premiers chars. À l'époque de Jean, les chevaux équipés pour la guerre devaient avoir une sorte de protection latérale qui pouvait rappeler la carrosserie des véhicules. Les chars possèdent une trappe sur le dessus qui pouvait faire penser à une couronne. Le « visage d'homme » mentionné par Jean pouvait être celui d'un homme qui en sortait. Ce texte se trouve dans la BIBLE, dans *Apocalypse* 9:7 — « Ces sauterelles ressemblaient à des chevaux préparés pour le combat; elles avaient sur la tête comme des couronnes d'or; leurs visages étaient comme des visages d'hommes ».

⁶⁹² BIBLE, *Apocalypse* 9,8 — « leurs cheveux comme des cheveux de femmes, et leurs dents comme des dents de lions ».

⁶⁹³ BIBLE, *Apocalypse* 9,9-10 — « Elles avaient des cuirasses comme des cuirasses de fer, et le bruit de leurs ailes était comme un bruit de chars à plusieurs chevaux qui courent au combat. Elles ont des queues semblables à des scorpions, et des aiguillons, et c'est dans leurs queues qu'est le pouvoir de faire du mal aux hommes durant cinq mois ».

⁶⁹⁴ BIBLE, *Apocalypse* 9,14-15 — « elle disait au sixième ange qui avait la trompette: "Délie les quatre anges qui sont liés sur le grand fleuve de l'Euphrate." Alors furent déliés les quatre anges, qui se tenaient prêts pour l'heure, le jour, le mois et l'année, afin de tuer la troisième partie des hommes. »

changement d'ère. Même lorsque ce livre était encore une bombe idéologique, il a suscité le respect de nombreuses personnes grâce à sa valeur poétique, à sa douceur.

^(61e) Parce que j'ai eu un contact personnel avec Jésus, j'ai une foi immense dans le travail que je fais ici. Je ne l'ai jamais considéré comme mon œuvre, mais comme une œuvre de Dieu — à laquelle je travaille. Je suis un exemple d'imperfection, mais, jour après jour, ce travail m'a façonnée pour que je puisse le servir. Et je poursuis avec la foi que Jésus et le Père sont derrière cette œuvre — et derrière moi — en tant que seuls et légitimes Souverains.

^(62e) Ce livre est resté doux dans ses paroles, car, après avoir surmonté mes confusions psychologiques grâce à l'illumination — en contraste avec mes propres défauts —, son langage a été soigneusement affiné. En plus des outils du système, de nombreuses personnes — éditeurs, traducteurs, amis — m'ont aidée à le façonner pour qu'il soit aussi clair et soigné que possible. Alors, oui, il est doux dans ses paroles. Mais qu'en est-il des vérités qu'il contient ? Elles sont lourdes. Difficiles à digérer pour beaucoup. C'est pour cela qu'il est amer dans l'estomac⁶⁹⁵. Et l'ange qui jure, au nom de Jésus, *qu'il n'y aurait plus de temps* ?⁶⁹⁶ Oui, cela correspond aussi au fait que, depuis le début, j'ai l'impression de courir contre le temps.

^(63e) Mais le Livre de l'*Apocalypse* ne parle pas seulement de la destruction de la planète. En réalité, il présente *trois* fins possibles. C'est pour cela qu'il y a une pause dans le récit — pour montrer les deux autres fins qui pourraient se produire *avant* la Troisième Guerre mondiale. Si l'une de ces deux fins se réalise, la guerre n'aura jamais lieu. Dans la deuxième fin, deux témoins de Dieu sont tués. Je croyais sincèrement être l'un de ces témoins — et cette conviction m'a rendue extrêmement nerveuse à l'époque. Elle a beaucoup pesé dans ma décision de publier la première édition de ce livre, qui était pleine d'erreurs. Je croyais que, malgré ses défauts, les mots conduiraient tout de même les gens vers la vérité.

Et je donnerai à mes deux témoins de prophétiser, revêtus de sacs, pendant mille deux cent soixante jours. (...) et leurs cadavres resteront gisants sur la place de la grande ville, qui est appelée en langage figuré Sodome et Egypte, là même où leur Seigneur a été crucifié. (...) Mais après trois jours et demi, un esprit de vie venant de Dieu pénétra dans ces cadavres; ils se dressèrent sur leurs pieds, et une grande crainte s'empara de ceux qui les regardaient. (BIBLE, *Apocalypse* 11, 3,8 e 11).

^(64e) Aujourd'hui, une fois les dates limites passées, je crois que nous nous dirigeons vers la fin-surprise. Et c'est le genre de chose qu'aucune prophétie ne pourrait jamais prévoir — parce que ce que nous appelons habituellement des « prophéties » ne sont, en réalité, que des avertissements sur quelque chose que nous devons empêcher. Le mal est prévisible — tandis que le bien est sans limites. À la fin de cette période, nous comprendrons pleinement à quel point elle avait été annoncée et tout ce que nous aurons à corriger.

^(65e) Bien sûr, dire que je m'identifie aux témoins peut sembler être de la pure arrogance — mais j'ai mes raisons. Récemment, nous avons appris que des groupes terroristes — ainsi que les personnes qui dirigent le système capitaliste — pratiquent des rituels de sacrifice humain. Beaucoup de ces terroristes assassinent ouvertement des missionnaires chrétiens comme moi. Et ici, au Brésil, ce n'est un secret pour personne que, historiquement, ceux qui se sont opposés aux intérêts impérialistes ont fini par être tués. Cela est devenu évident pendant la dictature militaire. Ce livre dénonce ces groupes — directement. Alors, oui, il est logique qu'ils me détestent et veuillent me faire disparaître.

⁶⁹⁵ BIBLE, *Apocalypse* 10,10 — « Je pris alors le petit livre de la main de l'ange et je le dévorai; et il était dans ma bouche doux comme du miel; mais quand je l'eus dévoré, il me causa de l'amertume dans les entrailles ».

⁶⁹⁶ BIBLE, *Apocalypse* 10,6 — « et jura par Celui qui vit aux siècles des siècles, qui a créé le ciel et les choses qui y sont, la terre et les choses qui y sont, la mer et les choses qui y sont, qu'il n'y aurait plus de temps ».

^(66e) Les pouvoirs accordés aux témoins, qui apparaissent juste après, sont compréhensibles lorsqu'il s'agit de leur permettre de se défendre⁶⁹⁷. Cependant, l'idéologie chrétienne n'admet pas que les personnes fassent le mal comme cela est raconté dans le texte⁶⁹⁸. Et ce passage pourrait avoir été ajouté par la suite. Je préfère donc éviter cette interprétation. Mais le texte me semble assez clair pour comprendre que ces événements auraient lieu avant la Troisième Guerre mondiale, puisqu'il parle du troisième « malheur », ou de la troisième calamité, selon la version de la Bible.

Le second "malheur" est passé; voici que le troisième "malheur" vient bientôt. (BIBLE, *Apocalypse* 11:14)

^(67e) Vient ensuite la vision de la femme vêtue de soleil. La plus grande erreur que les gens commettent en lisant cette partie est de penser qu'il s'agit d'un signe immédiat. Du genre : elle apparaît aujourd'hui et quelque chose explose demain. Pourtant, en regardant de plus près, je me suis rendu compte qu'elle était déjà apparue dans le ciel depuis longtemps. C'était Marie, la mère de Jésus. En 2017, cela faisait 100 ans qu'Elle était apparue à Fátima. Voici ce qui s'est passé : Elle ne s'est montrée visuellement qu'à trois enfants. Pour le grand public, Elle s'est manifestée à travers le soleil — qui se déplaçait dans le ciel. Sa première apparition a eu lieu le 13 mai 1917. Cette date a une signification particulière au Brésil — c'est le jour où nous commémorons la fin de l'esclavage, survenue en 1888.

^(68e) Elle annonça qu'Elle reviendrait chaque mois, encore six fois — le même jour, au même endroit et à la même heure. Lors de la sixième visite, Elle déclara que, pour la septième et dernière, Elle reviendrait avec Son Fils. Cette septième apparition, en théorie, aurait dû avoir lieu le 13 novembre. Mais lorsque ce jour arriva... rien ne se produisit. J'en suis donc arrivée à la conclusion que la septième apparition aurait lieu à notre époque.

^(69e) Lorsque ces apparitions ont eu lieu, le monde était plongé dans la Première Guerre mondiale. Pendant celles-ci, Notre-Dame demanda aux gens de réciter le chapelet tous les jours et de se repentir de leurs péchés. Elle leur demanda de prier pour la paix et pour la fin de la guerre. Lorsque la guerre prit finalement fin en 1918, la plupart des gens ressentirent probablement un certain soulagement — mais, en réalité, ce n'était que le début des douleurs.

^(70e) Dans ce passage sur la femme, l'*Apocalypse* raconte l'histoire de la naissance de Jésus. Cette histoire décrit que Son royaume sera établi sur Terre. Cependant, depuis le début de cette mission, j'ai également ressenti un lien avec cette femme. Ce livre est l'enfant qui naît — et je suis celle qui ressent les douleurs de l'accouchement. Le dragon représente le mal qui tente de l'en empêcher. C'est pour cela que j'en suis arrivée à la conclusion que la femme de l'*Apocalypse* représente la « femme » dans son ensemble. La lignée féminine est pourchassée par le grand système. Dans l'histoire, elle est conduite dans le désert, où elle est nourrie.

^(71e) À propos du désert, il vaut la peine de réfléchir à quelque chose qui se trouve en dehors de l'*Apocalypse*. Il existe d'autres passages bibliques où des périodes passées dans le désert sont mentionnées et elles correspondent généralement à 40 cycles. Par exemple, les Hébreux sont restés 40 ans dans le désert et Jésus y est resté 40 jours et 40 nuits. Voici mon calcul : 40 générations se sont écoulées depuis la venue de Jésus. Ce décompte ne concerne pas les générations biologiques, qui se succèdent environ tous les 20 ans. Il s'agit de générations philosophiques — des étapes de l'évolution philosophique —, chacune d'une durée de 50 ans. Je considère qu'en plus de la période accordée à la femme, dont je parlerai dans les lignes suivantes, il existe un autre cycle lié au symbole du désert.

⁶⁹⁷ BIBLE, *Apocalypse* 11,5 — « Si quelqu'un veut leur nuire, un feu sort de leur bouche qui dévore leurs ennemis: c'est ainsi que doit périr quiconque voudra leur nuire ».

⁶⁹⁸ BIBLE, *Apocalypse* 11,6 — « Ils ont la puissance de fermer le ciel pour empêcher la pluie de tomber durant les jours de leur prédication; et ils ont pouvoir sur les eaux pour les changer en sang, et pour frapper la terre de toutes sortes de plaies, autant de fois qu'ils le vaudront ».

(72e) Le désert représenterait donc, dans ce cas, un cycle qui serait en train de se terminer et qui concerne la lutte contre la descendance de la femme⁶⁹⁹, dont Jésus est le plus grand représentant. La fin de ce cycle détermine la victoire finale de Jésus avec la destruction de Ses plus grandes oppositions : les accusateurs, le Dragon, le Serpent, le Démon et Satan. Le démon représente le « Moi » négatif individuel, tandis que les autres représentent le « Moi » collectif négatif qui, à mon avis, repose fortement sur l'antiféminisme. D'où la référence à la descendance de la femme. Ainsi, ce serait également la fin de l'antiféminisme qui permettrait au christianisme de se perfectionner.

(73e) Au chapitre 13, la Bête est d'abord décrite avec des parties d'animaux, puis comme un être à sept têtes. Elle ressemble presque à une multinationale — chaque partie d'animal serait comme le logo d'un pays ou d'un groupe de pays —, puis la référence aux sept royaumes explique les sept têtes.

La bête que je vis ressemblait à un léopard; ses pieds étaient comme ceux d'un ours, et sa gueule comme une gueule de lion. Le dragon lui donna sa puissance, son trône et une grande autorité. (BIBLE, *Apocalypse* 13,2).

(74e) Le léopard représenterait les Tigres asiatiques — quatre pays : Hong Kong, Singapour, la Corée du Sud et Taïwan. L'ours représenterait la Russie. Il pourrait aussi s'agir de la Chine, mais, comme Hong Kong fait partie des Tigres, je considère que la Russie convient mieux. La gueule du lion pourrait désigner l'Angleterre, dont les armoiries sont remplies de lions. Mais je crois qu'elle fait référence à l'alliance entre les États-Unis et le Royaume-Uni — puisque les deux nations parlent anglais et que l'image ne montre que la bouche, symbolisant la domination par la langue anglaise. Nous arrivons ainsi à un total de sept personnes morales.

(75e) Le dragon, auquel la Bête ressemble, serait la terreur elle-même. Et, à notre époque, cette terreur est liée à Daech — l'État islamique. Pour moi, cette référence correspond parfaitement, car je crois que Daech travaille main dans la main avec l'impérialisme. Ainsi, le récit mentionne une blessure mortelle sur l'une des têtes de la Bête⁷⁰⁰. Cette blessure serait l'attentat du 11 septembre 2001 contre les tours jumelles du *World Trade Center*, aux États-Unis. À l'époque, elles étaient le plus grand symbole de l'impérialisme. Je crois sincèrement que cet attentat a été une opération de *marketing*. Je dis cela parce que j'ai regardé plusieurs vidéos au ralenti montrant l'effondrement des tours — et, pour moi, cela ressemblait à des implosions contrôlées.

(76e) Ainsi, selon mon interprétation, ce texte de l'*Apocalypse* suggère que ces attentats ont été une action conjointe des terroristes et des États-Unis. L'intérêt derrière cela est que la terreur provoque des investissements et fait monter les prix. Après cela, le pouvoir des terroristes a grandi au point d'en faire une autre puissance, un dragon qui donne des pouvoirs.

(77e) À la fin de ce chapitre, la Bête est également identifiée par le nombre 666. Ce nombre signifie qu'il ne s'agit pas seulement d'un être humain, mais d'un corps mystique composé d'êtres humains. Chaque « six » représente un individu dans la hiérarchie, exactement comme nous l'avons expliqué dans la Théorie du Double Six. Ce nombre pourrait même se répéter indéfiniment, comme un nombre décimal périodique : 666...

(78e) Les chapitres 14, 15 et 16 de l'*Apocalypse* parlent de la marque de la Bête, de son adoration et de la colère de Dieu. Je ne crois pas en un Dieu en colère. Cela ne correspond pas à une vision véritablement chrétienne de Dieu. Je pense donc que cette partie a pu être ajoutée plus tard. Après tout, Il ne s'est même pas mis en colère lorsque Son propre Fils, Jésus, a été

⁶⁹⁹ BIBLE, *Apocalypse* 12,17.

⁷⁰⁰ BIBLE, *Apocalypse* 13,3.

tué. Pour moi, ces manifestations de colère ressemblent davantage à des actes destructeurs commis par les impérialistes.

^(79e) La première coupe, par exemple, parle de blessures (cancers) provoquées⁷⁰¹. Et oui, l'idée que le cancer soit provoqué par les impérialistes est l'accusation principale de ce livre. Mais toutes les autres coupes me semblent imaginaires — des produits du terrorisme spirituel et, pour cette raison, des ajouts postérieurs. Selon mon interprétation, la marque de la Bête est un plan, et non une prophétie. Prenons comme exemple l'assèchement de l'Euphrate — la sixième coupe de la colère de Dieu⁷⁰² — : c'est quelque chose qui se produit réellement ; mais par intérêt, puisque ses eaux sont détournées pour inonder d'autres régions.

^(80e) Malgré cela, il y a une partie du chapitre 14 de l'*Apocalypse* que je n'écarte pas : la référence à l'Évangile éternel⁷⁰³. Et là encore, le lecteur devra tolérer mon immense présomption — car je crois qu'il s'agit de ce livre. Chico Xavier a écrit un livre dicté par l'esprit Humberto de Campos, *Brésil, Cœur du Monde, Patrie de l'Évangile*, qui souligne la mission évangélisatrice du Brésil en affirmant que le pays y était destiné. C'est d'ailleurs pour cette raison que sa forme rappelle celle d'un cœur. Ce livre est un évangile écrit au Brésil.

^(81e) Au chapitre 17 de l'*Apocalypse*, un scénario politique est décrit. Le texte fait référence à la grande prostituée, à la Babylone spirituelle, qui combat Jésus et les martyrs. Elle est assise sur les sept royaumes. À ce stade, je vois le texte revenir aux pays décrits comme la Bête multinationale — ou la Féroce — gouvernée par la luxure sexuelle et utilisant le corps des femmes comme un outil.

^(82e) Le texte dit que cinq de ces royaumes sont déjà tombés — les Tigres asiatiques et la Russie — et qu'un autre existe encore — l'alliance entre le Royaume-Uni et les États-Unis. Ensuite, il parle d'un huitième royaume qui n'est pas encore arrivé, mais qui appartenait aux sept royaumes d'origine — la Chine. Il dit que, lorsque ce royaume arrivera, il ne devra pas durer longtemps⁷⁰⁴.

^(83e) Le chapitre 18 parle de la chute de Babylone — et il existe de nombreuses façons de l'interpréter. Si une guerre avait commencé, nous assisterions probablement à une destruction physique entre les puissants, qui lutteraient entre eux. Mais, comme la Troisième Guerre mondiale n'a pas eu lieu, peut-être que cette « destruction » représente en réalité l'effondrement du pouvoir mondial détenu par les grandes nations. Pourtant, je crois qu'il s'agit de quelque chose de plus profond — d'un effondrement spirituel. Car louer la « Bête », c'est en réalité louer l'animalisation de l'être humain. Et, comme nous atteignons une nouvelle étape de notre évolution, je pense que toutes ces choses anciennes vont perdre leur pouvoir simplement parce qu'elles deviendront dépassées.

^(84e) Encore une chose — je ne crois pas vraiment non plus à la malédiction qui se trouve à la fin du livre. Vous savez laquelle — celle qui menace quiconque modifierait la prophétie. Elle n'empêche pas les gens de la modifier, elle dit seulement qu'ils seront punis s'ils le font. Je pense que cette malédiction avait pour but de bloquer les interprétations, en effrayant les gens pour qu'ils n'ajoutent ni ne retirent rien au texte.

Je déclare aussi à quiconque entend les paroles de la prophétie de ce livre que, si quelqu'un y ajoute, Dieu le frappera des fléaux décrits dans ce livre; et que, si quelqu'un retranche des paroles de ce livre prophétique, Dieu lui retranchera sa part de l'arbre de la vie et de la cité sainte, qui sont décrits dans ce livre. (BIBLE, *Apocalypse* 22,18-19)

⁷⁰¹ BIBLE, *Apocalypse* 16,2 — « Et le premier partit et répandit sa coupe sur la terre; et un ulcère malin et douloureux frappa les hommes qui avaient la marque de la bête et ceux qui adoraient son image ».

⁷⁰² BIBLE, *Apocalypse* 16,12 — « Puis le sixième répandit sa coupe sur le grand fleuve de l'Euphrate, et les eaux en furent desséchées, afin de livrer passage aux rois venant de l'Orient ».

⁷⁰³ BIBLE, *Apocalypse* 14, 6

⁷⁰⁴ BIBLE, *Apocalypse* 17,11.

^(85e) Quelqu'un pourrait peut-être m'interroger sur les trompettes — le texte mentionne des trompettes qui sonnent pour annoncer des événements. Et c'est une bonne question. Mais la vérité est que certaines choses sont difficiles à percevoir — surtout pour ceux qui ne font pas attention. Depuis longtemps, j'entends des sons qui me dérangent. Il pourrait s'agir d'attaques soniques — d'armes à ultrasons ou à infrasons. Mais ces sons ressemblent aussi à des émotions humaines — des pleurs ou de la colère —, ce qui me fait penser qu'ils pourraient venir du monde spirituel. Cela correspond également à l'*Apocalypse*, puisqu'elle dit que les esprits réclament justice.

^(86e) Quoi qu'il en soit, qu'ils soient physiques ou spirituels, ces sons peuvent être les signes d'alerte qui marquent ces derniers jours. De nombreuses prophéties semblent converger en ce moment, comme si elles annonçaient toutes une sorte de fin importante.

^(87e) Quant à l'avenir, la prophétie tibétaine dit que « la lumière de la sagesse » brillera de nouveau en Occident — particulièrement dans la terre de « O Fu Sang », qui serait le Brésil⁷⁰⁵. C'est la conclusion de toutes les prophéties.

^(88e) En 1969, Chico Xavier a reçu du monde spirituel des avertissements selon lesquels, à partir de ce moment-là, un compte à rebours de 50 ans commencerait — un délai accordé au monde pour mettre enfin un terme à l'ère des guerres et entrer, une fois pour toutes, dans une nouvelle ère de paix. C'est la période que nous vivons actuellement. C'est pour cela que je parle toujours des derniers jours.

^(89e) Ce délai est présenté comme une date limite dans ce livre. Mais il y en avait d'autres. La Bête reçoit une période de pouvoir de 42 mois — ce qui correspond, en arrondissant, à 1 260 jours. Ce nombre apparaît également pour les Gentils, les témoins et la femme. D'abord, les Gentils reçoivent le pouvoir de piétiner la Ville sainte⁷⁰⁶; ensuite vient la période accordée aux témoins⁷⁰⁷; puis celle de la protection de la femme⁷⁰⁸; et, enfin, celle du pouvoir accordé à la Bête⁷⁰⁹.

^(90e) Je crois que ces délais sont accordés comme dans une procédure judiciaire, où chaque partie a son tour pour parler. Seuls le délai de la femme et celui de la Bête se chevauchent, car c'est à ce moment-là que la Bête reçoit le pouvoir tandis que la femme reçoit une protection.

^(91e) La date limite correspond approximativement à la fin de la période pendant laquelle l'humanité risquait de disparaître. Ce compte à rebours a commencé au début de 2016, mais le risque qu'une guerre éclate a été plus important le 13 novembre 2017 — exactement cent ans et un mois après la sixième apparition à Fátima.

^(92e) La fin du premier délai — les 1 260 premiers jours — et le début du deuxième ont coïncidé avec le 50^e anniversaire de l'alunissage, le 16 juillet 2019. À cette date, la possibilité de la troisième fin de l'*Apocalypse* — une guerre mondiale — a pris fin, et la période des témoins a commencé.

^(93e) Si la guerre avait éclaté, selon les prophéties de Chico Xavier, une grande partie de la planète — surtout l'hémisphère Nord — serait devenue inhabitable à cause de cataclysmes, des radiations et du manque de lumière solaire. Le Brésil aurait été épargné, mais cela aurait attiré les nations les plus puissantes, qui seraient venues s'en emparer par la force. Le médium

⁷⁰⁵ Certaines de ces informations sont disponibles sur le site Encontro Espiritual: <https://www.encontroespiritual.org/bartigos/misteriosmagia/misterios01.html>

⁷⁰⁶ BIBLE, *Apocalypse* 11,2

⁷⁰⁷ BIBLE, *Apocalypse* 11,3

⁷⁰⁸ BIBLE, *Apocalypse* 12,6

⁷⁰⁹ BIBLE, *Apocalypse* 13,5

a également dit que, dans ce cas, notre évolution aurait reculé de 200 ans. Mais si la guerre n'avait pas lieu, l'évolution commencerait en seulement deux ans.

(94e) Pendant le deuxième délai, les témoins prophétiseraient vêtus de sacs et, à la fin, en combattant la Bête, ils seraient tués par elle. Des phénomènes surnaturels et des catastrophes naturelles se produiraient alors. Ce délai prendrait fin le 26 novembre 2022.

(95e) Pendant le dernier délai de cette histoire, la Bête recevrait de nouveau 42 mois de pouvoir, tandis que la femme serait protégée pendant 1 260 jours supplémentaires, puisque les délais coïncident. Mais le résultat est déjà décidé : la victoire. Cela signifie que le compte à rebours expire le 9 mai 2026 — une date de nouveau départ.

(96e) Nous avons dépassé la date limite et sommes arrivés à la fin bienveillante, ainsi qu'à la fin des récits de ce livre. Le 16 juillet 2019 a été couronné par une éclipse lunaire visible dans tout le Brésil, alors que la Lune était bien haute dans le ciel à cinq heures de l'après-midi. Nous devons nous réjouir parce que notre histoire ne s'est terminée ni par la guerre ni par le sacrifice des deux témoins.

(97e) L'avenir s'ouvre maintenant devant nous, plein d'espoir et de nouvelles possibilités fondées sur des pratiques morales qui vont au-delà du contrôle humain. Et comme cet avenir échappe au contrôle, il ne peut pas être entièrement prophétisé. Pour l'instant, je peux seulement répéter ce que Chico Xavier a dit à la fin de sa deuxième interview dans l'émission télévisée *Pinga-Fogo*, en 1971 : « Vibrons pour la paix ». Agissons positivement sur l'ego négatif collectif. Tous les changements dont nous avons besoin dépendent uniquement d'un changement spirituel vers le bon chemin. Le reste en est la conséquence...

POST-CHAPITRE 2 — LE DÉBUT — L'ENGAGEMENT ET L'ILLUMINATION

(1er) Alors, je crois que je viens de raconter tout ce que j'avais déjà dit aux spécialistes. Et c'est là le conflit... Je me vois comme quelqu'un dont la venue a été prophétisée, et ils m'ont donné un diagnostic à cause de cela. Je pense que ce qu'ils n'ont vraiment pas réussi à accepter, c'est ma confiance en moi. Mais, pour moi, la seule chose qui compte vraiment, c'est le changement. ADIEU, DERNIERS JOURS ! HEUREUSE NOUVELLE ÈRE CHRÉTIENNE !

(2e) Ce post-chapitre est un adieu au livre, avec cette sorte d'ambiance que l'on ressent à la fin de l'année. Il a été écrit le 31 décembre 2015 — un jour avant le début de la mission. Mais je ne veux pas terminer le livre sans demander d'abord pardon à Dieu. Jésus est le seul être qui, jusque-là, ait réussi à traverser des épreuves aussi difficiles sans être atteint par Ses démons intérieurs. Nous devons donc pardonner aux autres — et moi aussi, j'ai besoin de ce pardon.

(3e) Certains spirites disent qu'après Sa mort, Jésus est allé en enfer pour secourir Judas, qui criait et courait dans tous les sens, en proie à l'angoisse. Jésus s'est approché de lui et lui a offert Ses genoux. Judas a baissé la tête et s'est mis à pleurer comme un enfant. Jésus l'a consolé en lui caressant doucement les cheveux. D'après ce que j'ai compris, Jésus lui a dit : « Ce que tu as fait devait être fait. Dieu avait besoin d'un mauvais exemple pour montrer au monde ce qu'est le bien. » Et grâce à cet exemple, nous avons maintenant la possibilité de construire une humanité libérée des habitudes toxiques de la condamnation.

(4e) Et, sincèrement, cet enseignement prend tout son sens quand nous regardons le monde d'aujourd'hui. Au Brésil — et dans certains autres pays catholiques — il existe une tradition du Samedi saint où les gens punissent Judas. Cette tradition s'appelle la « *Malhação de Judas* », le châtiment de Judas. Les gens frappent, pendent et parfois même brûlent un

mannequin grandeur nature fabriqué à son image. Cela montre simplement à quel point nous sommes encore loin de comprendre ce que nous aurions dû savoir depuis longtemps. Ce n'est que maintenant que ces traditions commencent à disparaître, parce que ce n'est que maintenant que nous commençons à comprendre les choses du Royaume.

^(5e) Nous devons tous rester humbles — parce qu'il n'existe aucune personne bonne qui n'ait jamais péché. Malgré cela, nous devons d'abord voir les gens comme des personnes qui commettent des erreurs, et non comme des « pécheurs ». Judas a payé le prix de son jugement — parce qu'il a jugé Jésus dans son propre cœur. Et à cause de cela, il a subi des siècles de condamnation.

^(6e) C'est pourquoi j'invite tout le monde à changer cela en soi. Arrêtez de condamner qui que ce soit. Le monde dans lequel nous vivons semble rempli de connaissances, mais il reste encore beaucoup d'ignorance. Et la pire ignorance est celle qui croit tout savoir. Il semble équilibré — mais il est rempli de folie. Et la pire folie est celle de ceux qui se croient sains d'esprit. Renoncer à la condamnation — envers nous-mêmes et envers les autres — est le véritable chemin vers la liberté. Nous devons apprendre à évaluer, et non à juger. Peu de gens veulent être pécheurs — mais personne ne peut vivre sans faire d'erreurs.

^(7e) Moi aussi, comme Judas, j'ai été un mauvais exemple, une représentante de mon époque — du temps de la Bête — irritée comme une bête. Mais j'ai reçu une grande aide qui m'a été bénéfique. Au passage de l'année 2015 à 2016, quelque chose a changé dans mon corps — j'ai commencé à ressentir une sensation de satiété si profonde que je n'arrivais à consommer rien d'autre que du jus de raisin. J'ai ajouté un tout petit peu de vin dans mon verre et, en jouant comme une enfant, j'ai commencé à chanter : « J'ai tant de choses à te dire, mais je ne sais pas les dire avec des mots — mon amour pour toi est si grand »⁷¹⁰.

^(8e) J'ai commencé à déclarer mon amour pour Jésus-Christ — et pour Son sang, dans ce jus béni. J'ai déposé un petit baiser sur la bouteille de vin, je suis montée sur la terrasse pour arroser les plantes et j'ai dansé joyeusement sous le jet du tuyau d'arrosage. J'ai continué à chanter encore et encore ce passage de la chanson de Roberto Carlos... parce qu'à cet instant, c'était la manière parfaite d'exprimer mon amour pour le Dieu de la Vie.

^(9e) Mais, en réalité, c'était Dieu qui me chantait cette chanson. Il avait tant de choses à dire — à nous tous, à toute l'humanité — et c'est alors que la surprise s'est produite. C'est là que cette histoire a commencé. Au milieu de ma réflexion, j'ai eu l'impression que Dieu me demandait : « Et ton frère — est-ce que tu l'aimes ? » J'ai répondu : « Oui, je l'aime ! Tu le sais ! Grâce à Toi... Grâce à Dieu ! Grâce à Dieu ! Je n'ai jamais laissé une injustice se produire à côté de moi sans intervenir pour défendre quelqu'un. Quand je me suis trompée, c'était ma faute — non parce que je ne m'en souciais pas, mais parce que je ne savais tout simplement pas ce que je faisais. » Puis, j'ai eu l'impression qu'Il me demandait de nouveau : « Est-ce que tu dédierais aussi cette chanson à ton frère ? » Je n'ai pas hésité — j'ai immédiatement répondu oui. J'ai envoyé la chanson à mes collègues de travail par WhatsApp.

^(10e) Et le dialogue intérieur a continué. Il m'a demandé : « Est-ce que tu défends ton frère malgré tous ses défauts ? » J'ai répondu : « Oui, je le défends ! » Alors, dans le groupe WhatsApp lui-même, j'ai commencé à faire l'éloge de mes collègues de travail — en soulignant toutes les qualités de chacun d'entre eux.

^(11e) J'étais tellement en paix, tellement consciente de moi-même, que j'ai souhaité à tous que Dieu ne leur épargne aucune bénédiction... Cela m'a donné une sensation de vie encore

⁷¹⁰ Chanson *Como é Grande o Meu Amor por Você* (Roberto Carlos, 1967).

plus forte, et j'ai remercié Dieu davantage. J'en ai fait une sorte de mantra, en répétant toujours le même passage : « J'ai tant de choses à te dire, mais je ne sais pas les dire avec des mots, mon amour pour toi est si grand... »

(12e) Je me sentais très heureuse et, à cet instant, il n'y avait de place que pour l'amour dans mon esprit. Mais je ne comprenais ni le sérieux de la promesse que j'étais en train de faire, ni la profondeur des paroles que je prononçais.

(13e) En reconnaissant mes collègues sans mentir, en les voyant tels qu'ils étaient vraiment, j'ai appris le rituel des pertes et des fruits. Dans ce rituel, nous voyons les qualités des personnes et nous les remercions pour ces qualités. La gratitude est une forme d'amour. Nous devons remercier pour tout et pour tous ceux que Dieu nous donne. Ensuite, si l'une de ces personnes nous a irrités — et certaines personnes s'irritent contre tout le monde — nous devons avoir pitié d'elle, car ses mauvaises actions finiront certainement par retomber sur elle si elle ne change pas. Souhaitez qu'elle trouve la lumière et qu'elle se corrige sans souffrir, et demandez à Dieu de lui pardonner. Nous devons nous mettre à sa place, comme si son erreur était la nôtre. C'est le rituel du Phénix Rouge.

(14e) Mais ma tâche n'était pas simple — je devais critiquer cette domination malsaine. Mon irritation faisait donc partie de ma sensibilité qui devait encore rester active. Et le pire, c'est que je savais parler du bon chemin, mais je ne savais pas encore distinguer le péché du pécheur. À cause de cela, j'ai mis du temps à tenir ma promesse.

(15e) Bien plus tard, je me rendrais compte qu'au lieu de faire ma part, je donnais de mauvais exemples. J'étais aveuglée par la vanité et je n'arrivais pas à voir à quel point j'étais réellement imparfaite. J'ai dû apprendre de mes propres erreurs, de l'irritation des autres, de la douleur et de la maladie qui m'ont frappée aux moments où j'en avais besoin pour me pousser à changer. Mais pas à ce moment-là. À ce moment-là, j'étais entièrement remplie d'amour.

(16e) Je suis une bête du bien ! Nous sommes des géants du bien ! Lorsque notre véritable potentiel nous soulèvera, personne ne pourra nous arrêter ! N'abandonnez jamais votre désir de vous améliorer ; et que votre chemin soit accéléré... Écoutez ce magnifique appel...

(17e) Infinis sont les noms qui mènent à Dieu et au corps mystique de Notre Seigneur Jésus-Christ. Mais l'amour est le seul chemin auquel tous doivent parvenir. Utilisez ce qui se trouve dans ce livre pour trouver la santé, car Dieu nous donne gratuitement la santé — si nous savons la choisir. Et elle commence dans l'âme.

(18e) Sur WhatsApp, mes collègues ont commencé à envoyer de nombreux messages de remerciement. Et dans mon esprit, j'ai entendu *Les Quatre Saisons* de Vivaldi. Cela représentait la naissance d'un temps nouveau. Croyez-moi ! Ayez la foi !

(19e) J'ai mis beaucoup de temps à apprendre à baisser mes défenses, tout en restant prudente. J'ai mis beaucoup de temps à apprendre que nous devons penser positivement et faire confiance à Dieu. Mais je vous l'enseigne afin que vous puissiez l'apprendre plus tôt — et raccourcir votre chemin d'épreuves.

(20e) J'ai beaucoup de raisons de remercier Dieu de m'avoir permis de me reconstruire après cette destruction psychologique qui m'a également frappée, car elle est la ruine de ce que signifie être humain.

(21e) Et ainsi, le rituel s'est poursuivi, au son de quelque chose de magnifique — comme l'écho d'un instrument hindou ou tibétain — mais c'était le mantra chanté dans le rituel catholique :

*Kyrie Eleison*⁷¹¹...
*Christ Eleison*⁷¹²...

(22e) Renforcer l'amour est le grand pas vers la purification et la restauration. La vérité en fait partie car, sans elle, nous ne nous rapprochons en esprit ni des autres ni de Dieu.

⁷¹¹ Signifie « Seigneur, aie pitié de nous ».

⁷¹² Signifie « Christ, aie pitié de nous ».

L'amour est ce qui facilite nos chemins. Si nous ne plaçons pas l'amour au premier plan, la douleur vient à nous, comme lorsqu'on taille un arbre. Et si nous comprenons cela, nous perdons rapidement ce que nous devons perdre et nous nous reconstruisons.

^(23e) Voir le bien au-dessus du mal est ce qui fait réellement avancer nos relations. Nous pouvons même aider les autres à réfléchir à leurs erreurs, mais nous devons essayer de les aider à avoir confiance en eux — sinon, nous finissons par perdre notre capacité à avoir confiance même en nous-mêmes, et cela nous conduit à un vide existentiel.

^(24e) Beaucoup de personnes, même lorsqu'elles reçoivent de bonnes paroles, répondent par de mauvaises paroles. Faites comme si vos oreilles avaient un grand filtre et rejetez les mauvaises paroles. Gardez la conviction que ceux qui prononcent de telles paroles, même s'ils semblent matériellement supérieurs, sont à plaindre et ne savent pas ce qu'ils disent. Nous devons nous efforcer de transformer chaque parole en quelque chose de positif, qu'elle vienne de nous ou non, afin de pouvoir atteindre le bonheur parfait.

^(25e) Comme le dit Desmond Tutu : UBUNTU. Mon humanité est intimement liée à votre humanité. Nous devons diminuer le prestige du mal et de nos défauts pour devenir réellement forts comme un seul être.

^(26e) Lors de la Pentecôte, les disciples de Jésus — des personnes qui avaient beaucoup de défauts — ont reçu l'illumination de l'Esprit de Dieu. Le récit biblique diffère un peu de celui de l'Évangile secret de la Vierge Marie, mais tous deux présentent un symbolisme puissant pour interpréter la vérité.

^(27e) La Bible raconte que, lorsque les disciples ont reçu l'illumination du Saint-Esprit, les personnes présentes — qui parlaient de nombreuses langues — les ont entendus parler chacune dans sa propre langue, créant ainsi une grande unité entre elles. Cela s'est produit parce que la pensée est notre véritable moyen de communication ; ainsi, par l'action divine, le son de leurs voix s'est transformé en compréhension de leurs pensées⁷¹³.

^(28e) La Pentecôte est l'opposé de la tour de Babel. Alors que Babel divise par le langage, dans cette image, les personnes étaient unies malgré leurs différences. Le Saint-Esprit — et la sage logique de la vérité — est le langage qui pénètre véritablement notre compréhension.

^(29e) Le lendemain, à l'aube, j'ai vu passer cette lumière qui était extrêmement différente de tout ce que j'avais déjà vu sur Terre. C'était un feu qui ne brûlait pas, une eau qui ne mouillait pas, une substance gélatineuse semblable à du plasma, pleine de contenu parce qu'elle était pleine de vie. C'était un grand Esprit qui a renouvelé tout mon être.

^(30e) Je ne savais pas dire si je dormais ou si j'étais éveillée lorsque cela s'est produit. Mais je suis entrée dans une profonde harmonie avec l'univers, faisant un grand bond dans ma compréhension. Et ce souvenir s'est fixé dans mon esprit comme une grande vérité, comme aucun rêve n'aurait jamais pu le faire. Juste après son passage, j'ai entendu son nom : « Étincelle du Regard de Dieu, Inconscient Collectif, Saint-Esprit Paraclet du Seigneur ». Et j'ai profondément compris que Dieu habite en chacun de nous par Son Saint-Esprit.

^(31e) Je suis devenue spirituellement forte, puissante, légère et extrêmement heureuse. Rien n'est comparable à DIEU et à son CHRIST qui vit et règne. N'ayez peur de rien ni de personne, affrontez tout dans la paix. Soyez patient face à tout ce que vous devrez affronter, car LUI seul peut dire quand tout prendra fin. Que le souffle du Saint-Esprit vous éclaire à travers ce message !

⁷¹³ BIBLE, *Actes des Apôtres*, 2, 1-12.

(32e) Ainsi soit-il, Amen. LÈVE-TOI, GÉANT, CAR JE VEUX EMBRASSER TES
PIEDS.

Images XVII

Dans les sections suivantes : Le Miracle de Fatima — Les trois médiums avaient annoncé qu'un signe serait donné aux personnes présentes pour confirmer la vérité de ce qui leur avait été dit. Ainsi, le 13 octobre 1917 eut lieu le Miracle du Soleil. La pluie qui tombait s'arrêta, les nuages se dissipèrent et s'ouvrirent pour révéler le Soleil, qui ressemblait à un disque argenté et opaque ; les gens pouvaient le contempler sans difficulté et sans être aveuglés. Ensuite, le Soleil produisit une série de phénomènes étranges, projetant des lumières sur la foule. De nombreuses personnes remarquèrent que leurs vêtements, trempés par la pluie, avaient soudainement séché. Le même phénomène fut observé dans d'autres endroits dans un rayon de 18 kilomètres. Le récit fut publié dans la presse par plusieurs journalistes qui s'étaient rendus sur place et qui avaient eux aussi été témoins oculaires.

O MILAGRE DE FÁTIMA



Varios aspectos do povo ajoelhado e orando no momento de desobrir o sol e de se dar o fenómeno que tanto impressionou a multidão.

no vagalhão colossal d'aqule povo que ali se juntou a 13 de outubro. O teu racionalismo sofreu um formidável embate e quer-se estabelecer uma opinião segura socorrendo-te dos depoimentos insuspeitos com o mau, pois que estive lá apenas no desempenho de uma missão bem definida, tal a de relatar imparcialmente para um grande diário, *O Seculo*, os factos que diante de mim se desenrolassem e tudo quanto de curioso e de elucidativo a eles se prendesse. Não ficará por satisfazer o teu desejo, mas decerto que os nossos olhos e os nossos ouvidos não viram nem ouviram coisas diversas, e que raros foram os que ficaram insensíveis á grandeza de semelhante espectáculo, unico entre nós e de todo o ponto digno de meditação e de estudo ..

(Carta a alguém que pede um testemunho insuspeito).

Quebrando um silencio de mais de vinte anos e com a invocação dos longínquos e saudosos tempos em que convivemos n'uma fraternal camaradagem, iluminada então p'la fé comum e fortalecida por identicos propositos, escreves-me para que te diga, sincera e minuciosamente, o que vi e ouvi na ch'rneza de Fátima, quando a terna de celestes aparições congregou n'aqule desolado ermo dezenas de milhares de pessoas mais sedentas, segundo creio, de sobrenatural do que impelidas por mera curiosidade ou receosas de um logro... Estão os catolicos em desacordo sobre a importância e a significação do que presenciaram. Uns convenceram-se de que se tinham cumprido promettimentos do Alto; outros acham-se ainda longe de acreditar na inconfessa realidade de um milagre. Foste um crente na tua juventude e deixaste de sel-o. Pessoas de familia arrastaram-te a Fátima,

O que ouvi e me levou a Fátima? Que a Virgem Maria, depois da festa da Ascensão, appareceu a tres crianças que apparestavam gado, duas mocinhas e um zagaleta, recomendando-lhes que orassem e prometendo-lhes apparecer ali, sobre uma azinheira, no dia 13 de cada mez, até que em outubro lhes daria qualquer sinal do poder de Deus e faria revelações. Espalhou-se a nova por muitas leguas e me

redondez do povo, de terra em terra, até os confins de Portugal, e a roma-

355

gem dos crentes foi aumentando de vez para vez, a ponto de se juntarem na charnoa do Fátima, em 15 de outubro, umas cincoenta mil pessoas. Nas precedentes reuniões de 10 e 13 de outubro, houve suposto ver singularidades astronômicas e outras.



historicos, até os mais recentes e maravilhosos modelos de automóveis, e ainda multitudes que suportaram os incômodos das tercias classes dos comboios, dentro de poucas horas, se perdem longas horas e até dias e noites! Vi ranchos de homens

1.—O povo abrigando-se sob os seus chapéus, em torno do local do milagre.
2.—O grupo em que um Vulto apareceu, repare-se a vista.

de mulheres, pacientemente, como enlevados n'um sonho, dirigem-se, de vesperta, para o sítio famoso, cantando hinos sacros e cantando descanços ao ritmo d'elles é a recitação dos versos de Sáskia, e os descanços, a mudança quasi repentina do tempo, quando as bategas de água transformaram as estradas pedregosas em fundos lamacentos e as doçuras do outono sucederam, por um dia, os asperos frios do inverno... Vi a multidão, ora comprimida à volta da pequenina charnoa, ora espalhada pela vasta charnoa que a estrada de Leiria atravessa, e domina e que a mais atraente e heterogênea concorrencia de carros e pessoas atravessou n'aquele dia memorável, aguardar na melhor ordem as



3.—A multidão, apertando-se em torno do sítio do milagre, onde se vê o Vulto místico, começa a olhar para o céu: á espera do sinal de Deus.

Bibliographie

AGOSTINHO, Santo. *O livre-arbítrio*. Traduction, organisation, introduction et notes de Nair de Assis Oliveira ; révision de Honório Dalbosco. 2e éd. São Paulo : Paulus, 1995. Disponible sur : [uefs.br]: http://www2.uefs.br/filosofia-bv/pdfs/agostinho_03.pdf.

ASSIS, Machado de. *O Alienista*. Œuvre complète. Rio de Janeiro : Nova Aguilar, 1994. vol. II. Disponible sur : [dominiopublico.gov.br] <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/bv000231.pdf>.

BAKHTINE, Mikhaïl. *Marxismo e filosofia da linguagem*. 12e éd. São Paulo : HUCITEC Editora, 2006. Disponible sur : https://hugoribeiro.com.br/biblioteca-digital/Bakhtin-Marxismo_filosofia_linguagem.pdf.

BEAUVOIR, Simone. *O Segundo Sexo*. Traduction de Sérgio Milliet. Volume I. 4e éd. Rio de Janeiro : Difusão Europeia do Livro, 1970.

_____. *O Segundo Sexo*. Tradução Traduction de Sérgio Milliet. Volume II. 2e éd. Rio de Janeiro : Difusão Europeia do Livro, 1967.

_____. Les deux titres ci-dessus sont disponibles sur : <https://materialfeminista.milharal.org/2012/08/02/livro-o-segundo-sexo-volumes-1-e-2/>.

BECHARA, Evanildo. Moderna gramática portuguesa. 30e éd. Rio de Janeiro: Companhia Editora Nacional, 1986.

Bíblia sagrada. Traduction des moines de Maredsous (Belgique). Révisée et mise à jour au Brésil par le frère João José Pedreira de Castro. 30e éd. São Paulo : Editora Ave Maria, 2001. Disponible sur : <http://www.claret.org.br/biblia>.

BERNE, Eric. *Análise Transacional em psicoterapia*. São Paulo: SUMUS, 1985.

BOFF, Leonardo. *Teologia do cativo e da Libertação*. 7e éd. Petrópolis, RJ: Editora Vozes, 2014.

BOSI, Alfredo. *História Concisa da Literatura Brasileira*. 3e éd. 8e tirage. 1988. São Paulo: Editora Cultrix

BUCHER, Richard, “AS HISTÓRIAS QUE NINGUÉM CONTA’ - O Mito Familiar na Vida do Neurótico. Psicologia: teoria e pesquisa, Brasília, vol. 1, N1, pp. 7-18. 2012. Consulté sur : <https://periodicos.unb.br/index.php/revistatp/article/view/16795>

CÂMARA JR., J. Mattoso. *Princípios de Linguística Geral*. 3e éd. Rio de Janeiro: Padrão Livraria Editora, 1980.

_____. *Filologia e gramática*. 6e ed. Rio de Janeiro: Padrão Livraria Editora, 1980.

CAPOZZOLI, Ulisses. A devastação do Tabaco e as controvérsias da Maconha. *Revue Scientific American Brasil*. São Paulo: Ediouro Dejeito Editorial Ltda. Segmento. Edição 55. Saúde 2. São Paulo. Octobre/novembre de 2013.

CARVALHO, José G. Herculano. *Teoria da Linguagem*. Natureza do Fenômeno linguístico e a análise das línguas, tome II. Coimbra: Editora Atlântida, 1974.

CERVANTES Saavedra, Miguel de. *Dom Quixote de La mancha*. Traduction du Visconde de Castilho e Azevedo. São Paulo: Nova Cultural, 2002.

COSERIU, Eugênio. *O homem e sua linguagem*. Traduction de Carlos Alberto da Fonseca e Márcio Ferreira. 2e éd. Rio de Janeiro: Presença, 1987.

COUTINHO, Ismael de Lima. *Ponto de gramática histórica*. 7e éd. Rio de Janeiro: Ao livro técnico S.A., 1976.

COUTINHO, Afrânio. *A Literatura no Brasil*, v. 5. 3e édition revue et mise à jour. Rio de Janeiro: José Olympio. Niterói: UFF – UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE, 1986.

CUNHA, Celso; CINTRA, Luís F. Lindley. *Nova gramática do português contemporâneo*. 3e éd. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2001.

DINES, Alberto (ed.). Onu dissolve sua força e tensão entre árabes e judeus se agrava. *Jornal do Brasil*. 1er cahier. Rio de Janeiro, 20 mai 1967, p. 8.

_____. Carros elétricos impressionam senadores americanos. *Jornal do Brasil*, cahier automobile. Rio de Janeiro, 20 mai 1967, p. 4.

_____. Do jeito que o mundo vai. *Jornal do Brasil*, cahier B. Rio de Janeiro, 5 janvier 1971, p. 7.

_____. Tv dos EUA transmite seu último anúncio de cigarros. *Jornal do Brasil*, cahier international. Rio de Janeiro, 4 janvier 1971, p. 13.

_____. Toutes les éditions correspondantes du *Jornal do Brasil* sont disponibles sur: https://news.google.com/newspapers?nid=0qX8s2k1IRwC&dat=19920614&b_mode=2. Consulté le : 05/03/2019.

DORIN, Lannoy. *Psicologia da Adolescência*. 5e éd. São Paulo: Ed. Do Brasil, 1978.

ECO, Humberto. O nome da Rosa. Traduction d'Aurora Fornoni Bernardine et Homero Freitas de Andrade. 2e éd. Rio de Janeiro : Record, 1980.

FERNANDES, LUFT e GUIMARÃES, Francisco, Celso Pedro, f. Marques. Dicionário Brasileiro Globo. Édition 2784 A, Imprensa. Rio de Janeiro : Editora Globo S.A., juin 1984.

FIGUEIREDO, Waldyr (ed.). Carros elétricos impressionam senadores americanos. *Jornal do Brasil*, cahier automobile. Rio de Janeiro, 20 mai 1967, p. 4.

FONSECA, Romi Medeiros da Fonseca et al. *A condição Feminina*. São Paulo: Vértice, Editora Revista dos Tribunais, 1988.

FOUCAULT, Michel. *A microfísica do Poder*. 23e éd. Graal, 2007.

_____. História da loucura na idade clássica. Traduction de José Teixeira Coelho Neto. 1re éd. São Paulo : Perspectiva, 1978.

Fraternitas Rosicruciana Antiqua (Tradução), Evangelho Apócrifo de Judas. Livre numérique. Rio de Janeiro. Disponible sur: <http://www.autoresespiritasclicos.com/Evangelhos%20Apocrifos/Apocrifos/1/Evangelhos%20Ap%20C3%B3crifos%20-%20O%20Evangelho%20de%20Judas.pdf>.

FRANCO, Divaldo. Adolescência e vida. Dicté par l'Esprit Joana de Ângelis. 13e éd. Salvador, BA : Livraria Espírita Alvorada Editora, 2005.

GARCIA, Othon Moacyr. *Comunicação em prosa moderna: aprenda a escrever aprendendo a pensar*. 23e éd. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2003.

GUEDES, Maria Helena. *A vida do Filósofo Platão*. Livre numérique. Joinville, SC : Editora Clube dos Autores, 2019.

GOLEMAN, Daniel. *Inteligência Emocional: A teoria revolucionária que redefine o que é ser inteligente*. Traduction de Marcos Santarrita. Rio de Janeiro: Editora Objetiva, 2011.

GREENE, Judith. *Psicolinguística*. Chomsky e a Psicologia. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1980.

JUNG, Carl G. *O L'Homme et ses symboles*. Ouvrage réalisé sous la direction générale de C.G. Jung. Dépôt légal: novembre 1990. Numéro d'éditeur: 36009. Imprimé en Espagne

KOELER S.J., Padre Henrique. PEQUENO DICIONÁRIO ESCOLAR LATINO-PORTUGUÊS. Rio Grande do Sul, São Paulo: Editora Globo, 1952.

LEAL, José Carlos. *Os Frutos Amargos da Liberdade*. Rio de Janeiro: Editora VJR, 1993.

LIMA, Rocha. *Gramática Normativa da Língua Portuguesa*. 16e éd. Rio de Janeiro: Livraria José Olympio Editora, 1973.

LIMA, Luiz Costa. *Mimesis e modernidade, formas das sombras*. v. 1. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1980.

_____. *Teoria da Literatura em suas fontes*. 2e éd. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1983.

LOBATO, J. B. Monteiro. *O Escândalo do Petróleo e Ferro*. São Paulo: Brasiliense, 1959. (Littérature générale. Œuvres complètes, 7).

MARTÍN RODRIGUEZ, Santiago. El evangelio secreto de la Virgen María. Barcelona: editora Planeta e Divulgación Ética y Religión, 2011.

MARTÍN RODRIGUEZ, Santiago. *O Evangelho Secreto da Virgem Maria*. Tradução Yolanda e Hilton Amaral. 24^e éd. São Paulo: editora Mercuryo e Paulus, 2012.

MELO, Gladstone Chaves de. *A língua do Brasil*. 4^e éd. Rio de Janeiro: Padrão, 1981.

MIELE, José Silva E. P. *Método Silva de Controle da mental*. 2^e éd. Rio de Janeiro: Editora Record, 1977.

MORAES, Renate Jost de. *Chaves do Inconsciente*. 9^e éd. Rio de Janeiro, RJ : Agir, 1994. Disponible sur : <https://docplayer.com.br/65607810-As-chaves-do-inconsciente.html>

NASCENTES, Antenor. *Dicionário etimológico da língua portuguesa*, tomo I. Rio de Janeiro: Casas publicadoras Livraria acadêmica, Livraria São José, Livraria Francisco Alves, Livros de Portugal. 1955

NICOLA, José de. *Literatura brasileira das origens aos nossos dias*. 9^e éd. São Paulo: Editora Scipione Ltda. 1988

PAVLOV, Ivan P. *Teoria: Reflexos Condicionados, Inibição e outros Textos*. Rio de Janeiro: Estampa, 1971.

REGO, Brianna. Scientific American Brasil – São Paulo: Ediouro Dejeito Editorial Ltda. Segmento. Edição 55. Saúde 2. São Paulo. Octobre/novembre 2013.

RIBEIRO, Fernanda Teixeira. Maconha para desvendar o cérebro. Estudos com a cannabis abrem perspectivas para a compreensão dos mecanismos de dor, da memória e de doenças degenerativas, como Parkinson e esclerose múltipla. Cientistas brasileiros são pioneiros em pesquisas com o canabidiol, componente químico da erva com potencial efeito antipsicótico. *Revista Mente e Cérebro*. São Paulo: Editora Segmento, pp.24-32, set/2011.

SCOTTINI. Alfredo. Dicionário escolar da língua portuguesa: 60000 verbetes. Blumenau, Santa Catarina: Todo Livro, 2014.

SILVA, Maurício. *O novo acordo ortográfico da língua portuguesa: o que muda, o que não muda*. São Paulo: Contexto, 2008.

SILVA, Ana Beatriz Barbosa. *Mentes Perigosas* 1^e éd. Rio de Janeiro. Editora Fontanar, 2008. Disponível em: <https://sites.google.com/site/vivalivrosbrasil/home/livros-para-ler-e-baixar>

TORTELO, Paulo. *O Pensamento Vivo de Lenin*, São Paulo, Ed. Martin Claret, 1987.

ULLMANN, Stephen. *Semântica, uma tradução à ciência do significado*. Traduction de J. A. Osório Mateus. 5^a ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1987.

Wikipedia the free encyclopedia. *Latin America–United States relations*. Disponible sur :: https://en.wikipedia.org/wiki/Latin_America%E2%80%93United_States_relations Consulté le : 05/05/2019.

WEIL, Pierre; **TOMPAKOW**, Roland. *O corpo fala: a linguagem silenciosa da comunicação non-verbal*. 61^e éd. Petrópolis, RJ: Editora Vozes, 2007.

XAVIER, Francisco Cândido. *Boa Nova*, par l'esprit Humberto de Campos. Livre numérique. Rio de Janeiro : Editora FEB, 1937.

_____. *Crônicas de Além-Túmulo*, par l'esprit Humberto de Campos. Livre numérique. Rio de Janeiro : Editora FEB, 1937.

_____. *Emmanuel – Dissertações Mediúnicas sobre importantes questões que preocupam a humanidade*, par l'esprit Emmanuel. Livre numérique. Rio de Janeiro : Editora FEB, 1938.

_____. *Há dois mil anos*, par l'esprit Emmanuel. Livre numérique. Rio de Janeiro : Editora FEB, 1939.

_____. *O Consolador*, par l'esprit Emmanuel. Livre numérique. Rio de Janeiro : Editora FEB, 1941.

_____. *Paulo e Estevão: episódios históricos do cristianismo primitivo: romance/* par l'esprit Emmanuel: [psicografado por] Francisco Cândido Xavier 45 éd 18^e imp. Brasília. FEB, [1943] 2020

_____. *Paul and Stephen: historic episodes of primitive Christianity/novel* par l'esprit Emmanuel.. Traduction de Amy Duncan. Darrel W Kimble et Ily Reis. 2e. éd. Brasília DF Brazil. International Spiritist Council, 2008.

_____. *Renúncia, pelo espírito Emmanuel.* par l'esprit Emmanuel. Livre numérique. Rio de Janeiro : Editora FEB, 1943.

_____. *Two Thousand Years Ago: historic episodes of primitive in the 1st Century Christianity*, par l'esprit Emmanuel. Traduction de Darrel W Kimble and Ily Reis. 2e éd. Brasília DF Brazil. International Spiritist Council, 2011.

_____. Tous les livres numériques en portugais de cet auteur sont disponibles sur : <http://www.oconsolador.com.br/linkfixo/bibliotecavirtual/chicoxavier/listacronologica.html>